

<<多媒体技术及应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术及应用>>

13位ISBN编号：9787040146363

10位ISBN编号：7040146363

出版时间：2004-7

出版时间：高等教育出版社

作者：李希文,赵小明

页数：367

字数：430000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术及应用>>

内容概要

本书是教育科学‘十五’国家规划课题研究成果之一，主要介绍了多媒体技术的基本理论，多媒体素材处理的一般方法和常用软件，Flash 2004、Authorware 6.5 的基本使用方法和软件开发技巧，多媒体技术在个人活动、教育、商务活动、政务活动中的简单应用等内容。

本书在体现知识系统性的同时，更注重体现应用性和技巧性，所选实例深入浅出，可操作性强，并力求使多媒体技术的应用贴近生活和实际需求，在习题的配置上也不局限于完成“规定动作”式的任务，而是提出了一些开放的、研讨性的问题，意在使读者主动地去综合运用知识，产生思考和联想，产生创作的欲望。

本书既可作为高校相关专业本、专科学生的教材，又可作为多媒体技术应用人员、多媒体软件开发人员和广大计算机爱好者的参考书。

<<多媒体技术及应用>>

书籍目录

第一篇 多媒体技术基础	第1章 多媒体技术概述	1.1 多媒体技术的基本概念	1.1.1 多媒体技术的涵义	1.1.2 超文本与超媒体	1.1.3 多媒体技术的特点	1.1.4 多媒体技术的发展历史及发展趋势
	第2章 多媒体计算机的硬件配置	2.1 多媒体计算机规范和技术标准	2.2 多媒体计算机的关键配件	2.3 多媒体计算机的输入/输出设备	2.4 多媒体计算机的软件配置	2.5 多媒体网络技术的概述
	第3章 多媒体网络技术的概述	3.1 多媒体网络技术的概述	3.2 多媒体信息传输对通信网络的要求	3.3 多媒体数据压缩技术	3.4 流媒体技术	3.5 多媒体技术应用
	第4章 多媒体视频服务	4.1 多媒体视频会议系统	4.2 IP电话	4.3 远程教学中的应用	4.4 习题	
	第5章 多媒体素材的处理	5.1 音频素材的处理	5.1.1 数字声音原理	5.1.2 音频文件的基本操作	5.1.3 音频的简单编辑	5.1.4 音频文件的格式转换
	第6章 图形与图像素材的处理	6.1 数字图像的基本概念	6.2 图像文件格式	6.3 图像的基本操作	6.4 图像的简单编辑	6.5 图像文件的格式转换
	第7章 动画素材的处理	7.1 动画基础知识	7.2 常见动画文件格式	7.3 动画的简单制作	7.4 视频素材的处理	7.5 视频基础知识
	第8章 视频文件的播放	8.1 视频基础知识	8.2 常见视频文件格式及视频处理软件	8.3 视频文件的播放	8.4 视频截取	8.5 动画与视频文件格式转换
	第9章 多媒体作品创作与集成工具	9.1 多媒体技术应用参考文献				

<<多媒体技术及应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>