

<<电视机原理（下册）>>

图书基本信息

书名：<<电视机原理（下册）>>

13位ISBN编号：9787040055986

10位ISBN编号：7040055988

出版时间：1996-1

出版时间：高等教育出版社

作者：李伟辉

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电视机原理（下册）>>

前言

《电视机原理》（下册）一书，是根据国家教育委员会颁布的全国中等职业学校电子电器专业教学计划与“电视机原理”课程教学大纲而编写的。

本书与《电视机维修技术》（下册）成姊妹篇，二者可互相配合使用。

本书以国家部颁（劳动部、电子工业部、国内贸易部）最新中级技术工人等级标准为教学目标，主要任务是让学生掌握彩色电视机基本原理与了解彩色电视机新技术的发展。

本书贯彻了编写中等职业技术教材的指导原则，即：浅、用、新。

全书在叙述原理时深入浅出，结合实际，重在应用；以定性分析为主，删去一些公式的推导过程和实用性不强的理论内容；内容新颖，能反映我国在本世纪90年代彩色电视机的发展现状，以集成四片机和两片机为主线，进行单元电路和整机电路的原理分析，并增加了对遥控系统及彩色电视新技术的简介。

本书分为十一章，以第二章、第四章、第六章、第七章（遥控部分）、第九章、第十章为教学重点。

其中第十章选了五种机型，各校结合实习机型，可重点分析其中两种。

<<电视机原理（下册）>>

内容概要

《电视机原理（下册）》主要内容有：彩色电视概述、彩色电视信号、彩色电视机的工作过程与组成、开关式稳压电源、扫描电路、彩色显像管及附属电路、电子高频调谐器与遥控系统、中放电路与伴音电路、集成电路解码器、整机电路分析及彩色电视新技术。

《电视机原理（下册）》以最新国家部颁中级家用电器产品（家用视频设备）维修工等级标准为依据，以集成彩色电视机为主线，编写中突出浅、用、新原则，系统介绍了彩色电视机的基本原理，分析了国内流行的TA四片机与两片机、AN五片机、两片机的整机电路，以及三菱M50436-560SP遥控系统。

《电视机原理（下册）》可与《电视机维修技术》（下）配合使用。

《电视机原理（下册）》采用出版物短信防伪系统，用封底下方的防伪码，按照《电视机原理（下册）》最后一页“郑重声明”下方的使用说明进行操作可查询图书真伪并赢取大奖。

《电视机原理（下册）》同时配套学习卡资源，按照《电视机原理（下册）》最后一页“郑重声明”下方的学习卡使用说明，《电视机原理（下册）》可作为职业高中、中专、成人中专、技工学校等专业课的教材，也可供家用电器维修工岗位培训使用。

<<电视机原理 (下册)>>

书籍目录

第一章彩色电视概述 § 1-1 彩色电视信号的发送 § 1-2 彩色电视信号的接收本章小结思考与练习题第二章彩色电视信号 § 2-1 彩色和视觉 § 2-2 亮度信号与色差信号 § 2-3 平衡正交制 (NTSC) § 2-4 逐行倒相制 (PAL) § 2-5 顺序传送调频制 (SECAM) § 2-6 卫星广播电视制式本章小结思考与练习题第三章彩色电视机的基本组成与工作过程 § 3-1 集成电路彩色电视机的组成 § 3-2 解码器的工作过程 § 3-3 集成电路彩色电视机的类别本章小结思考与练习题第四章开关稳压电源 § 4-1 开关稳压电源原理 § 4-2 调宽式开关稳压电源的电路组成 § 4-3 调宽式开关稳压电源实例 (牡丹TC-4831) 电源) § 4-4 调频式开关稳压电源实例 (上海Z-237-1A电源) § 4-5 两片机应用的开关电源实例 (飞跃51C2Y-2电源) 本章小结思考与练习题第五章扫描电路 § 5-1 彩色电视机行场扫描电路的特点 § 5-2 中规模集成扫描电路 § 5-3 大规模集成扫描电路本章小结思考与练习题第六章彩色显像管及其附属电路 § 6-1 自会聚彩色显像管的结构与原理 § 6-2 彩色显像管的调节 § 6-3 自动消磁电路 (ADC) § 6-4 枕形失真校正电路 § 6-5 彩色显像管的主要特性和附属电路 § 6-6 全方形屏幕彩色显像管 (FST) 本章小结思考与练习题第七章电子高频调谐器与遥控系统 § 7-1 彩色电视机高频调谐器的特性要求 § 7-2 V-U一体化电子调谐器 § 7-3 彩色电视机的遥控系统本章小结思考与练习题第八章中放电路与伴音电路 § 8-1 中规模集成中放电路 § 8-2 伴音集成电路 § 8-3 大规模集成中放伴音电路 § 8-4 大屏幕电视机的音响系统本章小结思考与练习题第九章集成电路解码器 § 9-1 中规模集成解码电路 § 9-2 大规模集成解码电路本章小结思考与练习题第十章整机电路实例分析 § 10-1 上海Z-237-1A (TA四片机) § 10-2 牡丹TC-483D (AN五片机) § 10-3 熊猫3631A (带遥控的AN五片机) § 10-4 飞跃54C2Y21-1 (带遥控的TA两片机) § 10-5 红岩SC-543 (带遥控的M- μ 两片机) 本章小结思考与练习题第十一章彩色电视机新技术 § 11-1 大屏幕电视机 § 11-2 高清晰度电视 (HDTV) § 11-3 数字电视机 § 11-4 卫星电视 § 11-5 有线电视附图1 上海Z237-1A彩色电视机电路图附图2 牡丹TC-483D彩色电视机电路图附图3 熊猫3631A彩色电视机电路图附图4 飞跃54C2Y21-1彩色电视机电路图附图5 红岩SC-543彩色电视机电路图

章节摘录

§ 1-1 彩色电视信号的发送 彩色电视信号是由电视台发出的，其发射过程和黑白电视信号基本相同，由摄像机将拍摄的画面变成视频信号，加入同步信号，再经发射机进行调制和放大，由天线发射出去。

实验证明：自然界所有的彩色几乎都可用红（R）、绿（G）、蓝（B）三种基色按不同的比例合成；任何彩色均可分解为比例不同的红、绿、蓝三种基色。

这就是“三基色原理”。

根据这一原理，彩色画面就可以通过彩色摄像机转变为三种基色信号来传送，这就使彩色信号的传播处理大为简化，也使彩色电视成为现实。

现行的彩色电视制式与“黑白”兼容，传送的全彩色电视信号中除伴音信号外，既有彩色信号（称为“色度信号F”），又含有黑白信号（称为“亮度信号y”），其中色度信号包含红、绿、蓝三种基色信号。

为了使这些信号在传送过程中不互相串扰，就需要对这些信号进行特殊的组合处理——这在电视技术中称之为“编码”，完成编码功能的设备叫编码器。

由于编码的方式不同，相应有不同的编码制式。

世界上现行有三种彩色广播电视制式：NTSC（平衡正交）制、PAL（逐行倒相）制、SECAM（逐行传送彩色与贮存）制。

我国彩色广播电视采用的是PAL制。

卫星广播电视还有另外的制式。

彩色电视信号是通过一定的方式传送到用户的。

目前，有以下三种传播方式。

1. 广播电视 这是各国电视台通用的传播方式。

由电视台的摄像系统形成的已编了码的彩色电视信号，送入电视发射系统，经过调制和放大，形成高频彩色电视信号，通过发射天线，转变为相应的电磁波，向周围空间辐射，并规定了VHF和UHF频段作为广播视频段。

彩色广播电视信号的传播过程如图1-1所示（见文前插页）。

<<电视机原理（下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>