

<<计算机平面美术设计>>

图书基本信息

书名：<<计算机平面美术设计>>

13位ISBN编号：9787040210255

10位ISBN编号：7040210258

出版时间：2007-5

出版时间：高等教育出版社

作者：沈大林 主编

页数：360

字数：560000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机平面美术设计>>

内容概要

CorelDRAW与Photoshop已经成为众多矢量绘图和图像处理软件中的佼佼者，是计算机美术设计中不可缺少的图形图像设计软件。

这两个软件已经广泛地应用于计算机美术设计领域。

Photoshop是Adobe公司开发的图像处理软件，它具有强大的图像处理功能，目前最常用的版本是Photoshop CS2。

CorelDRAW是COREL公司推出的一种功能强大的矢量图形制作工具软件，目前最常用的版本是CorelDRAW 12。

沈大林主编的这本《计算机平面美术设计——Photoshop CS2和CorelDRAW12(第2版)》分为两个部分，共8章。

第1部分包括第1～5章较全面地介绍了中文版Photoshop

CS2的基本使用方法和使用技巧以及14个实例；第2部分包括第6～8章，较全面地介绍了中文版CorelDRAW

12的基本使用方法和使用技巧以及8个实例。

本书的特点是知识与制作相结合，其结构合理、条理清楚、通俗易懂，而且信息含量高，便于初学者学习。

另外，本书与沈大林主编、高等教育出版社出版的《计算机平面美术设计案例——Photoshop CS2和CorelDRAW

12》构成姐妹篇，很好地形成了知识与作品制作相结合的结构。

同时使用这两本书，相互配合进行教学，可以达到事半功倍的效果。

《计算机平面美术设计——Photoshop

CS2和CorelDRAW12(第2版)》可以作为中等职业学校计算机专业的教材，也可以作为初学者自学的读物。

<<计算机平面美术设计>>

书籍目录

第1部分 中文版Photoshop CS2

第1章 Photoshop CS2工作区域和常用操作

- 1.1 图像的基本概念
 - 1.1.1 色彩的基本知识
 - 1.1.2 数字图像的分类
 - 1.1.3 图像的主要参数和文件格式
- 1.2 Photoshop CS2工作区域简介
 - 1.2.1 标题栏、菜单栏和快捷菜单
 - 1.2.2 工具箱和选项栏
 - 1.2.3 画布窗口和状态栏
 - 1.2.4 调板和存储工作区
- 1.3 文件基本操作和图像参数
 - 1.3.1 打开、存储和关闭文件
 - 1.3.2 新建图像文件和改变画布大小
- 1.4 文件浏览器
 - 1.4.1 文件浏览器简介
 - 1.4.2 查找图像文件
- 1.5 图像显示、定位和改变图像大小
 - 1.5.1 图像显示
 - 1.5.2 图像定位和测量
 - 1.5.3 裁剪图像
 - 1.5.4 改变图像大小
- 1.6 图像着色和撤销操作
 - 1.6.1 设置前景色和背景色
 - 1.6.2 填充单色或图案
 - 1.6.3 撤销与重做操作
- 1.7 图像变换和图像注释
 - 1.7.1 图像变换
 - 1.7.2 图像注释
- 1.8 显示器色彩校正与Photoshop CS2首选项设置
 - 1.8.1 显示器色彩的校正
 - 1.8.2 Photoshop CS2首选项设置
 - 1.8.3 预设管理器和快捷键的设置

思考与练习

第2章 选区和图像加工

第3章 滤镜和色彩调整

第4章 图层、通道和蒙版

第5章 文本、路径、切片和动作

第2部分 中文版CorelDRAW 12

第6章 CorelDRAW 12工作区和基本操作

第7章 基本绘图与文本编辑

第8章 图形的美化

参考文献

<<计算机平面美术设计>>

编辑推荐

其他版本请见：《计算机平面美术设计：Photoshop CS2和CorelDRAW 12（计算机及应用专业）（第2版）》 《计算机平面美术设计：Photoshop CS2和CorelDRAW12（计算机及应用专业）》可以作为中等职业学校计算机专业的教材，也可以作为初学者自学的读物。

CorelDRAW与Photoshop已经成为众多矢量绘图和图像处理软件中的佼佼者，是计算机美术设计中不可缺少的图形图像设计软件。

这两个软件已经广泛地应用于计算机美术设计领域。

<<计算机平面美术设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>