

<<做游戏学汉语>>

图书基本信息

书名：<<做游戏学汉语>>

13位ISBN编号：9787040179200

10位ISBN编号：7040179202

出版时间：2005-7

出版时间：高等教育出版社

作者：丁迪蒙

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;做游戏学汉语&gt;&gt;

## 前言

教学和教材是教学中的两大重要因素。

如果说，在这两个因素中教学是较为活泼、较易变化的因素的话，那么，教材就是较为稳定的因素。教材经常制约着教学，而教学却又不断突破着教材。

当教学的经验积累已经到了相当的程度，当教学的改革已经开始突破教材的限制，当教材已经明显阻碍了层出不穷的课堂教学方法，当相对于教学来说，教材已经显得步履蹒跚、龙钟老态的时候，尝试着编写一种新的教材，也就成为一种可能和必需。

本着激发趣味、活跃课堂气氛，使外国学生学得轻松、学得实在的思想，通过对日本、韩国、德国、美国、法国、英国、瑞典、西班牙、葡萄牙、芬兰、新西兰和澳大利亚等国家的留学生反复教学的实践，我们完成了这本针对“汉语非学历班”的启蒙教材的编写工作。

《做游戏学汉语》在很多方面与传统的对外汉语教材不尽相同。

特说明如下：一、诱导学生参与，使其身临其境教学，是师生之间的交流，需要学生的参与。

“交流”和“参与”的程度，体现了教育的力度和广度，此中有粗细之分、文质之别。

在以语言学习为内容的课堂上，尤其如此。

是否可以采取一种方法，使学生能与课文中的情节、场景、人物结合起来，使学生的一切课堂活动都体现在课文之中，而课文中的内容又都是学生活动的缩影呢？

本教材的办法是：在开学初即为每一个留学生取一个中国姓名。

而这个姓名又与中国人一般的姓名不一样，是一些特殊的、常用的词语或短语。

如“上中下”、“前后左右”、“上车下车”、“东南西北”等等。

## <<做游戏学汉语>>

### 内容概要

本书是以外国留生成者外国来华工作人员为对象的汉语短期速成教材，也可以供国外的教学单位作汉语短期培训用。

本教材以大约1100余个词语和大量浅显易学的短句，组成了4万多字的具有大量重文的课文，诱导学生重复朗读、反复记忆，训练效果显著。

《做游戏学汉语》的课文和练习都围绕各种语言游戏设计，学生将在轻松愉快的氛围中进入汉语殿堂。

本教材不设生字表，通过“听音查词典”培养学生的听音能力和自学能力。

每一课都有“教学参考”，提供了详细的教学方案，附录在书后，教师可以参阅。

## <<做游戏学汉语>>

### 作者简介

丁迪蒙，女。

上海大学中文系副教授。

著有：《普通话水平测试指南》、《普通话水平测试轻松过关》、《普通话诗文朗读技巧》、《趣味硬笔行楷速成》、《365天轻松学好硬笔字》、《学会上海话》、《听听说说上海话》（音带配书）、《学说上海话》、《大学题型写作训练规程》（合作）、像带《学说中国话》（对外汉语，撰搞及主持）、《汉语拼音》CD（语音指导）。

参编《现代汉语》、《香港中学学科现代汉语用语规范研究》等。

<<做游戏学汉语>>

书籍目录

第一单元 第一课 “b” 和 “a” 第二课 “？”  
” 第三课 妈麻马骂 第四课 “字” 和 “词” 第二单元 第五课 “短语” 和 “句子” 第六课 你、我、他 第七课 笔画 第八课 提问题 第三单元 第九课 你们好 第十课 我们的座位 第十一课 点名 第十二课 几点进入梦乡？  
第四单元 第十三课 我们喜欢运动 第十四课 肚子饿得咕咕叫 第十五课 天气预报 第十六课 竖起大拇指 第五单元 第十七课 要出租车 第十八课 汉字一家 第十九课 我生病了！  
第二十课 忘记带钱了 第六单元 第二十一课 好大的中国 第二十二课 我的电话号码 第二十三课 在公园里上课 第二十四课 词典是最好的老师 第七单元 第二十五课 月亮最圆的时候 第二十六课 今天是中国传统节日 第二十七课 南京路上人真多啊！  
第二十八课 吃中国菜 第八单元 第二十九课 这个字写错了 第三十课 知道中国乐器吗？  
第三十一课 我们来玩象棋 第三十二课 我的头不疼了 第九单元 第三十三课 怎样写好汉字？  
第三十四课 老师教我们写诗 第三十五课 好漂亮的毛笔字 第三十六课 一边游戏，一边考试教学  
参考总词汇表 后记

## &lt;&lt;做游戏学汉语&gt;&gt;

## 章节摘录

本课角色游戏为“写万字”。

这个笑话内容不难，可以请学生自行阅读，互相交流。等他们大体读懂了，教师再朗读给大家听。可以请他们用手势表示读懂了多少，以便进行下面的分角色朗读和演剧。在分角色朗读的时候，教师还是担任“教师”一角，请一位汉语比较好的同学扮演“学生甲”，而众学生则扮演“众”人的角色。如果把这个角色游戏的时间放在刚好下课前不久，则效果更好。下课10分钟后再上课时，教师可以真实检查“学生甲”写的“万”字。本课开始请学生猜谜语，谜语是智慧的结晶和表现，也是中国文字艺术的集中表达。这些谜语难度不大，但是对于外国朋友来说，并不很容易。对此，教师应该作一些讲解，特别是中国谜语的形式，要介绍给外国学生。如，谜面后面的“（打一……）”表示谜语要猜测的谜底的范围。还可以告诉学生，谜语又称为“灯谜”，往往在庙会或者节日游园会时助兴用。至于大多数谜语都采用压韵的形式和为什么要采取压韵的形式，则更应该给学生讲清楚。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>