

<<皮肤护理>>

图书基本信息

书名：<<皮肤护理>>

13位ISBN编号：9787040061574

10位ISBN编号：7040061570

出版时间：1998-6

出版时间：高等教育出版社

作者：宋文娟，杨闻，姜勇清 著

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<皮肤护理>>

前言

《皮肤护理》一书，是受北京教育科学研究院职业教育科学研究所的委托编写的。本教材依据《中华人民共和国美容师职业技能鉴定规范》，针对职业教育的特点，力争体现“五个原则”，即职业教育教材与九年义务教育教材相衔接的原则；在打好基础的基础上，强调技能的原则；适应考取双证书（毕业证书、专业等级证书）的原则；适应进一步考入高等职业学校（院）学习的原则；与国内外技术接轨的原则。

为了适应“五个原则”的需要，体现教材为职业教育服务、为社会主义建设服务、适应时代发展的精神，我们在原有教材（蒙妮坦美容美发学校编写的《皮肤护理》）的基础上，进行了重新编写。本书系统地讲授了面部按摩手法、皮肤护理及减肥健胸的基础理论和基本技能等专业知识；着重讲解了皮肤的生理结构、化妆品、常用美容仪器等相关知识；同时也介绍了美容发展史、美容师的职业道德、国外风俗习惯、美容院的经营与管理等基本常识。

专业基础理论和基本技能是本书的重点内容，对此我们进行详尽的阐述，以便让学生在提高专业理论的基础上，进而指导实践，使学生经过系统的学习，达到初级或中级美容师的水平。

<<皮肤护理>>

内容概要

《中等职业教育美容美发与形象设计专业含岗位培训行业等级考核·皮肤护理》系统地讲授了面部按摩手法、皮肤护理及减肥健胸的基础理论和基本技能等专业知识；着重讲解了皮肤的生理结构、化妆品、常用美容仪器等相关知识；同时也介绍了美容发展史、美容师的职业道德、国外风俗习惯、美容院的经营与管理等基本常识。

<<皮肤护理>>

书籍目录

第一章 概论第一节 皮肤护理发展史概述第二节 皮肤护理概述思考与练习第二章 美容师的道德、修养与形象第一节 美容师的职业道德第二节 美容师的修养第三节 美容师的形象思考与练习第三章 皮肤的生理结构及常见皮肤病第一节 皮肤的解剖第二节 皮肤的基本类型第三节 常见皮肤病与问题皮肤的识别思考与练习第四章 人体骨骼、肌肉、经络、穴位第一节 骨骼第二节 肌肉第三节 经络与穴位第四节 外观思考与练习第五章 护肤用品的分类与选择第一节 护肤品的分类第二节 护肤用品的选择第三节 护肤用具思考与练习第六章 面部清洁第一节 洁肤第二节 正确使用洁肤用品思考与练习第七章 面部按摩第一节 面部按摩的作用与基本手法第二节 面部按摩的技巧和要求思考与练习第八章 美容仪器的使用第一节 美容仪器的用电常识第二节 常用美容仪器的构造原理、功能、使用及日常保养思考与练习第九章 皮肤护理第一节 皮肤护理的一般程序第二节 不同类型皮肤的护理第三节 手臂和肩部皮肤的护理思考与练习第十章 减肥与健胸第一节 减肥第二节 健胸思考与练习第十一章 皮肤的日常保养第一节 良好的生活方式第二节 足够的营养和水分第三节 皮肤的日常保养思考与练习第十二章 美容院的服务常识与管理第一节 心理学的基本知识第二节 美容师接待礼仪常识第三节 宗教常识第四节 部分国家的风俗习惯第五节 美容院的经营管理思考与练习

<<皮肤护理>>

章节摘录

插图：皮肤护理是美容中的一项重要内容，它独特的专业技术满足了人们营养面容、美化皮肤的需要。

皮肤护理是一门既年轻又古老的科学，说其年轻，因为它正处在蓬勃发展时期；说其古老，因为它同人类历史一样，从遥远的古代就开始了。

第一节皮肤护理发展史概述自从有了人类，护肤美容的历史也随之开始了。

人类的祖先为了保护皮肤和美化面容，充分利用自然界丰富的植物资源，摸索总结出许多护肤养颜的方法和经验。

一、中国皮肤护理简史翻开史籍，漫漫五千年华夏历史，不乏历代女子对美的追求。

“窈窕淑女”、“环肥燕瘦”、“粉白黛绿”等形体美、容貌美的记载，“浓妆艳抹”、“淡妆素裹”的化妆以及历代养颜护肤的敷面秘方，都从不同角度反映了不同时代人们的审美情趣。

从上古三代时期，“禹选粉”、“纣烧铅锡作粉”、“周文王敷粉以饰面”等都真实地记录了护肤美容与帝王的切身联系，表现出人类求美的迫切愿望。

据传说，禹在50岁以后，眼角、额头相继出现细细的皱纹，他希望长生不老，就冥思苦想用什么方法消除皱纹，于是广招天下臣民献策。

当时有人建议用蜡脂涂面可使皱纹平展。

禹试此方，皮肤果然光滑无皱，但蜡与皮肤接触，立刻变硬，难以忍受。

又有大臣建议，用米磨成细粉和成团敷面。

禹想，米为食粮，能丰肌饱腹，搽在脸上自然有益无损，禹试此方，获得成功，并长年使用米粉敷面。

与此同时，臣民百姓中有人也试制了许多制粉原料，如植物类的益母草、水产类的河蚌珠、石料类的软滑石、矿物类的铅。

这种早期原始的皮肤护理原料，与我们当今所盛行的生物面膜和植物面膜中的成分非常相似。

到了春秋战国时期，“粉敷面”、“黛画眉”盛极一时，华夏美容史便正式揭开了以益其美的序幕。

汉代，在文字上便出现了“妆饰”、“扮妆”等词汇，随着美容的普及，化妆品也随之进一步发展。

《毛诗疏·注》中说：“兰，香草也。

汉宫中种之可著粉”。

这不难看出当时不仅已能制作化妆用的粉，而且已经有了专门从事制作化妆品的人。

随着生产力的不断发展，人类对美容的探索 and 追求也在不断地发展和提高。

唐代由于社会安定、经济繁荣，人们对美容有了更新更高的要求，对皮肤的装扮从形式到内容也在逐步地完善，人们已经不再单纯地注重美容化妆术了，而是向养颜护肤和调整生理机能方面发展。

一些医家常常用可以入药的植物和动物的某些组织为原料，按比例配成药，长期使用，收到良好的预防和治疗效果。

唐代大医学家孙思邈编撰的《千金复方》明确提出了治疗面疮、雀斑、润泽肌肤的美容方80余个。

可见，当时利用中药美容护肤已经相当普遍。

<<皮肤护理>>

编辑推荐

《皮肤护理(含岗位培训、行业等级考核)》是中等职业教育美容美发与形象设计专业

<<皮肤护理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>