第一图书网, tushu007.com

<<图形创意>>

图书基本信息

书名：<<图形创意>>

13位ISBN编号：9787040204704

10位ISBN编号：7040204703

出版时间：2007-1

出版时间：高等教育

作者：王昕

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

美术特色学校高中美术系列教材编写得很好，教材由浅入深，由易及难，既有基础知识，又有示范，还有名画赏析；既有素描、色彩、速写等美术基本功训练，又有《图形创意》、《字体创意》、《构成艺术》，以及《装饰绘画》等启发智力、提高创新能力和艺术素质的艺术设计、美术创作训练。
不仅非常系统，而且具有相当高的艺术水准。
这里凝聚着中央工艺美术学院附中的美术教师多年的教学经验和心血，体现着这所特色学校的教学水平和教学成果。
作为一所以美术教育为特色的高中，作为清华大学美术学院的生源基地实验学校，20多年来，中央工艺美术学院附中向清华大学美术学院、中央美术学院、中国美术学院等全国著名高等艺术院校输送了数以千计的高质量、高水平的艺术学子，在全国美术特色学校中成绩斐然。
这里聚集着一大批热爱艺术教育的高水平教师，他们为祖国的艺术教育事业呕心沥血，不断探索，不断创新。
他们不仅重视学生的美术基本功训练，而且毫不放松文化课的教学，在“手”与“脑”、艺术实践与文化修养两个方面努力提高学生的整体素质，为我国高中美术教育创出了一条值得借鉴的道路，为学生未来的发展打下了坚实的基础。
他们的经验值得推广。
这套教材不仅适合高中美术教育，而且也是广大美术爱好者自学的良师益友。
衷心祝愿中央工艺美术学院附中在美术特色教育方面再创新的辉煌！

内容概要

《图形创意》以开拓学生思维能力、培养设计观念、创造多元的构形设计方法为教学目的，以顺应高考对学生的考核需要。
图形创意教学形式是动态的、多元的，旨在提高学生的学习乐趣，符合新课程的理念，提高学生的想象力和综合审美素质。
其内容包括图形的由来、图形构思的方法、图形的基础知识、图形的表现形式，是以“创造性思维”培养为教学主线来完成的。
“图形”教学是高中的设计主干基础课，通过想象的方法，引导学生树立“创意”的观念，训练学生有意识地捕捉生活中的视觉形象，增强他们的视觉语言表达能力。
《图形创意》适用于高中美术特色学校，同时也适用于中专、中职、中技学校的学生使用，是广大自学者必备的用书。

书籍目录

第一章 用图形说话一、哪些是图形呢二、图形说话的优势三、图形语言是怎么来的第二章 插上想象的翅膀一、你有好奇心吗二、你有第三只眼吗三、你会离题千里吗第三章 图形基础宝典一、把不同的视觉元素想成一样的二、从头到头三、说一个想一串第四章 图形扎实功底第五章 图形360。
全位思考第六章 图形的趣味形式一、同构重生二、正负相连三、影子变异四、一点点变异五、神奇置换第七章 形义形义形义一、形与义二、形与形三、义与义第八章 拿几个命题你试试

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com