

<<病理检验技术>>

图书基本信息

书名：<<病理检验技术>>

13位ISBN编号：9787040179033

10位ISBN编号：7040179032

出版时间：2005-11

出版时间：邓步华 高等教育出版社 (2005-11出版)

作者：邓步华 编

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<病理检验技术>>

前言

为积极推进高职高专课程和教材改革,开发和编写反映新知识、新技术、新工艺、新方法,具有职业教育特色的课程和教材,针对高职高专培养应用型人才的目標,结合教学实际,高等教育出版社组织有关专家、教师及临床一线人员编写了此套高职高专教学改革实验教材。

本书围绕为各级各类医疗卫生单位培养合格的病理检验技术人员为目标,重点介绍传统病理学检验技术和现代新技术及其应用,包括常规制片技术、常规染色及常用特殊染色技术、细胞学检验技术等传统技术;对临床已经开展的细胞和组织化学技术、免疫细胞和组织化学技术、电子显微镜技术等新技术做了较为详细的介绍。

对计算机图像分析技术、远程病理诊断、流式细胞分析仪、激光扫描共聚焦显微镜、扫描探针显微镜、分子病理学等前沿技术也做了介绍。

病理检验技术是一门理论与实践紧密结合的学科,为了充分体现教材的“三基”(基础理论、基本知识、基本技能)、“三特”(特定对象、特定要求、特定限制)和“五性”(思想性、科学性、启发性、先进性、适用性),在编写过程中我们力图将理论与实践、知识与技能、过程与方法、问题与对策、传统与现实相结合,在编写体例上不追求理论知识的系统和完整,而是以有利于学生掌握技能、有利于学生学会学习、有利于学生终身发展为目标。

为便于教师教学和学生的学习,我们将技术流程、操作步骤、注意事项以及技术流程中可能存在的问题和对策等作为编写主线,既有利于教师理论教学,同时也方便学生的实验技能的训练。

我们希望这本教材不仅适用于课堂教学,适用于理论知识的传授,同时也适用于学生实验实习,适用于专业技能的培训,还可以作为病理检验技术工作中的一本简便实用的工具书。

通过本门课程的学习,学生可以初步掌握与病理检验技术相关的理论知识,熟悉临床病理检验的常规工作和基本工作程序,掌握临床病理检验的基本技术,具备一定的从事临床病理检验技术工作的能力和学习新知识、新技术的能力。

本书由从事多年病理学教学和病理检验工作的教师编写,各位编委在本书中具体承担的编写章节是:邓步华,第一章病理检验技术概述;徐云生,第二章病理检验室的设置与设备,第四章尸体剖检技术,第五章病理大体标本制作技术,第十四章远程病理诊断;罗湘,第三章显微镜与显微摄影技术;刘红,第六章组织制片技术,第七章组织切片染色技术;鲁挥,第八章组织切片常规染色技术,第十章细胞学检验技术;余昌建,第九章组织切片特殊染色技术;王生林,第十一章细胞和组织化学技术,第十二章免疫细胞和组织化学技术,第十三章电子显微镜技术;张俊,第十五章病理检验技术进展,第十六章病理档案管理。

本书在编写过程中,得到了病理学业内和临床病理检验有关专家和学者的帮助和指导,参考了有关专著和教材,得到了各参编学校领导的重视和支持,在此一并致谢。

由于我们的水平和经验有限,加之由于边缘学科理论和技术的不断渗透,新的技术和方法不断出现,病理检验技术方法的不断更新和改进,书中难免存在不少错谬和落伍之处,恳请使用本教材的老师和同行们批评和指正。

<<病理检验技术>>

内容概要

《病理检验技术（医学检验技术专业用）》重点介绍传统病理学检验技术和现代新技术及其应用，包括常规制片技术、常规染色及常用特殊染色技术、细胞学检验技术等传统技术；对临床已经开展的细胞和组织化学技术、免疫细胞和组织化学技术、电子显微镜技术等新技术做了较为详细的介绍。对计算机图像分析技术、远程病理诊断、流式细胞分析仪、激光扫描共聚焦显微镜、扫描探针显微镜、分子病理学等前沿技术也做了介绍。

《病理检验技术（医学检验技术专业用）》主要供医学检验技术专业教学使用，也可用于基层医疗单位病理检验技术人员培训教材或自学参考书。

<<病理检验技术>>

书籍目录

第一章 病理检验技术概述 第一节 病理检验与病理检验技术 第二节 病理检验技术常规工作 第三节 病理检验技术人员业务素质要求 第二章 病理检验室的设置与设备 第一节 病理检验室的设置 第二节 病理检验室的常用仪器设备 第三节 病理检验室的特殊设备 第三章 显微镜与显微摄影技术 第一节 普通光学显微镜 第二节 特殊光学显微镜简介 第三节 显微摄影技术 第四节 数码显微摄影系统 第四章 尸体剖检技术 第一节 尸体剖检的概念及意义 第二节 尸体剖检室的布局和基本设施 第三节 尸体剖检过程中的配合 第四节 尸体剖检的注意事项 第五节 尸体剖检的方法和记录 第五章 病理大体标本制作技术 第一节 病理大体标本的制作 第二节 有机玻璃标本缸的制作及标本装存与陈列 第六章 组织制片技术 第一节 组织块的处理 第二节 切片机具与切片 第七章 组织切片染色技术 第一节 概述 第二节 特殊染色 第三节 染色前后的处理 第四节 染色容易出现的问题和注意事项 第八章 组织切片常规染色技术 第一节 常规染色的概念 第二节 苏木素—伊红染液的配制和染色方法 第三节 染色中常见问题及注意事项 第九章 组织切片特殊染色技术 第一节 结缔组织染色 第二节 肌肉组织染色 第三节 脂质染色 第四节 糖原和黏液物质染色 第五节 病原微生物染色 第六节 神经组织染色 第七节 组织内铁、钙的显示 第十章 细胞学检验技术 第一节 概述 第二节 标本的采集和制片 第三节 常用细胞学检查方法 第四节 涂片的识别 第五节 细胞学检验的质量控制 第十一章 细胞和组织化学技术 第一节 细胞和组织化学技术概述 第二节 核酸 (DNA、RNA) 的显示技术 第三节 核仁组成区相关嗜银蛋白的显示技术 第四节 光镜酶组织化学技术 第十二章 免疫细胞和组织化学技术 第一节 概述 第二节 免疫荧光组织化学技术 第三节 免疫酶组织化学技术 第四节 亲和免疫组织化学技术 第五节 免疫组化染色中常见问题及其处理 第十三章 电子显微镜技术 第一节 概述 第二节 透射电镜与超薄切片技术 第三节 扫描电镜技术 第四节 电镜低温制样技术 第五节 电镜细胞化学技术 第六节 免疫电镜技术 第十四章 远程病理诊断 第一节 远程病理诊断概述 第二节 计算机远程病理诊断系统 第三节 病理学数据和图像的采集与处理 第四节 病理学数据和图像的传送 第十五章 病理检验技术进展 第一节 计算机图像分析技术 第二节 流式细胞分析技术 第三节 激光扫描共聚焦显微镜技术 第四节 扫描探针显微镜技术 第五节 分子病理学技术 第十六章 病理档案管理 第一节 病理档案分类 第二节 病理档案管理的设施 第三节 病理资料整理及收藏 第四节 病理档案的计算机管理 第五节 病理档案管理的注意事项 附录 附录一 常用染色剂 附录二 溶液的配制

章节摘录

版权页：插图：全色片能全部感受可见光谱的各波段色光，胶片的银粒粗、感光速度快、反差小、黑白等级多。

（二）感光度指胶片对光线作用的敏感程度，即感光速度。

凡感光度高的胶片，乳剂的银粒细、反差小、灰雾大、保存性差；感光速度低的胶片，银粒粗、反差大、灰雾小、保存性好。

感光度在ASA50以下适于显微摄影。

（三）反差和反差系数 反差是指被摄物体影像中明亮部分与阴暗部分亮度差别的程度。

胶片的反差，用反差系数表示，它是胶片影像反差与被摄物体影像反差的比值。

反差系数愈大，底片的影像反差愈强，黑白对比愈鲜明；反差系数愈小，底片反差愈弱，色调灰暗，影像黑白对比不鲜明。

显微摄影宜使用高反差的胶片，以校正物像反差过小的弊病。

（四）黑白胶片的选 一般宜选颗粒细、分辨力高、中等反差的胶片。

黑白或蓝紫色标本宜选用色盲片；除红橙色以外的各种颜色标本，可选用分色片；全色片适用于各种颜色标本，但银粒粗，感光速度快，反差小，需选用GB18°（ASA50）以下的低感光度胶片才能获得较好效果。

染色体、微生物等细小标本的显微摄影往往出现影像反差较弱，故最好选反差较高的感光胶片。

此外眩光的影响会降低影像的反差，故聚光器与物镜之间一定要遮光。

（五）彩色胶片的选择 应根据照明光源选择相应的胶片，低压钨灯宜选灯光型胶片；高压氙灯或荧光显微镜摄影宜选日光型胶片。

常常还需用校色温滤镜校正色温误差。

显微摄影宜选择色彩记录准确、感光度较高的胶片。

由于反差不能通过滤色镜控制，所以还应选择反差较大的胶片，如柯达显微镜专用彩色胶片。

四、显微摄影曝光时间的确定 显微摄影由于光源较弱，曝光时间一般较长。

具体曝光时间依光源强度、物镜的数值孔径和目镜的放大倍数、感光胶片的感光度和滤色镜使用情况、被摄物体的染色和光学性质等方面综合确定。

现代显微摄影装置多装有自动曝光控制器或显微摄影专用曝光表。

使用自动曝光控制器时，先根据所用胶片，调好胶片速度选择盘上的数字，打开总开关，按下曝光开关，摄影系统便自动选择好最佳曝光时间自动曝光。

显微摄影专用曝光表对光线非常敏感，而且量程广，能测出由低到高各种亮度。

使用时先测出镜筒内的照度，再根据计算表转换成曝光时间。

<<病理检验技术>>

编辑推荐

《全国卫生院校高职高专教学改革实验教材:病理检验技术(医学检验技术专业用)》主要供医学检验技术专业教学使用,也可用于基层医疗单位病理检验技术人员培训教材或自学参考书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>