

<<中国古代人物画线描>>

图书基本信息

书名：<<中国古代人物画线描>>

13位ISBN编号：9787040022117

10位ISBN编号：7040022117

出版时间：1988-12

出版时间：高等教育出版社

作者：刘凌沧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代人物画线描>>

作者简介

刘凌沧（1907-1989）河北固安人。

1926年入中国画学研究会。

从师徐燕孙、管平湖学习工笔重彩人物画，同时担任《艺林旬刊》、《艺林月刊》编辑，后入北平艺术专科学校深造。

1933至1937年任北平艺专讲师，兼任京华美术学院教授。

1951年任职于中央美术学院民族美术研究所，后调入中国画系任教。

曾任中央美术学院教授，北京重彩工笔画会名誉会长，中国美术家协会会员。

刘凌沧先生一生从事中国画的研究与教学，为新中国培养了大批优秀的人物画家，对传承中国工笔画的优良传统做出了重大贡献。

作为“京派”绘画的代表性画家，他在中国工笔重彩人物画的艺术创作上取得了突出的成就，尤其在大型历史题材的创作方面取得了重大突破，其代表作《淝水之战》、《赤眉军无盐大捷》被认为是上个世纪最具代表性的重彩工笔人物画经典作品。

出版有《唐代人物画》、《中国工笔人物画技法》、《中国古代人物画图谱》、《中国工笔重彩绘画技法》等著作。

<<中国古代人物画线描>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>