

<<AutoCAD实践教学>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD实践教学>>

13位ISBN编号：9787040163094

10位ISBN编号：7040163098

出版时间：2005-6

出版时间：崔洪斌、范春起 高等教育出版社 (2005-06出版)

作者：崔洪斌，范春起 编

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<AutoCAD实践教程>>

前言

计算机辅助设计（Computer Aided Design，CAD）是一门多学科综合性应用技术，是现代设计方法与手段的综合体现。

随着计算机技术的迅猛发展，CAD技术已广泛应用于各种领域，并已成为提高产品与工程设计水平、缩短产品开发周期、增强产品竞争力、提高劳动生产率的重要手段。

AutoCAD是由美国Autodesk公司开发的通用CAD软件包，具有易于掌握、使用方便、体系结构开放等特点，是当今工程设计领域广泛使用的绘图工具之一。

AutoCAD自1982年问世以来，已经进行了近20次升级，功能逐渐强大，日趋完善。

我国大多数工科院校相关专业将AutoCAD作为重点介绍的CAD应用软件之一。

本书系统、全面地介绍了用AutoCAD 2005进行计算机辅助设计的方法。

全书共16章，主要包括：AutoCAD 2005绘图基础、绘制二维图形、编辑二维图形、图形显示控制、精确绘图、图层、文字与表格、图案填充、块、属性与外部参照、尺寸、查询图形对象信息、设计中心与绘图环境设置、绘制三维图形、编辑三维图形、渲染、图形的输入/输出及Internet连接等。

本书内容丰富、翔实，结构清晰，且注重于应用实践。

书中除介绍AutoCAD 2005的各绘图功能、绘图方法外，还提供了众多应用实例，可使读者快速掌握AutoCAD 2005。

本书既可以作为高等院校相关专业的教材，也可以作为从事计算机辅助设计技术研究与应用人员的参考书。

为使读者更好地掌握AutoCAD 2005，本书还配有《AutoCAD实践教程上机指导与习题（2005版）》。

读者通过上机完成本书提供的绘图实例以及习题，可以进一步提高绘图技能，熟练掌握AutoCAD 2005。

本书的编写得到了许多专家、老师的帮助，他们提出了许多宝贵意见，在此表示感谢。

由于时间较紧，书中难免有错误和不足之处，恳请专家和广大读者批评指正。

<<AutoCAD实践教学>>

内容概要

《AutoCAD实践教学（2005版）》全面、系统地介绍了用中文版AutoCAD 2005进行计算机绘图的方法，主要内容包括AutoCAD 2005绘图基础、绘制二维图形、编辑二维图形、图形显示控制、精确绘图、图层、文字与表格、图案填充、块、属性与外部参照、尺寸、查询图形对象信息、设计中心与绘图环境设置、绘制三维图形、编辑三维图形、渲染、图形的输入/输出及Internet连接等。

《AutoCAD实践教学（2005版）》内容丰富、翔实，结构清晰，且注重于应用实践，提供了众多应用实例，既可以作为高等学校相关专业的教材，也可以作为从事计算机辅助设计技术研究与应用人员的参考书。

为使读者更好地掌握AutoCAD 2005，《AutoCAD实践教学（2005版）》还配有《AutoCAD实践教学上机指导与习题（2005版）》。

通过上机完成《AutoCAD实践教学（2005版）》提供的绘图实例以及习题，可以进一步提高读者的绘图技能，熟练掌握AutoCAD 2005。

<<AutoCAD实践教程>>

书籍目录

第1章 AutoCAD 2005绘图基础1.1 AutoCAD概述1.2 安装和启动AutoCAD 20051.2.1 AutoCAD 2005的系统要求1.2.2 安装和启动AutoCAD 20051.3 AutoCAD 2005工作界面介绍1.4 AutoCAD基本操作1.4.1 AutoCAD命令1.4.2 系统变量1.4.3 绘图窗口与文本窗口的切换1.4.4 创建新图形1.4.5 打开图形文件1.4.6 保存图形1.4.7 改名保存图形1.4.8 关闭图形1.4.9 退出AutoCAD 20051.5 AutoCAD 2005的帮助功能1.6 本书约定习题一第2章 绘制二维图形2.1 预备知识2.2 绘直线段2.3 绘射线2.4 绘构造线2.5 绘圆弧2.6 绘圆2.7 绘圆环或填充圆2.8 绘椭圆和椭圆弧2.8.1 绘椭圆2.8.2 绘椭圆弧2.9 绘矩形2.10 绘正多边形2.11 绘点2.11.1 绘单点2.11.2 绘多点2.11.3 绘等分点2.11.4 按指定的距离绘点2.12 绘二维多段线2.13 绘样条曲线2.14 绘云形线习题二第3章 编辑二维图形3.1 预备知识3.2 对象的删除与恢复3.2.1 删除对象3.2.2 恢复删除的对象3.3 移动对象3.4 复制对象3.5 镜像对象3.6 旋转对象3.7 阵列对象3.7.1 矩形阵列3.7.2 环形阵列3.8 修剪对象3.9 延伸对象3.10 缩放对象3.11 偏移对象3.12 拉伸对象3.13 改变长度3.14 倒角3.15 创建圆角3.16 打断对象3.17 编辑二维多段线3.18 编辑样条曲线3.19 利用夹点功能编辑对象3.20 利用特性选项板修改图形对象习题三第4章 图形显示控制4.1 图形界限4.2 绘图单位4.3 移动视图4.4 缩放视图4.5 图形重生成习题四第5章 精确绘图5.1 正交功能5.2 栅格捕捉与栅格显示5.2.1 栅格捕捉5.2.2 栅格显示5.3 对象捕捉5.4 极轴追踪5.5 对象捕捉追踪习题五第6章 图层6.1 图层操作6.1.1 图层的特点6.1.2 创建新图层6.1.3 设置图层的颜色、线型与线宽6.1.4 管理图层6.1.5 “图层”工具栏6.2 设置新图形对象的颜色、线型与线宽6.2.1 设置新图形对象的颜色6.2.2 设置新图形对象的线型6.2.3 设置新图形对象的线宽6.3 利用“对象特性”工具栏设置绘图颜色、线型与线宽习题六第7章 文字与表格7.1 标注文字7.1.1 用DTEXT命令标注文字7.1.2 利用文字编辑器标注文字7.2 文字样式7.3 编辑文字7.3.1 利用对话框编辑文字7.3.2 同时修改多个文字串的比例7.4 表格7.4.1 定义表格样式7.4.2 创建表格习题七第8章 图案填充8.1 图案填充8.2 编辑图案8.2.1 利用“图案填充编辑”对话框编辑填充图案8.2.2 利用夹点功能编辑图案习题八第9章 块、属性与外部参照9.1 块9.1.1 创建块9.1.2 插入块9.1.3 创建外部块9.1.4 设置插入基点9.2 属性9.2.1 定义属性9.2.2 修改属性定义9.2.3 利用“增强属性编辑器”对话框编辑属性9.2.4 块属性管理器9.2.5 属性显示控制9.2.6 提取属性9.3 外部参照9.3.1 附着外部参照9.3.2 外部参照控制9.3.3 剪裁外部参照9.3.4 绑定习题九第10章 尺寸10.1 尺寸标注的基本概念10.1.1 尺寸的组成10.1.2 尺寸标注的类型10.2 标注尺寸10.2.1 线性标注10.2.2 对齐标注10.2.3 角度标注10.2.4 基线标注10.2.5 连续标注10.2.6 半径标注10.2.7 直径标注10.2.8 引线标注10.2.9 坐标标注10.2.10 圆心标记10.3 标注样式10.4 标注尺寸公差和形位公差10.4.1 标注尺寸公差10.4.2 标注形位公差10.5 编辑尺寸10.5.1 用DDEDIT命令修改尺寸值10.5.2 修改尺寸文字的位置10.5.3 编辑尺寸10.5.4 替代10.5.5 更新习题十第11章 查询图形对象信息11.1 查询距离11.2 查询面积11.3 查询点的坐标11.4 列表显示11.5 状态显示11.6 查询时间习题十一第12章 设计中心与绘图环境设置12.1 设计中心12.2 工具选项板12.3 设置绘图环境习题十二第13章 绘制三维图形13.1 建立用户坐标系13.1.1 坐标系图标13.1.2 创建UCS13.1.3 利用对话框管理UCS13.2 消隐与设置观察视点13.2.1 消隐13.2.2 设置视点13.3 确定三维空间的点13.4 绘简单三维图形与线框模型13.4.1 绘三维空间的点13.4.2 绘三维直线13.4.3 绘三维射线13.4.4 绘三维构造线13.4.5 绘制与编辑三维多段线13.4.6 绘制与编辑三维样条曲线13.5 绘表面模型13.5.1 绘基本曲面13.5.2 用3DFACE命令绘三维面13.5.3 绘旋转曲面13.5.4 绘平移曲面13.5.5 绘直纹曲面13.5.6 绘边界曲面13.6 绘实体模型13.6.1 绘长方体13.6.2 绘楔体13.6.3 绘球体13.6.4 绘圆柱体13.6.5 绘圆锥体13.6.6 绘圆环体13.6.7 通过拉伸创建实体13.6.8 通过旋转二维对象创建实体13.6.9 三维实体查询习题十三第14章 编辑三维图形14.1 三维阵列14.2 三维镜像14.3 三维旋转14.4 对齐14.5 倒角14.6 创建圆角14.7 布尔操作14.7.1 并集14.7.2 差集14.7.3 交集14.8 编辑实体的边、面与体习题十四第15章 渲染15.1 着色处理15.2 渲染15.3 设置光源15.4 设置材质15.4.1 材质库15.4.2 附着材质15.5 设置场景15.6 设置背景15.7 雾化设置习题十五第16章 图形的输入、输出及Internet连接16.1 导入/导出图形16.1.1 打开与导出DXF图形文件16.1.2 插入与导出其他文件16.2 打印图形16.2.1 打印设置16.2.2 打印图形16.3 AutoCAD的Internet功能16.3.1 通过Internet打开、保存和插入图形文件16.3.2 创建电子传递集16.3.3 超链接16.3.4 创建Web页习题十六

<<AutoCAD实践教程>>

章节摘录

插图：下面介绍该选项卡的主要功能。

(1) “自动捕捉设置”选项组此复选框控制使用对象捕捉时显示的形象化辅助工具的相关设置。

其中，“标记”复选框用于控制是否显示自动捕捉标记。

该标记是当十字光标移到捕捉点附近时显示的几何符号。

“磁吸”复选框用于打开或关闭自动捕捉磁吸。

磁吸是指十字光标自动移动并锁定到最近的捕捉点上。

“显示自动捕捉工具栏提示”控制当AutoCAD捕捉到对应的点时，是否通过浮出的小标签给出对应的提示。

“显示自动捕捉靶框”用于控制是否显示自动捕捉靶框。

靶框是捕捉对象时出现在十字光标内部的方框。

“自动捕捉标记颜色”用于设置自动捕捉标记的颜色。

(2) “自动捕捉标记大小”选项通过水平滑块可设置自动捕捉标记的显示尺寸。

(3) “对象捕捉选项”选项此选项组确定对象捕捉时是否忽略填充的图案。

(4) “自动追踪设置”选项组此选项组控制极轴追踪和对象捕捉追踪时相关的设置。

如选定“显示极轴追踪矢量”复选框，则当启用极轴追踪时，AutoCAD会沿指定的角度显示一个矢量。

利用极轴追踪，可以使用户方便地沿角度方向绘直线。

“显示全屏追踪矢量”复选框控制追踪矢量的显示。

追踪矢量是辅助用户按特定角度或与其他对象特定关系绘制对象的构造线。

如果选择此选项，AutoCAD将以无限长直线显示追踪矢量。

“显示自动追踪工具栏提示”复选框控制是否显示自动追踪工具栏提示。

工具栏提示是一个标签，可用其显示追踪坐标。

(5) “对齐点获取”选项组此选项组控制在图形中显示对齐矢量的方法。

其中，“自动”单选按钮表示当靶框移到对象捕捉点上时，AutoCAD会自动显示出追踪矢量。

“用Shift键获取”单选按钮表示当按Shift键并将靶框移到对象捕捉点上时，AutoCAD会显示出追踪矢量。

<<AutoCAD实践教学>>

编辑推荐

《AutoCAD实践教学(2005版)》是由高等教育出版社出版发行的。

<<AutoCAD实践教学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>