

<<雅思写作基础版>>

图书基本信息

书名：<<雅思写作基础版>>

13位ISBN编号：9787040230819

10位ISBN编号：704023081X

出版时间：2007-10

出版单位：北京蓝色畅想图书发行有限公司（原高等教育出版社）

作者：胡敏

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雅思写作基础版>>

内容概要

《雅思写作》（基础版）是“新航道学校雅思系列丛书”之一，是专为广大雅思学员编写的基础写作教材。

英文写作向来是中国学生较为头疼的部分，许多人反映背过多篇网络流传的范文。但实际收效甚微，其中除了语法和词汇上的问题，更多的学生抱怨面对作文题目毫无头绪，空有满腹例句，但不知如何排列，因而无从下笔。

显然，他们面临的不仅是“写不好”，更是“不会写”。

在编写本书的过程中，作者曾对大量学生进行访谈，发现其中很多人没有养成良好的写作习惯，写作流程极不科学，写作技能有所缺失。

针对学生中普遍存在的问题，本书在设计上面向雅思成绩在7分及以下的学生提供以下帮助：

1. 强化科学的写作流程：从审题到构思、到拟提纲，直至最后检查全文，详细分解每一步过程，手把手解决学生关于作文“怎么写”、“从何开始”以及每一步要“干什么”的疑问。

2. 进行针对性技能训练：雅思写作考试的技能导向是极为明显的，两篇作文，分别考查了不同的写作技能，例如描写数据、分析对比、提出观点、证明观点等等，因此，经详细分析官方范文、考官评语及官方评分说明，编者将雅思写作测试所考查的技能按难度分为三级，由浅入深，循序渐进，带领学生步步向前。

3. 场景话题贯穿全书：本书以技能训练为核心，辅以大量课堂及课后练习，并通过场景和话题将全部课程串联起来，力求使学生通过对本书的学习，能做到对各类作文题目（如家庭类、环保类等）有话可说、有理可论，使学生在轻松有趣的场景中了解雅思写作考点并迈向高分。

本书既可以充当教学用书，同时也是一本很好的自学读物。

全书共分为两大部分：课本与练习册。

课本既包含技能讲解，也含有课堂练习，而练习册可作为课后的补充和提高。

二者均以单元为单位，共计18个单元。

其中1-3单元为第一级，4-7单元为第二级，8-18单元为第三级。

作者简介

胡敏，教授，新航道国际教育集团总裁、北京新航道学校校长，留英学者。

曾任国际关系学院英语系副主任、硕士生导师，原新东方总裁兼校长。

2004年创办北京新航道学校。

作为中国英语培训领军人物，胡敏教授不仅是中国雅思培训产业化的开创者和领路人，同时，还成功打造了“中国雅思梦之队”。

因此，他被媒体尊称为“中国雅思之父”，学生们亲切地称他为“胡雅思”。

他曾多次应邀赴英联邦国家、日本、韩国等世界知名大学和国际语言培训机构进行访问和讲学。

其在英语培训业内率先开发大量拥有自主知识产权的培训教材及专著逾百部，培训学员逾百万人次；由其开创的雅思、四六级、考研等英语培训理念及教学模式在全国得到广泛应用。

1998年荣获北京市第五届哲学社会科学优秀成果二等奖；2005年9月荣获教育部中国成人教育协会和陈香梅教科文奖办公室联合颁发的“中国民办教育创新与发展论坛暨陈香梅教科文奖表彰活动特殊贡献奖”；2006年荣获“北京教育特别人物奖”；2006年至2007年，由他领导的北京新航道学校分别荣获“中国民办教育创新与发展贡献奖”及“品牌中国金谱奖——中国教育行业年度十佳品牌”等多项殊荣。

书籍目录

TEXTBOOKLEVEL ONE Unit 1 Campus Unit 2 Food and Drink Unit 3 HealthLEVEL TWO Unit 4 Social
Communication Unit 5 Tourist attraction Unit 6 Events Unit 7 PeopleLEVEL THREE Unit 8 Society Unit 9
Learning Style Unit 10 Plan Your Career Unit 11 Education Unit 12 Environment Unit 13 Tradition Unit 14
Media Unit 15 Business Unit 16 Science and Technology Unit 17 Culture Unit 18 LawWORKBOOKKEYS FOR
WORKBOOK

编辑推荐

《雅思写作》（基础版）是“新航道学校雅思系列丛书”之一，是专为广大雅思学员编写的基础写作教材。

英文写作是中国学生较为头疼的部分，许多人反映背过多篇网络流传的范文。

但实际收效甚微，其中除了语法和词汇上的问题，更多的学生抱怨面对作文题目毫无头绪，空有满腹例句，但不知如何排列，因而无从下笔。

显然，他们面临的不仅是“写不好”，更是“不会写”。

在编写本书的过程中，作者曾对大量学生进行访谈，发现其中很多人没有养成良好的写作习惯，写作流程极不科学，写作技能有所缺失。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>