

<<新大学日语阅读与写作.3>>

图书基本信息

书名：<<新大学日语阅读与写作.3>>

13位ISBN编号：9787040121407

10位ISBN编号：7040121409

出版时间：2003-9

出版范围：高等教育

作者：陈百海 编

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

一、编写背景 《大学日语教学大纲》1989年出版后对我国的大学日语教育起到了积极的指导作用和推动作用，至今已10余年。

高等学校大学外语教学指导委员会日语组在总结了10余年来执行该大纲的经验之后，对其词汇表作了全面的修订，同时对正文和附表中的个别叙述也作了适当的调整。

修订后的《大学日语教学大纲》（第二版）已于2000年4月经教育部批准颁发，并开始执行。

按照原《大学日语教学大纲》编写的《大学日语》系列教材（顾明耀、徐祖琼主编），在贯彻执行《大学日语教学大纲》，提高大学日语教学水平，推动我国大学日语教育事业方面发挥了重大作用，并受到全国广大日语教师和同学的普遍欢迎。

随着《大学日语教学大纲》（第二版）的颁布，中国的大学日语教学改革也迈上了一个新的台阶。

新的世纪呼唤着新的教材，教学改革也要求有新的教材与之配合。

为此高等学校大学外语教学指导委员会日语组决定，组织全国重点大学的专家教授和具有广泛代表性的院校的优秀教师，编写新的大学日语教材。

《新大学日语》系列教材就是在这种形势下诞生的。

本系列教材在编写设计之前，广泛、认真地听取了全国诸多院校师生的意见，尤其是长期使用《大学日语》教材教师的意见，并于2000年全国大学日语教学研讨会上，在宣传贯彻新大纲的同时，组织各地代表对新教材的编写进行了认真的研讨。

概括起来，与会教师对新教材提出了以下希望和建议：在培养日语交际能力方面要有所创新；在难度和分量上要有所控制，不宜超过中级程度；素材要有时代感、趣味性、实用性；考虑到当前外语教学课时减少的现状，阅读量可适当减少；在教材的构成上，读写与听说最好分开成册，听说内容应有所增加；教材应与大学日语四级考试密切配合，兼顾其他各类日语考试；单词的释义使用日语，以培养学生用日语思考的能力；在版式设计、图片使用、印刷、用纸等方面，要上档次、有美感等等。

对这些建议，我们在编写这套教材时都已尽量予以考虑。

## <<新大学日语阅读与写作.3>>

### 内容概要

1. 充分体现《大学日语教学大纲》(第二版)的精神和要求,既强调打好基础,又重视语言运用能力的培养;既考虑教材的实用性,也充分考虑到素质教育的需要; 2. 在充分吸收《大学日语》教材编写经验的基础上,采纳国内外新的外语教学理论,力求做到内容一新、结构一新、设计一新; 3. 语言知识的学习重点放在词汇与句型上,语言运用能力的培养以大纲中的“功能意念表”和“语言技能表”为主; 4. 选择、编写纯正、地道的日语文章、例句,同时注意文字优美、风格多样; 5. 既注重日本的社会、文化背景,也注重中国的社会、文化背景,同时考虑国际文化的大视野。

书籍目录

第1课第2课第3课第4课第5课第6课第7课第8课第9课第10课附录1附录2

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>