

<<芭蕾舞基本功训练钢琴伴奏曲选>>

图书基本信息

书名：<<芭蕾舞基本功训练钢琴伴奏曲选>>

13位ISBN编号：9787040153934

10位ISBN编号：7040153939

出版时间：2004-6

出版时间：高等教育出版社

作者：杨洪涛

页数：102

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<芭蕾舞基本功训练钢琴伴奏曲选>>

内容概要

本书是普通高校舞蹈专业本科系列教材之一，也是北京舞蹈学院“十五”规划教材之一。该书是以乐谱形式完成的系统的芭蕾舞训练钢琴伴奏教材，能紧紧围绕舞蹈基本训练课堂的教学规律和特点展开，较好地为舞蹈课堂教学服务。其内容主要包括芭蕾舞基本功训练的把上练习、把下练习、旋转、跳跃以及足尖练习等的钢琴伴奏曲，可供艺术院校、专业舞团和业余舞蹈班使用。

<<芭蕾舞基本功训练钢琴伴奏曲选>>

作者简介

杨洪涛，高级讲师，生于音乐世家，自幼学习钢琴，曾师从中央音乐学院韩剑鸣副教授，毕业于北京舞蹈学院成教部钢琴演奏专业，现任北京舞蹈学院音乐部副主任。

在三十年的工作经历中，担任了各种类舞蹈伴奏，曾在两集VCD教学光盘《青年芭蕾形体训练》中担任音乐编创和钢琴

<<芭蕾舞基本功训练钢琴伴奏曲选>>

书籍目录

前言1.擦地2.擦地3.擦地4.蹲5.蹲6.蹲7.蹲8.擦地9.擦地10.擦地11.擦地12.小踢腿13.小踢腿14.小踢腿15.小踢腿16.划圈与下腰17.划圈与下腰18.划圈与下腰19.单腿蹲20.单腿蹲21.单腿蹲22.小弹腿23.小腿击打练习24.空中划圈25.控制26.控制27.控制28.控制29.大踢腿30.大踢腿31.大踢腿32.手臂与腰的练习33.手臂与腰的练习34.手臂与腰的练习35.手臂与腰的练习36.擦地37.擦地38.擦地39.擦地40.擦地、小踢腿41.擦地、小踢腿42.控制43.控制44.控制45.控制46.控制47.转的练习48.转的练习49.转的练习50.大舞姿转51.大踢腿与大舞姿转52.大踢腿与大舞姿转53.小跳54.小跳55.小跳56.小跳57.小跳58.小跳59.小跳60.中跳61.中跳62.中跳63.大跳64.大跳65.大跳66.平转67.平转68.旁腿转69.旁腿转70.圆周转技巧71.圆周转技巧72.足尖练习73.足尖练习74.足尖练习75.足尖练习76.足尖练习77.足尖练习组合78.足尖练习79.行礼80.行礼81.行礼.....

<<芭蕾舞基本功训练钢琴伴奏曲选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>