<<景观设计>>

图书基本信息

书名:<<景观设计>>

13位ISBN编号:9787040227123

10位ISBN编号:7040227126

出版时间:2008-1

出版时间:高等教育

作者:本社

页数:140

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<景观设计>>

内容概要

《景观设计》以景观设计为研究对象,在分析景观、空间与人的关系基础上,指出景观设计体现在人文关怀、生念意识、文脉传承、区域特色各层面的理念及景观设计原则,并以景观设计中的公共设施、绿化水景、雕塑小品、街道、广场与小区等系统为例进行阐述,强调景观设计的特点与基本手法。

<<景观设计>>

书籍目录

第一章概述 学习目标 第一节景观设计的内涵 第二节景观设计的特点 第三节景观设计的空间类型 本章 小结 思考与练习 第三章空间、景观与人 学习目标 第一节景观设计的理念 第二节景观设计的原则 本章小结 思考与练习 第四章景观设施的设计 学习目标 第一节景观设施设计的基本功能 第二节景观设施设计的分类与内容 第三节部分景观设施的设计与案例 本章小结 思考与练习 第五章绿化水景的设计 学习目标 第一节景观雕艺,第五章绿化水景的设计 学习目标 第一节景观雕塑的性质及类型 第二节绿化水景的 本章小结 思考与练习 第六章景观雕塑的设计 学习目标 第一节景观雕塑的性质及类型 第二节景观雕塑设计的基本要点 第三节景观雕塑的设计案例 本章小结 思考与练习 第九章居观雕塑的设计案例 本章小结 思考与练习 第九章场的设计 学习目标 第一节街道景观系统的基本内涵 第二节街道景观设计的基本要点 第三节街道景观系统的设计 学习目标 第一节城市广场的类别及功能第二节城市广场景观设计的基本要点 第三节城市广场景观设计的案例 本章小结 思考与练习 第九章居住社区景观系统的设计 学习目标 第一节居住社区景观设计自的与内容 第二节居住社区景观设计的基本要点 第三节居住社区景观设计的基本方法与步骤 学习目标 第一节景观设计的可持续发展 第二节景观设计的立项与分析 第三节景观的规划与设计 第四节景观设计的案例介绍 本章小结 思考与练习 第十一章国内外优秀景观设计欣赏 参考文献

<<景观设计>>

章节摘录

版权页: 插图: 第一节空间与景观一、空间与景观的关系对空间的解释有几种,一是外层空间,指地球大气层以外的空间;二是大家熟悉的室内空间和室外空间;还有建筑学上所指的功能上不定性,具有双重或多重的意义,介于室内和庭院之间,有多种功能的中间空间,称为灰空间,也称模糊空间。

而通常的空间概念,是指由长度、宽度、高度表现的客观实体,是物质存在的体量、位置与形态,它 影响并塑造着人们对空间的视觉感受。

在地面上,它们与人共同生存,共同交往。

当指向天空时,则是人与大自然交流的通道,引起人们的种种联想,并形成对特定空间的审美知觉。 当它们与人的活动交织在一起时,人们又会通过视觉经验的参与和联想思维的填补来体会这种不是由 六个面构成的空间,以自己前后左右的位置及远近高低的视角,在对周围物品的观照中形成各种不同 的空间感受及空间的心理审美。

如何更好地借用景观来展示这样的空间,是景观设计课程中要学习和研究的重点。

城市空间和景观空间是空间视觉语言的同一体。

城市空间的表现,是建筑物、绿地、水体、公共设施、装饰等要素的集约组合,从而形成综合的表现力,并不是单纯一种要素即能负载完全的。

而景观空间与城市空间关系既可以是一个独立的空间,义能与城市空间融为一体,成为城市空间不可 缺少的要素,它们是整体的和局部的美学关系。

景观的组成包含形态、结构、色彩、材料和功能,当它存在于城市空间中,可以像诗歌一样交流信息和情感,也可以成为人们的庇护和隔离的空间。

景观把具体的人和具体的空间联系在一起;而空间的结构通过景观进行表达,与时间的概念一样,空间是无处不在的。

<<景观设计>>

编辑推荐

《普通高等教育"十一五"国家级规划教材:景观设计(第2版)》是普通高等教育"十一五"国家级规划教材。

《普通高等教育"十一五"国家级规划教材:景观设计(第2版)》可作为艺术设计类专业或其他相关专业培养高等应用性、技能型人才的教学用书,并可作为社会从业人士的业务参考书及培训用书。

<<景观设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com