

<<20世纪西方文学>>

图书基本信息

书名：<<20世纪西方文学>>

13位ISBN编号：9787040221596

10位ISBN编号：7040221594

出版时间：2007-9

出版范围：高等教育

作者：刘建军

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<20世纪西方文学>>

内容概要

本书是教育部师范教育司组织编写的《20世纪西方文学》修订版，是一部采用专题形式编写的断代文学史教材。

修订版进一步突出了1版教材所强调的人在被异化状态下的自由追求，探索了20世纪西方文学独特的人文精神与艺术精神；同时，对各专题内容进行了修订，将“欧美现实主义文学”两章合并为一章，撤掉“非虚构文学”，重新调整了“女性文学”、“通俗文学”专题的内容；加大了对20世纪末期出现的一些新的文学现象的介绍，新增加了“成长小说”、“元小说”、“实验小说”、“跨文化文学”专题，原有的16个专题因此扩展为18个专题。

每个专题介绍了各文学流派的发展状况、基本特征以及作了基本评价，并介绍了各文学流派的代表作家及其代表性作品。

全书较为完整地反映了20世纪西方文学的整体面貌。

本书适用于高等院校汉语言文学专业本科教学及中学教师进修高等师范本科教学，同时也能够作为高等院校选修课、通识课教材，并适合其他各类自学者使用。

<<20世纪西方文学>>

作者简介

刘建军，东北师范大学教授，英美文学和世界历史学博士生导师，1995年国务院特殊津贴获得者，2000年教育部“跨世纪人才”入选者，国家哲学社会科学项目评审专家，国家高等教育自学考试委员会文史专业委员会委员，中国外国文学学会理事，全国高校外国文学教学研究会副会长。长期从事西方文学和文化学研究，曾经出版《西方长篇小说结构模式论》（1993）、《外国文学作品选自学考试大纲与教材》（1999）、《演进的诗化人学——文化视界中的西方文学人文精神传统》（1998）、《西方文学的人文景观》（2003）、《基督教文化与西方文学传统》（2005）、《外国文化导论》（2007）等著作。多部（篇）著作和论文曾经获得教育部、国家新闻出版总署以及吉林省及长春市等的奖励。

<<20世纪西方文学>>

书籍目录

<<20世纪西方文学>>

章节摘录

<<20世纪西方文学>>

编辑推荐

<<20世纪西方文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>