

<<网络传播技术>>

图书基本信息

书名：<<网络传播技术>>

13位ISBN编号：9787040134384

10位ISBN编号：7040134381

出版时间：2006-6

出版时间：高等教育出版社图书发行部（兰色畅想）

作者：匡文波

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

网络传播是人类有史以来发展最快的传播手段。

网络传播的出现和对世界文明的意义，不亚于中国人发明纸张的意义。

网络传播的出现，极大地改变了信息传播的模式，影响着人类知识的组织、传递与获取，提高了人们读书治学、获取信息的效率，给人类社会文化带来了深刻的变化。

网络传播是技术性很强的学科，从事网络传播工作需要掌握大量的技术知识与技能。

目前，许多高校为适应时代发展需要纷纷开设了网络新闻传播课程，但至今国内没有一种能系统反映最新网络传播技术发展并且符合中国新闻传播学教学实际情况的教材，本书正是为满足新闻传播学本科生和研究生的需要而编写的教材。

本书亦可供广大的非计算机专业的网络从业人员与网络知识爱好者学习与参考。

本书是高等教育出版社2001年11月出版的《网络传播学概论》的姊妹篇，可以作为系列教材配套使用。

本书有着以下特点：1．跨学科性：网络传播技术涉及计算机技术、信息学、新闻传播学、情报学、出版发行等多学科的知识，研究网络传播技术需要文理兼通，需要扎实的外语功底，需要广博的知识基础。

2．简明性：本书结构完整，体例严谨，作者在广博的知识基础上对网络传播技术作了浓缩、提炼与创新，使本书定位准确、通俗易懂。

3．实用性：考虑到本书的读者对象主要为文科学生，本书在广泛介绍最新网络传播技术的基础上，注重介绍实用性强的软件，如Frontpage、Dreamweaver、Flash、Lotus Notes等。

考虑到这些软件更新快，主要介绍其中不会轻易改变的基本操作。

本书分为7部分：第1部分（第一章）阐述传播技术，尤其是网络技术对新闻传播业的影响，介绍了互联网的基本知识；第2部分（第二章）概述数字文献格式，主要是SGML、HTML、XML、PDF等；第3部分（第三章至第六章）系统介绍网页制作，着重用简明的语言介绍网页制作原则与Frontpage、Dreamweaver、Flash的使用；第4部分（第七章）是Web数据库及其实现，在对常见数据库进行简明介绍的基础上，着重讲述了如何用Lotus Notes创建全文数据库；第5部分（第八章）对网络信息资源与网络信息检索进行了全面的探讨；第6部分（第九章至第十章）介绍最新网络传播技术，主要介绍宽带技术与移动传播技术。

## <<网络传播技术>>

### 内容概要

《网络传播技术》为普通高等教育“十五”国家级规划教材，内容主要包括：网络技术的发展及对新闻传播业的影响；概述数字文献格式；系统介绍网页制作，着重介绍网页制作原则与Frontpage、Dreamweaver、Flash的使用；Web数据库及其实现，在对常见数据库进行简要介绍的基础上，着重讲述了如何用Lotus Notes创建全文数据库；概述网络信息检索方法；最新网络传播技术，主要介绍宽带技术与移动传播技术；最后介绍网络信息安全技术。

《网络传播技术》是针对中国新闻传播学教学实际情况，结合世界最新网络传播技术发展，为满足新闻传播学专业本科生和研究生需要而编写的教材。

《网络传播技术》亦可作为广大网络从业人员与网民学习、研究网络技术的阶梯。

《网络传播技术》亦是高等教育出版社2001年11月出版的《网络传播学概论》的姊妹篇，可以作为系列教材配套使用。

## 书籍目录

第一章 传播技术与新闻传播第一节 技术与传播一、技术发展推动信息传播业的进步二、技术发展为人类的信息传播提供更有效的工具和手段三、技术发展改变了传播者与受众关系四、技术发展挑战传播控制第二节 互联网基本概念一、计算机网络二、局域网 (LAN) 和广域网 (WAN)三、Internet (因特网)四、网络协议五、TCP / IP协议六、URL、IP地址、域名七、Internet的服务第二章 数字文献格式第一节 SGML, 一、文献的结构模型二、文献结构模型的描述工具第二节 HTML一、什么是HTML二、HTML的基本结构和语法规则三、HTML的优点与不足第三节 XML\_一、XML的发展二、XML的优势三、XML与HTML的区别四、XML的主要分支五、XML的结构六、XML的表现方法七、XML的应用第四节 PDF格式一、PDF文件规范的特点二、PDF与Adobe Acrobat第三章 网页设计与制作第一节 网页设计原则一、人员构成二、网页设计的一般原则三、网站的结构模型四、典型的布局形式五、文字的使用六、图像的使用七、色彩的运用八、造型要素九、网页分辨率的设置十、网页设计模块化十一、网页设计应注意的问题第二节 网页制作工具分析与选择一、标注型二、编程型三、"所见即所得"型四、混合型网页制作工具五、图形工具六、动画制作工具七、不同类型工具的比较八、工具选择的建议第三节 中文古籍网络媒体制作技术一、图像版古籍网络媒体制作技术二、全文版古籍网络媒体制作技术第四章 FrontPage基本操作第一节 FrontPage初步一、FrontPage界面二、创建网页三、修饰文本四、插入图形五、超链接六、创建表格第二节 FrontPage深入一、组件的使用二、动态效果三、创建框架四、使用音频五、使用视频六、创建新站点第五章 Dreamweaver核心操作第一节 Dreamweaver简介一、Dreamweaver的优点二、Dreamweaver界面第二节 Dreamweaver初步一、定义一个本地站点二、定义页面整体属性三、html源文件操作四、插入文本五、插入图像六、与Fireworks的集成七、历史面板八、超级链接九、创建导航条第三节 Dreamweaver深入一、插入表格二、设置表格三、设置单元格四、表格排序五、帧 (Frames)六、CSS样式七、插入动感元素八、Behavior九、层十、Timeline十一、表单十二、使用模板十三、使用库第六章 Flash操作与实例第一节 . Flash主要操作一、Flash工作界面二、工具箱三、Flash面板四、矢量图和位图五、插入图片六、使用图库七、层的操作八、组件的使用九、导入声音十、发布 : Flash影片第二节 Flash实例一、文字变形动画实例二、动感球体动画实例三、动感反弹球体动画实例第七章 web数据库及实现第一节 常用数据库一、Access数据库简介二、FoxPro三、SQL Server简介四、Oracle数据库简介五、Sybase数据库第二节 Web数据库实现的方法一、通过编写CGI程序实现数据库与Web服务器的连接二、应用编程接口 (API)三、运用Java和JavaScript语言实现Web数据库四、使用 . ActiveX数据库控件五、利用Web服务器具有的数据库客户功能实现Web数据库六、通过增强传统数据库的Web功能实现Web数据库第三节 LotusNotes一、LotusNotes简介二、LotusNotes优点三、Lotus : Notes的应用四、Lotus . Domin / Notes的安装设置五、使用LotusNotes / Domino建立全文检索系统第七章 WEB 数据库及实现 第八章 网络信息检索第九章 宽带技术及其影响第十章 移动传播技术第十一章 网络信息安全技术参考文献

## 章节摘录

插图：一、技术发展推动信息传播业的进步任何行业的发展，都是由两个主要因素决定的：一是市场需求，二是技术推动。

新闻传播的发展也不例外。

回顾人类传播史，不难发现，信息技术的发展起着决定性推动作用。

信息技术的每次创新，都带来了信息传播的大革命，每一次革命都给人类的政治、经济、文化和社会生活带来巨大影响，推动着人类文明不断向更高层次迈进。

人类的信息传播迄今可分为3个阶段，5个时期，即口头传播阶段；文字传播阶段，包括个体书写与印刷品生产两个时期；电子传播阶段，包括模拟信号和数字化、网络化信息两个时期。

前一个阶段向后一阶段的跃升无不以信息技术的革命性进步为前提。

网络传播是人类有史以来发展最快的传播手段。

网络传播的出现和对世界文明的意义，不亚于中国人发明纸张的意义。

网络传播的出现，极大地改变了信息传播的模式，影响着人类知识的组织、传递与获取，提高了人们读书治学、获取信息的效率，给人类社会文化带来了深刻的变化。

网络传播的诞生与发展是信息技术，尤其是计算机与通信技术高度发展的产物。

所谓网络传播其实就是指通过计算机网络的人类信息（包括新闻、知识等信息）传播活动。

在网络传播中的信息，以数字形式存储在光、磁等存储介质上，通过计算机网络高速传播，并通过计算机或类似设备阅读使用。

网络传播以计算机通信网络为基础，进行信息传递、交流和利用，从而达到其社会文化传播的目的。

网络传播的受众数量巨大，信息可以通过互联网高速传播。

互联网是一种把众多计算机网络联系在一起的国际性网络，它是计算机技术、信息技术与通信技术融合的产物。

互联网起源于20世纪60年代末美国高级研究规划局开发的ARPANET网。

今日的互联网已经改变了世界。

## <<网络传播技术>>

### 编辑推荐

《网络传播技术》是由高等教育出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>