

图书基本信息

书名：<<中等职业学校教材试用本（第2册）>>

13位ISBN编号：9787040256949

10位ISBN编号：7040256940

出版时间：高等教育出版社

作者：谢海泉 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《语文（精编本）（第2册）》适合语文开设一学年的中等职业学校使用。有助于培养学生成为有一定文化品位的“社会人”和“职业人”。

书籍目录

第一单元表达与文采单元导语一、谈生命二、蝉三、让思想燃烧四、我的四季五、眼睛与仿生学单元综合练习第二单元联系与比较单元导语六、荷塘月色七、荷叶咏八、中国画和西洋画九、等的滋味十、梅花欢喜漫天雪单元综合练习第三单元文言文解读单元导语十一、师说十二、谏太宗十思书十三、前赤壁赋十四、六国论十五、与妻书单元综合练习第四单元小说欣赏单元导语十六、永远的蝴蝶十七、药十八、项链十九、青梅煮酒论英雄单元综合练习第五单元剧本欣赏单元导语二十、雷雨二十一、威尼斯商人二十二、黛玉葬花单元综合练习第六单元口语交际单元导语二十三、发言二十四、主持二十五、演讲单元综合练习第七单元应用文读写单元导语二十六、规章制度二十七、说明书二十八、求职文书二十九、常用行政公文(一)三十、常用行政公文(二)单元综合练习

章节摘录

忽然，一阵凉风吹来，一阵清香袭来，田田荷叶轻轻摇荡，把颗颗“珍珠”倾入湖中。我的联想中断了。

看着眼前的景象，一个奇异的念头油然而生，而且夹杂着一丝隐隐的不平之气。

我大胆地设想：如果去掉这些荷叶将会怎么样？

如果只剩下一枝枝光杆荷花，茕茕子立，景色还能这样迷人么？

从美学意义上看，荷叶是美的一个组成部分，失去了这部分也就失去了美。

再从生物学的意义上看呢，没有叶子便不能进行光合作用，便绝对长不出这些漂亮的荷花以至莲蓬和藕。

难道那些荷叶就不值得歌颂么？

难道它们只能作为一种陪衬出现在古人的诗中么？

看啊，这些荷叶，墨绿、浑圆、厚重，多少年来默默无言地居于人们强加给它们的“陪衬”地位，上催芙蓉赤，下助玉藕白。

盛夏时候，它们从不与人争风，反而像把把团扇把阵阵清香送来。

这是一种多么朴实无华的品格！

它们又是无私的，久旱初雨就像天降甘霖，可是这珍珠一样宝贵的水啊，它们一点一滴都不沾唇，它们总是小心地把水保存起来，那该是留给湖中鱼儿的吧！

当风雨袭来时，它们紧密团结，连成一片，不怕风摧雨压，就是身子翻过来也忘我地护持着朵朵荷花；当烈日吐火时，它们个个撑起翠盖，挡住炎热，静静地看着阴凉处的鱼戏虾游。

它们襟怀坦荡，外直中通，日月都能囊括在心中，虫豸从来不敢侵身。

当人们把荷叶从茎部掐断时，千丝万缕连着根，那是它们不忘湖塘养育之恩的证明。

荷叶对人类是很有益处的。

作为药材，它可去热清火，这在《本草纲目》中有记载；作为特殊的包装材料，它不怕水浸、不怕油污，在纸张缺乏和塑料产生以前，它曾起过不小的作用。

《陈书孔奂传》就有这样的记载：“乃令奂多营麦饭，以荷叶裹之。

”另外，用荷叶煮成的荷叶粥，碧绿馨香，清爽可口……它本身有用，而且帮助生长了于人类有用的莲蓬和藕。

它本身美，而且创造了荷花的美。

但最吸引我的不在这些，也不在荷叶的自然美。

最吸引我的是荷叶的精神美。

诚然，它不像荷花，它没有什么艳称、佳号；荷叶、莲叶，如此而已。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>