

<<李岚清音乐笔谈>>

图书基本信息

书名：<<李岚清音乐笔谈>>

13位ISBN编号：9787040159257

10位ISBN编号：7040159252

出版时间：2004-09

出版时间：高等教育出版社

作者：李岚清

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李岚清音乐笔谈>>

### 内容概要

本书是一本音乐普及读物，也是一部关于音乐与人生、音乐与工作、音乐与教育的交响诗般的著作，图文并茂，集艺术性、教育性和思想性于一体。

全书包含音乐家传略、作者札记、作品选介及音乐常识与名词解释四部分，仿佛是一首如歌的行板，以亲切朴素的叙述方式，通俗易懂的语言，通过陈述50位欧洲经典音乐大师的心路历程，展示了欧洲经典音乐三百余年的历史。

尤为可贵的是，李岚清同志从非专业音乐工作者的角度，将自己几十年来对欧洲经典音乐的爱好与理解，以及音乐给人生的启悟都凝练于文字中，为我们打开崭新的视野：音乐给人以直击心灵的力量，让我们的生活更有情趣、思维更有创意、工作更有效率、领导更有艺术、人生更加丰厚。

书中配有近100幅由中央美术学院教授亲笔绘画的音乐家肖像图，不仅具有很高的欣赏价值，而且使全书更为丰富生动，增加读者的阅读兴趣。

书中还附有音乐欣赏光盘（DVD）一张，选收部分音乐家的经典作品或乐曲的选段，并请有关专家介绍如何欣赏。

它们将辅助读者更好地认识音乐、理解音乐、读懂音乐，进一步加深对音乐的感悟。

本书从文字斟酌到章节编排，从插图选编到光盘乐曲的挑选，都充分体现了李岚清同志的独具匠心和对普及、推广经典音乐的殷切期望。

作者李岚清同志是我国原党和国家高级领导人、两届政府的国务院副总理，分管我国科学教育文化等方面工作长达10年之久。

在他任职期间，我国的各级各类教育，在党中央的正确路线方针指引下，认真贯彻落实科教兴国战略，大力推进素质教育，取得了巨大的成绩，实现了跨越式的发展。

李岚清同志尤其注重各级各类教育中的素质教育，强调美育和艺术教育对于加强和促进素质教育的作用。

他在分管教育工作时，不仅对如何抓艺术教育进行了卓有成效的指导，并且身体力行，积极推动艺术教育在学校的开展和普及。

即便在他离开党和国家领导岗位之后，他仍然怀着对党的教育事业的无比忠诚，以一个普通共产党员的身份，一如既往地关心他所热爱的教育事业。

在完成《李岚清教育访谈录》的编写工作后，很快又在多年收集、积累资料和写作笔记的基础上，完成了《李岚清音乐笔谈》的撰写工作。

<<李岚清音乐笔谈>>

书籍目录

自序作者与编辑的对话 维瓦尔第 (1678—1741) 篇亨德尔 (1685—1759) 篇巴赫 (1685—1750) 篇格  
鲁克 (1714—1787) 篇海顿 (1732—1809) 篇莫扎特 (1756—1791) 篇贝多芬 (1770—1827) 篇帕格尼  
尼 (1782—1840) 篇韦伯 (1776—1826) 篇罗西尼 (1792—1868) 篇舒伯特 (1797—1828) 篇多尼采蒂  
(1797—1848) 篇柏辽兹 (1803—1869) 篇格林卡 (1804—1857) 篇门德尔松 (1809—1847) 篇肖邦  
(1810—1849) 篇舒曼 (1810—1856) 篇…… 音乐常识与名词解释后记出版者的话

## <<李岚清音乐笔谈>>

### 媒体关注与评论

一次延续了几百年的音乐旅行，一份跨越了几个世纪的邀约，一种崭新生活和工作方式的展现，一部关于音乐与人生，音乐与工作，音乐与考试的交响诗。

听原国家高级领导人述说音乐的魅力：使生活更有情趣、思维更有创意、工作更有效率、领导更有艺术、人生更加丰厚。

## <<李岚清音乐笔谈>>

### 编辑推荐

《李岚清音乐笔谈》中配有近100幅由中央美术学院教授亲笔绘画的音乐家肖像图，不仅具有很高的欣赏价值，而且使全书更为丰富生动，增加读者的阅读兴趣。

书中还附有音乐欣赏光盘（DVD）一张，选收部分音乐家的经典作品或乐曲的选段，并请有关专家介绍如何欣赏。

它们将辅助读者更好地认识音乐、理解音乐、读懂音乐，进一步加深对音乐的感悟。

本书从文字斟酌到章节编排，从插图选编到光盘乐曲的挑选，都充分体现了李岚清同志的独具匠心和对普及、推广经典音乐的殷切期望。

<<李岚清音乐笔谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>