

<<英语教师参考书>>

图书基本信息

书名：<<英语教师参考书>>

13位ISBN编号：9787040096880

10位ISBN编号：7040096889

出版时间：2005-1

出版时间：高等教育出版社

作者：余渭深 著

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

教育部2000年颁布的《高职高专教育英语课程教学基本要求（试行）》（以下简称《基本要求》）中规定的高职高专教育（即普通高等专科学校教育、高等职业教育和成人高等专科学校教育）英语课程的教学目的是：“经过180~220学时的教学，使学生较好地掌握英语基础知识和技能，具有一定的听、说、读、写、译的能力，从而能借助词典阅读和翻译有关英语业务资料，在涉外交际的日常活动和业务活动中进行简单的口头和书面交流，并为今后继续提高英语交际能力打下基础。

”为了充分地体现上述教学目的，《英语》系列教材吸纳了先进的教学思想，并结合高职高专层次学生的实际情况和实际需要，确立了本教程的编写指导思想和特点。

《英语》系列教材的编写指导思想和特点打基础与学以致用相结合：1. 基础是必要的，又是相对的，基础的厚实程度取决于培养目标和教学时数。

由于英语专业、本科非英语专业、高职高专非英语专业英语课程的培养目标和教学时数各不相同，因此对语言基础的要求和可能达到的程度也不尽相同。

2. 高职高专英语教学要贯彻学用结合、学用一致的原则，改变英语教学脱离实际的低效率局面。

处理好语言基础、应用能力和实用能力的关系：1. 语言基础是指学习者对语言基本知识和语言基本技能掌握的程度，应用能力是指应用语言知识和技能的能力，实用能力则指在实际涉外交际环境中使用英语进行实际交际的能力。

从广义的角度讲，应用能力可以涵盖实用能力，但进一步区分应用能力和实用能力对高职高专英语教学具有重要的意义。

2. 应用能力是通过语言知识和技能的训练来培养的，但语言知识和技能还必须用于实际的涉外交际中才能转化为实用能力。

3. 实用能力是应用能力的最重要的方面，对于接受高职高专教育的学生尤其如此。

他们更希望看到英语学习的“即期”实用效果，并把所取得的即期实用效果转化为进一步学习的动力。

因此，高职高专英语教学既要注意培养应用能力，更要注意培养实用能力，即贯彻“学用结合”的原则。

4. 外语学习的目标要分层次实现，不能一步到位，所以，打基础不应超越高职高专英语教学的现状。

## <<英语教师参考书>>

### 内容概要

《英语教师参考书4（非英语专业专科用）》配合《英语4》使用，旨在帮助使用该教材的教师备课和授课。

书中内容包括：教学目的与要求，背景资料、练习指导及补充练习、语法提示和练习、练习答案和参考译文等。

此外，书中还编有两套自测试卷并配有答案。

《英语教师参考书4（非英语专业专科用）》适合英语教师及使用上述教材的英语自学者使用。

书籍目录

Unit 1Unit 2Unit 3Unit 4Unit 5Unit 6Unit 7Unit 8Unit 9Unit 10Test 1Test 2

## 章节摘录

**文化冲击** 当一个人从一种文化迁移到另一种文化时，会突然发现他所学过的许多用来解释周围人们行为的方法突然不再灵验。

同时会发现他曾在某些方面用来影响人们或某一事情的策略不再有效。

过去曾帮助他理解和对事物作出反应的种种设想也不再可靠。

甚至连对事物在某一情景中的重要性的判断也变得十分困难，或许会完全丧失这种判断能力。

这种突然的心理转变，使一个心理健全的成年人变成一个无知的小孩，必然会对个人的自尊心产生严重的影响。

他会感到灰心和无助。

简而言之，这就是文化冲击所产生的影响。

离开了熟悉的一切，人们就会经历文化冲击。

一个人突然置身于一个陌生的环境里，所面对的工作、旅行、学习、饮食、购物、休闲以及睡眠等活动都会变得无所适从。

较为轻微的文化冲击表现为疲倦，易怒和急躁。

由于不能理解所面临的情形，人们经常认为所在国的当地人有意欺骗或利用他们。

他们总觉得没得到应有的礼遇。

事实上，没有人有意这样做。

一旦效率和适应性遭到削弱，他们的工作和生活都会受到较大的影响。

因而有些人可能还会对所在国的文化产生偏见，拒绝学习所在国的语言。

他们的交往也仅仅限于那些来自本族文化的同胞。

但对于那些经历极端文化冲击的人来讲，他们会完全拒绝新文化。

不顾社会，经济或个人方面所付出的代价，固守自己的原有文化。

甚至他们还可能从精神上或身体上与世隔绝，退缩到自己的个人世界里。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>