

<<美术学教育实习导论>>

图书基本信息

书名：<<美术学教育实习导论>>

13位ISBN编号：9787040248364

10位ISBN编号：7040248360

出版时间：2008-11

出版时间：张鹏、赵玲 高等教育出版社 (2008-11出版)

作者：张鹏，赵玲 著

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美术学教育实习导论>>

### 内容概要

《美术学教育实习导论》适用于普通高等师范院校美术学专业学生。同时适用于美术教育爱好者。

教育实习作为师范院校的一门课程，有其特殊的课程理论。

《美术学教育实习导论》通过教育实习的历史沿革、美术学教育实习的特征、教育实习组织与管理机制的建立、多维体系的美术学教育实习、美术学教育实习的总结与评估等内容，对教育实习及美术教育实习的性质、意义、地位、内容、结构、原则等问题给予系统的阐述，并结合大量一线课堂教学案例、实习生日记等鲜活的资料，以实际为本，思路清晰，不尚空论，使理论解说与实例分析有机地结合起来。

## &lt;&lt;美术学教育实习导论&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 教育实习概述第一节 教育实习的历史沿革一、我国教育实习的发展二、目前我国教育实习存在的问题三、教育实习改革四、教育实习在其他国家师范教育中的发展情况相关拓展实习生日记当我成为“准老师”时第二节 教育实习的作用和性质一、教育实习的作用二、教育实习的性质相关拓展实习生日记通过教育实习不断完善自我、超越自我思考题第二章 美术学教育实习的特征第一节 美术学教育实习的一般特征一、教育实习的一般特征二、美术学教育实习的“三个实践”相关拓展实习生日记1教育实习——理论与实践的完美结合实习生日记2第一次上课第二节 美术学教育实习的学科特征一、美术学教育实习应是一门课程二、美术学教育实习是区别于课堂教学课程的一种特殊组织形式三、美术学教育实习有自己的学科特征相关拓展“以公开课为研究课题”的美术教育实习——上海师范大学“美术教学论”教学实验内容之一思考题第三章 建立有效的教育实习组织与管理机制第一节 教育实习的组织与领导工作一、教育实习组织管理的意义二、如何组织教育实习三、双方共同组织领导四、教育实习实施中的问题及对策相关拓展教育实习工作安排——沈阳师范大学2004级师范生第二节 美术教育实习课程的组织模式一、巩固和拓展教育实习基地二、规范实习生自主择校行为和委托管理方式三、处理好基地集中实习与自主择校委托管理实习的并重关系相关拓展几种崭新的实习课程组织模式第三节 指导教师与师范生的实习准备工作一、高师院校以及实习学校指导教师的工作二、师范实习生的准备工作相关拓展怎样设计教案和板书思考题第四章 了解、观察为主的美术学教育见习第一节 教育实习的实体——学校与班级一、了解学校组织机构二、了解年级、班级组织相关拓展小学期(见习)工作计划(沈阳师范大学2007年)第二节 教育实习的主体——教师与学生一、教育实习的主体——教师二、教育实习的主体——中小学生相关拓展实习生日记“我眼中的老师和学生”第三节 教育实习的客体——课程与班级管理一、了解课程及课堂教学与辅导二、班级管理工作见习三、美术课堂教学见习的四个阶段相关拓展“面具设计与制作”说课稿思考题第五章 多维体系构成的美术学教育实习(上)第一节 美术课堂教学的相关准备工作一、什么是备课二、课堂教学过程的内涵是什么三、怎样上好一节课相关拓展“有趣的汉字”教学设计第二节 美术课堂教学方法与教学评价一、美术课堂教学常用的教学方法二、课堂教学评价的有关要求相关拓展范画——“爱”你没商量思考题第六章 多维体系构成的美术学教育实习(中)第一节 美术活动课教学实习一、美术活动课程的理念的确立二、开展生动活泼的美术活动课教学三、美术活动课教学实习的意义相关拓展小小设计师——我的理想家园(美术活动课例)第二节 班级管理工作实习一、班级管理工作实习的目的和要求二、班级管理工作实习的内容和方法三、怎样处理偶发事件四、重视网络教育的实习相关拓展实习中的点点滴滴思考题第七章 多维体系构成的美术学教育实习(下)第一节 校园文化环境艺术设计实习一、校园文化的含义二、校园文化环境艺术设计的原则三、校园文化环境艺术设计对学生的影响四、校园文化环境艺术设计与实习生相关拓展以培养民族精神和爱国情操为主题的校园文化环境艺术设计第二节 美术教育问题的相关调研实习一、教育研究的意义与一般方法二、教育研究的选题技巧三、教育调查问卷设计技巧四、教育文献检索技巧五、教育研究论文和研究报告的撰写要求相关拓展关于校园视觉文化中隐性价值的调研报告思考题第八章 美术学教育实习的总结与评估第一节 美术学教育实习的总结与交流一、实习生自我总结二、实习小组、系、校总结三、教育实习经验交流相关拓展加强师范生实践能力培养打造教师教育实践特色——沈阳师范大学2004级师范生教育实习与实践工作总结美术教育实习活动总结第二节 美术学教育实习成绩评价体系的构成一、教育实习评价的目的与原则二、美术学教育实习评价的内容三、教育实习成绩评价的方法四、即将离开实习学校时应做的工作相关拓展美术教育实习评价的资料性表格美术教育实习评价的鉴定性表格思考题参考书目后记

<<美术学教育实习导论>>

章节摘录

插图：

<<美术学教育实习导论>>

编辑推荐

《美术学教育实习导论》由高等教育出版社出版。

<<美术学教育实习导论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>