

<<计算机艺术设计基础(上册)>>

图书基本信息

书名：<<计算机艺术设计基础(上册)>>

13位ISBN编号：9787040223996

10位ISBN编号：7040223996

出版时间：2007-10

出版范围：高等教育

作者：方兴

页数：479

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机艺术设计基础(上册)>>

内容概要

本书系统而全面地介绍了计算机艺术设计的基本理论及实际运用，全书共分为24章，以生动的实例引导学生学习和掌握Photoshop CS、CorelDRAW12、Illustrator CS2的基础知识和运用技巧。

本书内容丰富、重点突出、实例生动、可操作性强，较好地做到了内容与形式、理论与实践的统一。每一章都有教学重点、延伸阅读和思考练习供读者进一步巩固和提高之用。

本书适用于普通高等院校艺术设计专业的学生或计算机艺术设计的初学者，也可供平面设计、图像处理人员及数码摄影爱好者使用。

<<计算机艺术设计基础(上册)>>

作者简介

方兴，教授，博士生导师，武汉理工大学艺术与设计学院副院长，韩国光州大学（KWANGJU UNIVERSITY）国家公派高级访问学者，近五年来，发表学术论文三十篇，主编《数字化设计艺术》等3部著作

书籍目录

第一章 计算机艺术设计概论第二章 色彩模式及文件格式第三章 计算机艺术设计的硬件系统环境第四章 Photoshop CS概述第五章 Photoshop CS基础操作第六章 选取工具与选区的编辑第七章 图像色彩的校正第八章 绘图与修图工具第九章 图层与蒙版第十章 通道与蒙版第十一章 文字的应用第十二章 路径的应用第十三章 滤镜的应用第十四章 综合实例第十五章 CorelDRAW12界面全接触第十六章 文件及对象的基本操作第十七章 图形的绘制与编辑第十八章 编辑轮廓线与填充第十九章 文本处理第二十章 交互式调和——矢量第二十一章 交互式调和——位图第二十二章 图层的应用与管理第二十三章 综合实例第二十四章 Illustrator CS2简介参考文献

章节摘录

插图

<<计算机艺术设计基础(上册)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>