

<<民间美术（第二册）>>

图书基本信息

书名：<<民间美术（第二册）>>

13位ISBN编号：9787040215816

10位ISBN编号：7040215810

出版时间：2007-8

出版时间：高等教育

作者：本社

页数：91

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民间美术（第二册）>>

内容概要

民间美术是我国各民族美术传统的重要组成部分，浩瀚而丰富的民间美术充分显示出我国劳动人民的聪明智慧和艺术才能，它是一个民族的历史沉淀以及智慧的创造，是一切美术形式的源泉，也是国家珍贵的非物质文化遗产。

学习民间美术不只是继承和发展民间美术，同时是对民族历史文化传统的继承和发展，是我们树立民族自信心、增强民族文化自尊教育的需要。

本书的编写，旨在通过对民间美术的学习、欣赏和实际体验，包括对民间美术作品制作方法的基本了解，加深青少年对民间美术的认识，其目的就在于激活广大青少年薪火传承精神，这无疑是一种活态的传承，因为它既有助于青少年树立民间美术文化的审美观和价值观，也有助于激发他们对祖国对民族的热爱，同时还可促进对非物质文化遗产的抢救和保护。

<<民间美术（第二册）>>

书籍目录

专题一 传统节日中的民间美术——端午节 专题二 织染中的民间美术——织锦 专题三 人生礼仪中的民间美术——十二生肖 专题四 生活器具中的民间美术——竹草编 专题五 风俗节庆中的民间美术——面塑 专题六 传统建筑中的民间美术——石雕 专题七 游艺中的民间美术——玩具 专题八 文字中的民间美术——东巴文字 专题九 环境艺术中的民间美术——壁画 参考文献

<<民间美术（第二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>