

<<多媒体应用基础>>

图书基本信息

书名：<<多媒体应用基础>>

13位ISBN编号：9787040132816

10位ISBN编号：7040132818

出版时间：2003-12

出版单位：高等教育出版社

作者：刘甘娜 著

页数：298

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体应用基础>>

内容概要

本书是由教育部组织的普通高等教育“十五”国家级规划教材。

本书旨在通过对多媒体技术的基础知识和实际操作，提高非计算机专业学生的计算机水平和实际操作动手能力。

教材中着重介绍多媒体基本概念、多媒体环境、媒体素材制作技术、多媒体应用设计原理、多媒体创作工具、网络多媒体设计等多媒体知识和应用技能。

多媒体应用技术是一门受学生欢迎的课程，但又是教师感到难教、学生感到难学的课程。

因此本教材将充分展现“立体”教材的优势，为师生排忧解难，教材配有CAI光盘课件、课程，尽量以最新的教学内容和更高效的教学形式帮助教师开展教学和学生学学习，并在每部分提供教与学的建议；通过生动直观的实例详解形式介绍了Photoshop、Flash、3D Studio MAX、Dreamwaver等多媒体素材和集成创作工具的应用以及使用VB进行多媒体应用程序设计的方法，充分体现“例中学”和“干中学”的理念。

?本书可作为高等学校、高等职业技术学校、中等专业学校、成人教育计算机和非计算机专业学生的教材，也可作为多媒体应用设计人员的培训教材和参考书。

<<多媒体应用基础>>

书籍目录

第一章 多媒体技术导论SS?? 1.1 多媒体与多媒体技术?? 1.1.1 多媒体与多媒体技术的涵义?? 1.1.2 媒体类型和媒体元素?? 1.2 多媒体计算机系统组成?? 1.2.1 多媒体计算机系统层次结构?? 1.2.2 多媒体计算机系统的基本组成?? 1.3 媒体数据处理基础知识?? 1.3.1 媒体数据性质与处理?? 1.3.2 文本数据处理?? 1.3.3 音频信号处理?? 1.3.4 图像处理?? 1.3.5 计算机动画?? 1.3.6 视频信息处理?? 1.4 多媒体关键技术?? 1.4.1 多媒体计算机系统要解决的关键技术?? 1.4.2 多媒体应用设计中的关键技术?? 1.5 多媒体技术的应用与发展?? 1.5.1 多媒体技术的应用?? 1.5.2 多媒体技术研究与发展?? 1.5.3 多媒体应用系统设计研究发展?? 教与学?? 习题与思考题??第二章 多媒体计算机系统工作环境SS?? 2.1 多媒体个人计算机MPC系统简介?? 2.1.1 多媒体个人计算机基本特性?? 2.1.2 MPC系统与技术标准?? 2.1.3 MPC对系统工作环境的要求?和发展趋势?? 2.2 MPC常用多媒体板卡功能和?工作原理?? 2.2.1 音频卡?? 2.2.2 视频卡?? 2.2.3 显示卡?? 2.3 MPC常用I/O设备与USB接口?? 2.3.1 MPC输入设备?? 2.3.2 MPC输出设备?? 2.3.3 通信设备?? 2.3.4 USB接口与应用?? 2.3.5 不间断电源UPS?? 2.4 MPC辅助存储设备?? 2.4.1 MPC存储器组织?? 2.4.2 磁性辅助存储器?? 2.4.3 激光存储器?? 2.4.4 活动存储器?? 2.4.5 新型存储模式?? 2.5 MPC多媒体系统的软件基础环境?? 2.5.1 MPC多媒体系统概念的扩展?? 2.5.2 多媒体驱动程序?? 2.5.3 操作系统对多媒体系统的支持?? 教与学?? 习题与思考题??第三章 媒体素材制作与处理SS?? 3.1 文字素材制作?? 3.1.1 文本文字与图像(或图形)文字?? 3.1.2 文本文字的编辑与排版?? 3.1.3 美术字制作?? 3.1.4 文字非键盘输入法?? 3.2 音频素材制作?? 3.2.1 使用音频处理软件制作音频素材?? 3.2.2 Cool Edit 2000音频编辑软件?? 3.2.3 录制声音?? 3.2.4 制作特殊音效?? 3.2.5 噪音处理?? 3.3 图像素材制作?? 3.3.1 数字图像处理基础知识?? 3.3.2 专业图像处理软件Photoshop简介?? 3.3.3 Photoshop主界面?? 3.3.4 图像编辑、处理?? 3.3.5 图层/路径/通道?? 3.3.6 滤镜?? 3.3.7 图像素材制作实例?? 3.4 动画制作?? 3.4.1 计算机动画创作基本原理与制作技术?? 3.4.2 3D Studio MAX简介?? 3.4.3 3D Studio MAX 的建模设计(造型)? 3.4.4 材质与贴图?? 3.4.5 动画制作?? 3.4.6 动画输出?? 3.4.7 动画后期合成?? 3.4.8 网页动画设计?? 3.5 视频素材制作?? 教与学?? 习题与思考题??第四章 多媒体应用系统设计SS?? 4.1 多媒体应用系统设计原理?? 4.1.1 多媒体应用软件工程化设计概述?? 4.1.2 螺旋模型工程化开发各阶段工作任务?? 4.2 多媒体应用系统项目规划?? 4.2.1 多媒体应用系统的选题规划?? 4.2.2 多媒体应用系统的内容设计规划?? 4.2.3 多媒体应用系统的结构设计规划?? 4.3 多媒体应用系统的脚本设计和创意设计?? 4.3.1 多媒体脚本设计?? 4.3.2 创意设计?? 4.4 人机界面设计?? 4.4.1 多媒体人机界面设计原则?? 4.4.2 认知心理学在界面设计中的应用?? 4.4.3 界面设计与实现?? 4.4.4 人机界面设计的评价?? 4.4.5 人机界面的研究与发展?? 教与学?? 习题与思考题??第五章 多媒体/超媒体创作工具SS?? 5.1 创作工具概述?? 5.1.1 多媒体/超媒体创作工具的功能与特性?? 5.1.2 多媒体创作工具的类型?? 5.2 基于流程图的创作工具?Authorware?? 5.2.1 Authorware Professional功能特点?? 5.2.2 Authorware编辑主界面?? 5.2.3 Authorware创作步骤?? 5.2.4 Authorware编程?? 5.2.5 Authorware应用程序打包?? 5.3 基于时间序列的创作工具Director?? 5.3.1 概述?? 5.3.2 Director操作界面?? 5.3.3 Lingo语言的脚本编程简介?? 5.3.4 Director创作步骤?? 5.4 网络多媒体创作工具Flash?? 5.4.1 Flash基础知识?? 5.4.2 工作环境?? 5.4.3 动画制作?? 5.4.4 Flash编程?? 5.5 多媒体创作工具的评测、发展?? 5.5.1 多媒体创作工具的评测与选择?? 5.5.2 多媒体创作工具的发展?? 教与学?? 习题与思考题??第六章 VB多媒体应用程序设计SSWTBZ?? 6.1 VB概述?? 6.1.1 简介?? 6.1.2 VB功能特点?? 6.1.3 VB开发应用程序基本方法?? 6.2 VB基础知识?? 6.2.1 VB编程基础?? 6.2.2 VB文件类型?? 6.2.3 VB运行环境、安装与启动?? 6.3 VB多媒体编程环境?? 6.3.1 Windows操作系统的多媒体支持?? 6.3.2 媒体控制接口和API函数?? 6.3.3 VB编程主界面?? 6.3.4 VB多媒体应用程序的设计步骤?? 6.4 VB应用程序用户界面设计?? 6.4.1 多媒体图形用户界面?? 6.4.2 用VB设计多媒体图形用户界面的窗体与控件? 6.4.3 菜单设计?? 6.5 VB多媒体程序设计?? 6.5.1 图形和图像的VB编程设计?? 6.5.2 数字音频设计?? 6.5.3 动画编程技术?? 6.5.4 VB视频播放技术?? 6.5.5 VB多媒体系统设计示例?? 6.5.6 VB多媒体应用程序开发方法小结?? 教与学?? 习题与思考题??第七章 网络多媒体应用技术SS?? 7.1 计算机多媒体网络概述?? 7.1.1 计算机局域网LAN(Local Area Network)? 7.1.2 远程计算机网络?? 7.1.3 国际互联网(Internet)? 7.1.4 多媒体网络特性与传输技术?? 7.1.5 多媒体网络的典型应用?? 7.1.6 多媒体网络现存的问题?? 7.1.7 多媒体网络的发展?? 7.2 网

<<多媒体应用基础>>

络多媒体素材制作与播放?? 7.2.1 使用HTML编辑器制作文字?? 7.2.2 网络声音文件制作与声音播放??
7.2.3 网页图形、图像制作?? 7.2.4 网页视频和动画的制作与播放?? 7.3 多媒体网页制作与网页制作工
具 ...?? 7.3.1 网页的表现方式与动态技术?? 7.3.2 网页制作方法?? 7.3.3 常用的网页制作工具?? 7.4 建
立网站?? 7.4.1 建立网站的可行性?? 7.4.2 制订实际可行的网站规划?? 7.4.3 收集资料?? 7.4.4 制作主
页?? 7.4.5 发布网站?? 7.4.6 网站维护、运行?? 7.4.7 网站的价值评估?? 教与学?? 习题与思考题?

<<多媒体应用基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>