

<<PhotoshopCS3学习指导与实训>>

图书基本信息

书名：<<PhotoshopCS3学习指导与实训>>

13位ISBN编号：9787040240948

10位ISBN编号：7040240947

出版时间：2008-6

出版时间：段欣 高等教育出版社 (2008-06出版)

作者：段欣 编

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<PhotoshopCS3学习指导与实训>>

内容概要

《Photoshop CS3学习指导与实训》是以计算机应用与软件专业电脑动漫制作方向的教学要求为依据，与《Photoshop cs3平面设计案例教程》配套的学习指导教材，是案例教程的补充和完善，旨在通过对教材的知识点进行归纳、总结，并通过大量习题的练习和上机实践，提高学生的图形图像处理和平设计能力。

《Photoshop CS3学习指导与实训》采用出版物短信防伪系统，同时配套学习卡资源。用封底下方的防伪码，按照《Photoshop CS3学习指导与实训》最后一页“郑重声明”下方的使用说明进行操作，可获得相关教学资源。

《Photoshop CS3学习指导与实训》不仅可作为主教材的辅助教材或练习册、上机实训指导书，而且可作为对口升高职的学习指导教材，也可以作各种计算机能力培训的复习参考资料。

书籍目录

第1章 Photoshop基础知识1.1知识要点1.2 典型题解1.3 自我测试1.4 本章实训第2章 常用工具的使用2.1 知识要点2.2 典型题解2.3 自我测试2.4 本章实训第3章 路径3.1 知识要点3.2 典型题解3.3 自我测试3.4 本章实训第4章 图层、通道与蒙版4.1 知识要点4.2 典型题解4.3 自我测试4.4 本章实训第5章 图像色调、色彩的调整5.1 知识要点5.2 典型题解5.3 自我测试5.4 本章实训第6章 滤镜及其应用6.1 知识要点6.2 典型题解6.3 自我测试6.4 本章实训综合测试题综合测试题一综合测试题二综合测试题三综合测试题四综合测试题五综合测试题六附录1 自我测试题答案附录2 综合测试题答案

章节摘录

版权页：插图：（2）在“曲线”对话框中，调整表格中的线条形状可以改变图像的亮度、对比度和色彩平衡等，调整线条形状有两种方法：选中“曲线工具”，光标移到曲线表格中变成“+”字形，单击可以产生一个节点，在对话框左下角的输入与输出文本框中将显示节点的输入/输出值，可以通过在上述两个文本框中输入数值来改变线条的形状，也可以拖动光标改变线条的形状；选择“铅笔工具”，在曲线表格内拖动鼠标就可以绘制曲线来改变线条的形状。

在Photoshop中打开图像，选择“矩形选框工具”，在图像中为目标区域创建一个矩形选区，选择“窗口一直方图”命令，打开“直方图”调板，在其中可观察选区内的色阶分布状况。

相同点：二者的作用都是减少图像的色调数。

不同点：“阈值”命令在任何情况下都只考虑黑白两种色调，而“色调分离”命令可以指定色调在2~255之间的任何一个值，色阶的值越小，图像色彩变化越剧烈，色阶值越大，色彩变化越微小。

编辑推荐

《PhotoshopCS3学习指导与实训》是电脑动漫制作技术专业系列教材之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>