第一图书网, tushu007.com

<<舞蹈>>

图书基本信息

书名：<<舞蹈>>

13位ISBN编号：9787040197310

10位ISBN编号：7040197316

出版时间：2006-6

出版时间：高等教育出版社

作者：陶娅 编

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

舞蹈是幼教专业的三大技能之一，是主干课程。
学生经过三年的舞蹈学习，已掌握了基本的舞蹈技能，但还未具有独立的舞蹈创编和组织幼儿教育活动的能力，而目前幼儿园教师的资质受到人们的高度关注，学前教育关系到国家综合实力的提高。
本教材是针对幼儿师范学校三年制舞蹈学习内容再提高所需而编撰的，本着在三年舞蹈学习的基础上理论上加厚、专业技能上加宽，遵循科学性、时代性、广域性和实用性的编写原则编写。
本书在基本功训练方面突出中国古典舞舞姿、身韵的训练和芭蕾舞的中间练习。
在民族民间舞蹈部分重点介绍傣族民间舞、汉族云南花灯和山东的胶州秧歌；另外，又在三年制教材的基础上增加了藏、蒙、汉、维、朝五个民族的组合。
本教材突出了幼儿舞蹈创编的训练，旨在提高学生的能力，以适应日后的工作。
第四章 的外国民间舞蹈欣赏不是以过去的“ 外国代表性舞蹈 ”为准，而是以地域性为基础进行介绍。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《教育部职业教育与成人教育司推荐教材·五年制高等职业教育幼儿教育专业教学用书：舞蹈（提高版）》是教育部职业教育与成人教育司推荐教材，五年制高等职业教育幼儿教育专业数学用书。全书共4章：第一章基本功训练；第二章民族民间舞蹈训练；第三章幼儿舞蹈创编；第四章外国民间舞蹈欣赏。
《教育部职业教育与成人教育司推荐教材·五年制高等职业教育幼儿教育专业教学用书：舞蹈（提高版）》后配有教学光盘，可帮助学生更好地掌握动作要领。
可作为高等职业教育院校幼儿教育专业的教材，也可供五年制高职和3+2学制的学生选择使用。

书籍目录

第一章 基本功训练 第一节 中国古典舞训练(提高篇) 第二节 身韵(元素与组合) 第三节 芭蕾舞训练 参考资料 第二章 民族民间舞蹈训练 第一节 傣族民间舞蹈 第二节 云南花灯 第三节 山东胶州秧歌 第四节 藏、蒙、汉、维、朝民族民间舞蹈组合 参考资料 第三章 幼儿舞蹈创编 第一节 幼儿舞蹈创编的种类 第二节 创作方法 第三节 幼儿舞蹈作品实例 参考资料 第四章 外国民间舞蹈欣赏 第一节 印度舞蹈 第二节 日本舞蹈 第三节 朝鲜半岛舞蹈 第四节 俄罗斯民间舞蹈 第五节 西班牙舞蹈 第六节 波兰民间舞蹈 第七节 捷克民间舞蹈 第八节 非洲黑人舞蹈 第九节 阿拉伯舞蹈 第十节 夏威夷草裙舞 参考资料

章节摘录

插图：幼儿教师应具备的舞蹈创编能力有以下几种：幼儿律动组合的创编、幼儿歌表演的创编、幼儿集体舞的创编、音乐游戏的创编、幼儿表演舞蹈的创编和即兴编舞。
一、幼儿律动律动（有规律的动作）是幼儿随着音乐的节拍动作的一种歌舞形式。
律动教学是幼儿园对幼儿进行节奏和协调性训练的一门主课。
在幼儿园里几乎每节课的开始，每次的游戏都有律动存在于其中。
它以音乐为基础，以模仿为标志，以舞蹈为手段通过艺术特殊的美感作用，使幼儿加深对音乐形象的理解，提高对自然事物的艺术表现能力，给幼儿以艺术美的享受。
二、幼儿歌表演歌表演是一种深受儿童们喜爱的初级歌舞形式，它符合儿童的心理特征和兴趣爱好。
歌表演顾名思义，即有“唱”又有“表演”，小型、多样，生动活泼，边歌边舞。
优秀的歌表演作品总能赢得孩子们满心的喜悦，其自唱、自舞、自娱、自乐，当然也在自娱中娱人（主要是小朋友之间互相娱乐）。
三、幼儿集体舞集体舞是幼儿用来自娱和交谊的集体性舞蹈。
它的特点是结构简单，动作统一，轻松愉快，活泼健康。
幼儿集体舞有助于培养幼儿热爱集体和团结友爱的精神。
四、音乐游戏音乐游戏是一种“愉快教育”形式，符合“可接受性原则”。
音乐游戏形式多样，情节有趣，载歌载舞，简短新颖，能吸引更多的儿童参加，易学、易教、易于普及推广。
五、幼儿表演性舞蹈表演性舞蹈是幼儿通过舞蹈动作和表情来表达舞蹈作品的内容或某种情绪的表演的舞蹈。
特点是题材广泛，体裁丰富，动作较复杂，有主题、情节、角色、舞台调度等。

编辑推荐

《舞蹈(提高版)》：教育部职业教育与成人教育司推荐教材,五年制高等职业教育幼儿教育专业教学用书

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com