

<<大学音乐>>

图书基本信息

书名：<<大学音乐>>

13位ISBN编号：9787040163025

10位ISBN编号：7040163020

出版时间：2005-3

出版时间：高等教育出版社

作者：赵淑云

页数：351

字数：545000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学音乐>>

内容概要

本书分为上、中、下三篇。

上篇《歌唱艺术》以音乐艺术中最易被接受，也是大学生普遍喜爱的歌唱艺术为切入口，融知识、欣赏、实践、参与为一体，使同学们切身体验和感受到歌唱艺术之美，从而提高审美情趣和审美能力。中篇《器乐精品》是以中、外器乐作品的体裁为主线，以赏析经典的民族音乐作品和西洋音乐作品为主要内容，层层深入，为学生步入音乐精品长廊充当导游，从而开阔视野，启迪智慧，陶冶情操。下篇《简明音乐知识》，包括乐谱知识和欣赏知识两大部分，其内容可单独讲授，也可贯穿在前面的教学之中。

此外，我们还将为本书配备光盘，集中书中的谱例及经典曲目，可供教师教学时使用。

本书是大学公共艺术教育综合性音乐类图书，书中各部分既统一又具有相对的独立性，便于教师在教学中根据各自不同的情况，选择使用。

本书内容丰富，通俗易懂，实用性强，我们希望它能成为大学生和音乐爱好者文化生活中一本较好的指导性读物。

<<大学音乐>>

书籍目录

导论 音乐的基本特征及社会功能上篇 歌唱艺术 第一讲 走进歌唱的世界 第二讲 探寻人声的奥秘 第三讲 感受演唱的风格 第四讲 追赶流行的步伐, 第五讲 体验民歌的情趣 第六讲 聆听高雅的声音 第七讲 学习科学的发声 第八讲 实践歌唱的梦想 第九讲 享受合唱的经典 第十讲 成为合唱的一员 第十一讲 领略歌剧的精彩 第十二讲 提高欣赏的品位中篇 器乐精品 第一讲 民族器乐及名曲欣赏 第二讲 吹打乐与丝竹乐 第三讲 协奏乐、重奏乐与民族管弦乐 第四讲 西洋器乐及名曲欣赏 第五讲 小型器乐曲(一) 第六讲 小型器乐曲(二) 第七讲 狂想曲与随想曲 第八讲 奏鸣曲与序曲 第九讲 交响诗与幻想曲 第十讲 室内乐与协奏曲 第十一讲 大型器乐作品附 本篇所涉及的部分中外作曲家、演奏家简介下篇 简明音乐知识 第一讲 简谱与五线谱 第二讲 音程 第三讲 调式 第四讲 和弦 第五讲 音乐的表现手段 第六讲 音乐的曲式结构附 简谱、五线谱视唱练习

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>