

<<护士人文修养>>

图书基本信息

书名：<<护士人文修养>>

13位ISBN编号：9787040157178

10位ISBN编号：7040157179

出版时间：2004-12

出版时间：高等教育出版社

作者：史瑞芬 著

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<护士人文修养>>

前言

护理学发展到昨天，护理技术一直占据着主导地位，而对护理本身一系列重要问题的理性审视却显得苍白贫乏。

如护理及护理对象的本质是什么？

护理的目的和手段有哪些？

、护理发展与社会进步之间有何关系？

等等，都很少涉及。

今天，护理事业正以前所未有的速度向前推进。

随着护理观念从以疾病为中心逐步转向以人的身心健康为中心，护理的理论体系、功能任务工作内容、活动空间等方面都在发生变化，表现为：在护理实践中更加注重人文精神；护理服务领域在不断扩展和延伸；护理管理科学化和标准化水平进一步提高；护理科研开始引领护理实践等。

这些无一不向社会昭示护理学科的价值和作用，体现护理是科技和人文完美结合与统一的专业。

与此同时，护士作为融知识、技能和人文素养为一体的专业工作者的作用也日益凸显。

实践证明，科技人文，相融则进，相融则达，相融则“绿”。

然而，由于种种原因，我国护理人才的人文基础比较薄弱，人文修养相对不足，这在很大程度上制约了护理专业水平的提升。

因此，近年来，加强护士的人文教育已成为护理教育界的共识，护理美学、人际沟通、社会学等课程在很多院校相继开设。

但是人文科学的涵摄面相当广泛，如果这些内容都作为课程开设，也是不现实的，且有些知识点在相关课程中容易出现重复。

因此深入探讨护士人文教育的途径、内容和方法，是护理教育改革的重要切入点，《护士人文修养》这本书就是作为加强护士人文教育的一种尝试。

本书以适应社会对21世纪护理人才的需要为宗旨，以培养护士的综合素质为目标，以人文知识与护理专业有机结合为特色。

尽可能做到：体现护理岗位对专业人才人文知识和素质的要求——针对性；体现护士应掌握的人文学科的基本知识点——理论性；体现人文教材所特有的文字色彩——可读性；体现人文学科知识点与护理专业的有机结合和相互渗透——创新性；体现教材对提高护士人文素质修养的指导帮助作用——实用性。

考虑到本套系列教材中已有《心理学基础》、《护理伦理与法规》等人文学科教材，以及护士应具备的人文修养要素的要求，我们对本书的内容进行了界定和整合，重点阐述护士人文知识教育中较为重要的，且未单独成书的六个方面的内容，即社会学、文化学、美学、人际关系和人际沟通、学习学及创新性思维。

这些内容的选定，既考虑了护理临床的工作需要，也考虑到护理人员的发展需要。

<<护士人文修养>>

内容概要

《护士人文修养》是高等职业教育护理专业领域技能型紧缺人才培养培训工程系列教材，是根据“三年制高等职业教育护理专业领域技能型紧缺人才培养指导方案”编写的。

《护士人文修养》根据护士应具备的人文修养，精选了公认较为重要的内容，包括社会学、文化学、美学、人际关系与沟通、学习学、创新性思维六个篇目。

全书以开阔的视角、清新的笔触，例论结合、深入浅出地论及一个个人文领域的知识点，并将其与护理专业紧密联系，阐述了相关人文知识在护理工作中的应用，不仅具有理论性和学术性，同时具有较强的实用性和可读性。

《护士人文修养》可作为高等职业院校、高等专科学校、成人高等院校、本科院校二级学院、本科院校高职教育护理专业及相关专业学生学习用书，也可供五年制高职院校、中等职业学校及其他有关人员参考使用。

<<护士人文修养>>

书籍目录

绪论：人文修养与护理第一章 好一个人生大舞台——护士与社会第一节 我们的人生舞台——社会学概述第二节 怎样塑造合格的人——人的社会化第三节 知人者智，自知者明——认知社会角色第四节 人心齐，泰山移——社会群体与团队合作第二章 人生因你而多彩——护士与文化第一节 化人文以成天下——文化学概述第二节 一方水土一方人——文化中的人第三节 参与市场竞争的无形资产——医院文化第四节 我们怎样赢得掌声——护理服务文化第三章 美的职业与人生——护士与美第一节 找回那双发现美的眼睛——美学概述第二节 怎样才能美——美的形式第三节 江山多娇人多慧——美的基本形态第四节 为什么“燕瘦环肥”——护士的审美素质第五节 三百六十行，唯我称天使——护士的职业美第四章 生命在沟通中璀璨——护士与人第一节 世事洞明皆学问，人情练达即文章——护士与人际关系第二节 天堂与地狱的区别——人际沟通概述第三节 举手投足皆有意——护士的非语言沟通第四节 良言一句三冬暖——护士的语言沟通第五节 “不学礼，无以立”——护士的交往礼仪第五章 让生命扬帆远航——护士与学习第一节 玉不琢，不成器；人不学，不知义——学习概述第二节 法拉第的成功告诉我们——影响学习的因素第三节 未来的文盲是没有学会学习的人——学习方法探讨第四节 叩开知识经济时代的大门-21世纪的学习第六章 给生命插上翅膀——护士与创新第一节 人无我有，人有我新，人新我变——创新性思维概述第二节 胜人者有力，自胜者强——创新者的基本要素第三节 “锁匠为什么打不开锁？”——超越自我，突破定势第四节 “给我一个支点，我能撬起整个地球”——创新性思维的主要形式第五节 天使也有梦——护理工作中的创新性思维主要参考书目

<<护士人文修养>>

章节摘录

三、科技人文相融奉献仁爱与共——护理专业永恒的品质走进新加坡的一所社区医院，几行字映入眼帘：我们的目标是——我们要努力寻求人道的精神、最好的技术与技能去治愈、抚慰和照顾新加坡人民，用我们真诚的奉献和爱心去治愈患者受伤的躯体、思想和心灵，我们的存在是为了我们的病人。

（一）重新解读护理和护士自从有了人类，也就有了护理工作的萌芽，可以说，护理贯穿于人的生老病死的全过程。

护理学是一门关于人的科学，它研究的是护士如何去关怀和照顾患者。

当人类对“健康”的认识和理解不再仅局限于“没有疾病和病症”的狭小范围，而是扩展到“一种个体在身体上、精神上、社会上完全安宁的状态”时，护理作为与人的生命质量密切相关的专业，强调的就是关怀和照顾病人（或需要关怀照顾的人）。

关怀和照顾是护理学不同于其他专业和学科的根本所在，护理专业就是以关怀他人为目的，是关心他人、发扬人道的专业。

从护士的工作性质来看，我们同样会发现，过去那种认为护士仅仅是医生的助手，她们没有权力和能力对患者的关怀和照顾做出决策的观念也正悄然改变。

护士不单纯只致力于疾病和病症护理，而是转向从整体的人的角度出发，使护理涵盖人的生理、心理、社会、精神、环境等诸方面的健康需求，护士的角色也相应地从护理的实施者，拓展为教育者、咨询者、健康生活方式的倡导者等等。

在此过程中，要求护士必须全面而整体地观察人、认识人、理解人、尊重人、关爱人，而后方能运用整体护理去服务于人。

由此可见，护理既是高科技、高技术含量的知识密集型行业，又是一项最具人性、最富人情的工作；它必须是科技性和人文性的完美结合和统一；它不仅是一门科学，更是一门艺术。

护士则是融知识技术和人文素养为一体的高素质专业工作者。

（二）人文精神与护理 近些年来，中国的护理事业发展很快，很多医院都在推进整体护理，提倡“以人为本”。

但现阶段的整体护理仅仅注重了形式上的完整，却忽视了内涵的建设。如果说整体护理是棵大树，那么人文精神则是其赖以生存的土壤，人文精神是整体护理内在发展的动力和灵魂。

严格护理管理，完善护理程序，强化护士的责任心等都是整体护理向纵深发展不可缺少的促进要素，贯穿这些要素的是人文精神这根主线。

在护理实践中，人文精神体现在对患者的价值，即对患者的生命与健康、权利和需求、人格和尊严的关心和关注，它既可以体现为整体护理内部环境所需的人性氛围，也可显现为护士个体的素养和品格。

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>