

<<中国古代小说专题>>

图书基本信息

书名：<<中国古代小说专题>>

13位ISBN编号：9787040228687

10位ISBN编号：7040228688

出版时间：2008-6

出版时间：高等教育出版社

作者：张燕瑾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代小说专题>>

内容概要

《全国高等院校本科教材·全国高等院校专升本教材·中国古代小说专题》是教育部师范教育司组织编写的教材《中国古代小说专题》的修订本。

修订本保持了原书的知识结构框架，增加了知识点，扩大了知识面，补写了参考书目，调整了作品选篇目(增加了章回小说选篇)。

全书分史论与作品选两部分。

史论部分以小说文体的发展脉络为线索，并结合对各时期代表性作品的分析鉴赏，系统地介绍了我国古代小说的发展演变；作品选部分精心选取了思想与艺术水平俱佳的名篇和能说明我国古代小说发展进程的作品。

<<中国古代小说专题>>

作者简介

张燕瑾，（1939—），男，河北省辛集市人。
1964年南开大学中文系毕业。
现为首都师范大学文学院教授，博士生导师，民族艺术研究院院长。
曾任北京市学位委员会学科评议组成员，北京市哲学社会科学规划组成员。
现任中国戏曲学会顾问，是中国作家协会会员，中国戏剧家协会会员。
出版有《中国戏剧史》、《中国民俗文学史》、《中国戏曲史论集》、《二十世纪中国文学研究》（10卷12册）、《中国古代小说专题》、《中国古代戏曲专题》、《西厢记浅说》、《西厢记》（校注）、《古本戏曲剧目提要》（副主编）、《新选元曲三百首》等著作20余部，发表有关中国古代文学研究论文多篇。
曾荣获北京市哲学社会科学优秀成果一等奖。

<<中国古代小说专题>>

书籍目录

绪论第一章 中国古代小说的起源第一节 多源共生的早期形态第二节 神话传说与小说第三节 寓言故事与小说第四节 史传文学与小说第二章 先秦两汉时期的准小说第一节 后人著录的先秦小说第二节 两汉小说述略第三章 魏晋南北朝志怪小说第一节 志怪小说的兴盛及其原因第二节 志怪小说的题材类型第三节 “鬼董狐”干宝及其《搜神记》第四章 魏晋南北朝志人小说第一节 志人小说的兴起与类别第二节 魏晋风流与《世说新语》第三节 志人小说叙事艺术第五章 唐人传奇(上)第一节 什么是传奇第二节 传奇小说的生长环境第三节 初兴期的传奇第六章 唐人传奇(下)第一节 繁荣期传奇概述第二节 繁荣期传奇的题材第三节 繁荣期传奇的艺术第四节 衰落期的传奇第七章 敦煌通俗小说第一节 通俗小说的生长环境第二节 变文第三节 话本第八章 宋元的说话艺术与话本小说第一节 说话与话本第二节 短篇小说话本第三节 长篇讲史与讲经第四节 话本小说的情节结构与语言第九章 《三国演义》与明代历史小说第一节 章回小说的体zhì 5与发展阶段第二节 累积型的成书过程第三节 经验总结、道德评判与悲剧艺术第四节 人物塑造与叙事艺术第五节 明代的其他历史演义小说第十章 《水浒传》与明代英雄传奇第一节 “讲史”与“小说”的合流现象第二节 题材特征、主题意识及其悲剧设置第三节 真实的传奇英雄塑造与纯粹的白话艺术第四节 明代的其他英雄传奇第十一章 《西游记》与明代神魔小说第一节 取经故事的演化与作者问题第二节 追求神圣与留恋世俗第三节 人物塑造及其喜剧特征第四节 明代中后期神魔小说的繁荣第十二章 世情小说《金瓶梅》第一节 作者问题及其版本第二节 世俗题材与警世意识第三节 文人独创型小说的特征第四节 明代艳情小说《如意君传》等与《金瓶梅》的续书及影响第十三章 明代的短篇小说第一节 从话本到“拟话本”第二节 “三言”的世俗世界与文人意识第三节 “二拍”与《型世言》第四节 明代的文言短篇小说第十四章 文言短篇小说《聊斋志异》第一节 蒲松龄：馆塾生涯与孤愤情怀第二节 狐鬼世界背后的人间省视第三节 人物塑造与叙事笔法第四节 清代的其他文言短篇小说第十五章 讽刺小说《儒林外史》第一节 吴敬梓：八股世家与风流名士第二节 “以功名富贵为一篇之骨”第三节 文学才华与史家笔墨第十六章 古代小说高峰《红楼梦》第一节 曹雪芹：贵族之家与凄凉晚年第二节 高鹗续书与《红楼梦》版本第三节 “空”、“色”、“情”世界的建构与叙事意蕴第四节 结构艺术与描写技巧第五节 影响与研究第十七章 清代的其他长篇小说第一节 《水浒后传》及其他英雄传奇第二节 《醒世姻缘传》及其他世情小说第三节 《镜花缘》及其他神魔小说第十八章 近代小说第一节 古典小说的衰落第二节 “新小说”的勃兴第三节 “新小说”的变调作品选古代神话女娲补天共工怒触不周山短娥奔月先秦寓言鹬蚌相争守株待兔望洋兴叹列异传宋定伯卖鬼谈生博物志天河浮槎鮫人搜神记董永三王墓李寄搜神后记桃花源白水素女世说新语周处自新雪夜访戴王蓝田性急韩寿偷香幽明录刘晨阮肇小儿争壶续齐谐记阳羨书生补江总白猿传任氏传柳毅传李娃传莺莺传霍小玉传南柯太守传续玄怪录定婚店乾腰子华州参军虬髯客传三国演义第九十五回 马谡拒谏失街亭 武侯弹琴退仲达第九十六回 孔明挥泪斩马谡 周鲂断发赚曹休水浒传第十回 林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场西游记第五回 乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪第六回 观音赴会问原因 小圣施威降大圣金瓶梅第二十六回 来旺儿递解徐州 宋惠莲含羞自缢喻世明言蒋兴哥重会珍珠衫滕大尹鬼断家私警世通言崔待诏生死冤家杜十娘怒沉百宝箱醒世恒言卖油郎独占花魁十五贯戏言成巧祸剪灯新话翠翠传聊斋志异青凤婴宁莲香小谢镜听王子安书痴阅微草堂笔记两塾师河中石狮儒林外史第三回 周学道校士拔真才 胡屠户行凶闹捷报第四回 荐亡斋和尚吃官司 打秋风乡绅遭横事红楼梦第五回 贾宝玉神游太虚境 警幻仙曲演红楼梦第六回 贾宝玉初试云雨情 刘老老一进荣国府第三十三回 手足眈眈小动唇舌 不肖种种大承笞挞第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥

<<中国古代小说专题>>

编辑推荐

《全国高等院校本科教材?全国高等院校专升本教材·中国古代小说专题》适用于高等院校中文系本科教学、中学教师进修高等师范本科(专升本)教学, 也适合其他教学及各类自学者使用。

<<中国古代小说专题>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>