

<<现代教育技术>>

图书基本信息

书名：<<现代教育技术>>

13位ISBN编号：9787040225860

10位ISBN编号：7040225867

出版时间：2008-1

出版时间：高等教育出版社

作者：周跃良

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;现代教育技术&gt;&gt;

## 前言

现代教育技术作为师范类学生的公共课，在国内开设的时间并不长，但是现代教育技术的教材却十分丰富。

这一方面说明了基础教育教学改革对现代教育技术需要的急迫性，另一方面也反映了现代教育技术本身还处于快速的发展之中。

因此，如何编写一本适合于基础教育教学要求，反映当前教育技术发展趋势的教材，是一项十分困难的工作。

一般的现代教育技术教材的内容主要包括教育技术的基本理论及发展历史，教学设计与教学评价，包括计算机和网络技术在内的各种教学媒体的功能、操作与应用，教学资源和环境的设计、开发与应用等，有的教材还将现代远程教育、甚至各类应用软件的操作介绍纳入教材体系中，但是这些教材在具体内容上的取舍标准很不一样，致使这些教材之间存在着巨大的差异。

教材的编写与读者层次定位密切相关，因为他们工作对象和性质不同，对教育技术的要求也不一样。

本教材是一本专门为面向初、高中和小学就业的各类高校学生，希望获得《中小学教师教育技术能力标准（试行）》证书的在职中小学教师编写的现代教育技术教材。

他们的主要职责无疑是如何更好地培养学生、发展自己，都是围绕着教育教学的具体实践活动展开的，这为教材的设计和编写提供了最基本的依据和出发点。

为了更清楚地说明本教材编写的思想和方法，最大限度地发挥本教材在学习者学习《现代教育技术》课程过程中的作用，下面将对本教材的“编写原则”、“教材结构和编写体例”以及“学习和教学建议”三个问题进行简单地阐述。

这几个方面实质上也可以说是本教材设计和编写的主要特色。

## <<现代教育技术>>

### 内容概要

《现代教育技术》为普通高等教育“十一五”国家级规划教材。面向初中和小学就业的所有各类高校学生、为获得《中小学教师教育技术能力标准》证书而接受培训的在职教师以及其他相关人员编写。

《现代教育技术》重点阐述了各种教学媒体的特征、媒体应用方式及媒体的发展对教学过程和教学组织等方面的影响。

《现代教育技术》尤其强调了各种网络交互工具、信息技术环境创设以及利用信息技术促进教师专业发展等问题。

《现代教育技术》在编写体例上做了精心设计，不仅设计了以“学习目标”、“学习要点”、“本章小结”、“实践与实验”为核心的框架，还使用了一些具有各种功能的标记，以方便阅读。

另外《现代教育技术》附有光盘，在光盘中，将各种实用工具、资源和素材、练习、实验和实践方面的材料进行了系统的整理和归类，使《现代教育技术》具备了更大的实用性。

《现代教育技术》可作为各类师范院校“现代教育技术”课程的教学用书，也可作为各类教师培训的参考用书。

## 书籍目录

第1章 技术与教育学习目标学习要点1.1 技术发展对教育的影响1.1.1 对教育产生重要影响的技术1.1.2 技术与教育的关系1.2 教育技术发展及其概念演变1.2.1 视觉教育阶段1.2.2 视听教育与视听传播阶段1.2.3 信息技术教育应用阶段1.3 现代教育技术与教育改革1.3.1 现代教育技术的发展趋势1.3.2 现代教育技术对教育改革的作用案例：Blog对教育的影响分析案例本章小结实践与实验练习与思考参考文献第2章 教育技术的理论基础学习目标学习要点2.1 传播理论2.1.1 传播与传播模式2.1.2 教育传播理论与教育技术2.2 学习理论2.2.1 对学习不同理解2.2.2 学习理论与教育技术2.3 教学理论2.3.1 如何理解教学2.3.2 一些重要的教学理论2.3.3 教学理论与教育技术案例：南瓜生长模式研究本章小结实践与实验练习与思考参考文献第3章 教学设计学习目标学习要点3.1 教学设计主要理论3.1.1 教学设计的产生与发展3.1.2 几种主要的教学设计理论3.1.3 教学设计对教学的作用3.2 教学活动设计3.2.1 教学设计的基本过程3.2.2 案例及其分析3.3 学习活动设计3.3.1 学习活动设计的基本过程3.3.2 学习活动设计案例及其分析本章小结实践与实验练习与思考实验与探索参考文献第4章 常规媒体的教学应用学习目标学习要点4.1 常规媒体教育应用的理论基础4.1.1 直观教学4.1.2 戴尔“经验之塔”教学理论4.1.3 视听感知规律4.2 视觉媒体的教学应用4.2.1 印刷材料4.2.2 黑板4.2.3 图形4.2.4 实物与模型4.2.5 幻灯与投影媒体4.2.6 实物展示台与视频投影机4.3 听觉媒体的教学应用4.3.1 广播4.3.2 录音4.3.3 语音实验室4.4 视听媒体的教学应用4.4.1 电影4.4.2 电视媒体4.4.3 卫星广播电视系统4.4.4 校园双向闭路电视系统4.4.5 微格教学系统案例：《青蛙》的教学媒体选择本章小结实践与实验练习与思考实验与探索参考文献第5章 教学资源的获取与利用学习目标学习要点5.1 教学资源的分类和特性5.1.1 媒体素材5.1.2 题库和试卷5.1.3 课件与网络课件5.1.4 案例5.1.5 文献资料5.1.6 网络课程5.2 教学资源的获取与开发5.2.1 个人创作5.2.2 网上获取5.2.3 软件开发5.3 教学资源的管理与利用5.3.1 教学资源的管理5.3.2 教学资源的利用案例1：抛物线定义和标准方程案例2：经典爱情故事注定是悲剧吗本章小结实践与实验练习与思考实验与探索参考文献第6章 计算机辅助教学学习目标学习要点6.1 计算机辅助教学概述6.1.1 计算机辅助教学的发展6.1.2 计算机辅助教学的作用6.2 计算机辅助教学模式6.2.1 操练和练习6.2.2 个别指导6.2.3 模拟6.2.4 教学游戏6.2.5 微世界6.2.6 概念图6.3 课件的设计与开发6.3.1 前期分析6.3.2 教学设计6.3.3 脚本编写6.3.4 素材收集与编辑6.3.5 课件制作、调试与评价案例：《宝宝涂鸦板》的设计与运用本章小结实践与实验练习与思考实验与探索参考文献第7章 网络教学环境与交互工具应用学习目标学习要点7.1 学校网络环境的硬件构成7.1.1 校园网的构成与基本功能7.1.2 多媒体教室的结构与功能7.2 网络教学平台的选择与应用7.2.1 网络教学平台的选择7.2.2 网络教学平台的应用7.3 交互工具的教育应用7.3.1 交互工具的介绍7.3.2 交互工具的特性及应用案例：如何使用Moodle辅助教学本章小结实践与实验练习与思考实验与探索参考文献第8章 现代远程教育及其应用学习目标学习要点8.1 远程教育的概念与发展8.1.1 远程教育的不同定义8.1.2 远程教育的发展8.2 现代远程教育的构成及相关的重要概念8.2.1 远程教育系统的构成8.2.2 网络课程及其开发过程8.2.3 虚拟学习环境8.3 现代远程教育实践8.3.1 远程高等教育实践8.3.2 现代远程教育在中小学教学中的应用8.3.3 农村中小学现代远程教育工程案例：利用远程教育开展教师培训本章小结实践与实验练习与思考实验与探索参考文献第9章 教学评价学习目标学习要点9.1 教学评价的功能与类型9.1.1 教学评价的概念与功能9.1.2 教学评价的基本类型9.2 信息技术支持下的教学评价9.2.1 信息处理工具辅助教学评价9.2.2 在线形成性评价9.2.3 网络日志——Blog9.2.4 档案袋评价9.3 整合课程评价9.3.1 信息化教学设计方案评价9.3.2 整合课堂教学评价9.3.3 多媒体教学软件评价9.4 教学评价的基本过程9.4.1 确定评价目标9.4.2 建立评价指标体系9.4.3 选择评价对象与收集评价信息9.4.4 处理评价信息和报告评价结果案例：数学档案袋评价本章小结实践与实验练习与思考实验与探索参考文献第10章 教育技术与教师专业发展学习目标学习要点10.1 教师专业知识发展与知识管理10.1.1 教师专业知识及其发展10.1.2 教师个人知识管理10.1.3 教师群体知识的管理10.2 教育技术与教学技能培养10.2.1 微格教学的应用10.2.2 简易教学技能训练环境10.3 信息技术与教学研究10.3.1 信息技术与教学研究课题的确立10.3.2 信息技术对教学研究过程的支持10.4 教师教育技术能力标准10.4.1 教学人员教育技术能力标准的基本内容10.4.2 教育技术能力标准与本教材的设计案例：基于群体的教师专业发展平台本章小结实践与实验练习与思考实验与探索参考文献



## 章节摘录

对声音信息进行记录、贮存和存放的电声媒体称为录音媒体。

目前，录、放音技术主要有磁记录、光学以及数字音频三种方式。

磁记录是最早产生的录音技术，通过录音机和磁带录制声音，用录音机或放音机播放声音，磁带可重复利用，制作与播放成本都很低，是最为普及的录音媒体。

光记录音频指CD唱片（也称激光唱片），一张CD光盘可记录70分钟左右的音频，用CD机（也称激光唱机）播放。

CD刚兴起时唱片的制作成本很高（每分钟高达二至三千美元），而目前只要用家用电脑、刻录机、空白光盘及刻录软件即可制作出CD唱片。

随着技术的普及，数字音频越来越受到人们的青睐。

数字音频一般以WAV或MP3格式存放，用录音笔、MP3播放器或电脑录制和播放。

录音笔和MP3播放器体积越做越小，目前能做到仅有成年人拇指大小，携带非常方便；存储容量越来越大，从开始的几十M到目前的几十G，能存储的音频只能用海量来描述；在价格上，录音笔和MP3播放器也从原来的奢侈品到了普通人能接受的程度，目前几百元即可买到一只普通的MP3播放器。

录音媒体被广泛地应用于语言教学和音乐教学中。

在音乐教学中，通过录音媒体可播放标准音、自然音响或效果音，以提高对事物的感知和声音的识别能力，提高感染力和鉴赏水平。

在语言教学特别是外语教学上，录音媒体是必不可少的工具，如以掌握正确语音、语调为目的的语言训练，须利用标准的录音教材进行模仿、辨音、跟读、朗读等强化训练。

另外，录音也被用于情景教学中，比如配乐朗诵、背景音乐以及在声画同步中用音响展示课文或画面意境，进而通过联想，得到创造性的美感和听感意象。

## &lt;&lt;现代教育技术&gt;&gt;

## 编辑推荐

“现代教育技术”是师范类学生的公共课，本教材是一本专门面向在初中和小学就业的各类高校学生、希望获得《中小学教师教育技术能力标准（试行）》证书的在职中小学教师编写的现代教育技术教材。

内容框架的设计和材料的取舍遵循了以下三条基本原则：第一，体现教育技术的应用性和工具性。本教材除了必要的教育技术历史和理论基础之外，重点突出各种教学媒体的特征、对教学的影响、应用方式以及教学组织等方面的内容，尤其强调了各种网络交互工具、信息技术环境创设以及利用信息技术促进教师专业发展等问题，体现了“以现代教育技术手段学习现代教育技术”的基本理念，并与教育部颁布试行的《中小学教师教育技术能力标准（试行）》形成了很好的衔接。

第二，关注新课程改革中的问题。

教材中通过在新课改实践中的一些优秀案例来体现现代教育技术在新课程中的作用，也会在“练习和思考”中提出值得关注的涉及新课改方面的问题。

第三，开放的、立体化教材呈现形式。

在信息技术的推动下，现代教育技术的发展出现了网络化、智能化和资源数字化等趋势，这些也体现在了现代教育技术教材的设计上，应该把教材设计和编写本身作为教育技术具体的实践和应用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>