

<<两汉语法比较研究>>

图书基本信息

书名 : <<两汉语法比较研究>>

13位ISBN编号 : 9787040270204

10位ISBN编号 : 704027020X

出版时间 : 2011-8

出版时间 : 高等教育出版社

作者 : 魏兆惠

页数 : 246

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<两汉语法比较研究>>

内容概要

《两汉语法比较研究》利用西汉和东汉详尽的共时和后时语料，对两个时期词语附加、量词、否定句中代宾位置、动趋式和被动式等语法专题进行细致的描写和比较。

两个时期的语法存在许多相同之处，而相异之处主要表现在：东汉出现了大量新兴的副词、形容词、动词、名词、代词附加成分。

遭受类被动式在东汉时期出现并居被动式的首位，而同是在先秦和西汉使用频率很高的“为”类被动式和“于”类被动式的使用比例明显减少。

“被”字句的表达法逐渐完备。

在先秦时期占优势的否定句中代词宾语前置的情况，西汉时期开始衰减，东汉时期则基本消失。

在西汉时期“来”和“去”用在其他动词后构成连动结构，但是在东汉时期部分已经虚化为趋向补语，在东汉时期动趋式已经出现了。

从数量上看，无论是名量词还是动量词，东汉都在西汉的基础上增加很多。

以扬雄为代表的两汉之际的文人作品，和当时的口语作品在语法方面已经出现分歧，说明文言和口语在两汉之际已经分离。

东汉已经初步具备了中古时期汉语的很多语法特征，从语法的角度来说，东汉应该看作是中古的一部分，而西汉，和先秦的语法相比有发展，但是和东汉还是存在一定的距离，可以看作是上古汉语的晚期。

<<两汉语法比较研究>>

作者简介

魏兆惠，女，汉族，湖北枣阳人。

2005年获语言学及应用语言学专业博士学位，华东师范大学博士后，现为北京语言大学人文学院副教授，主要研究方向为汉语语法史。

曾在《文史哲》、《语言研究》、《汉语学报》、《中国语文研究》（香港）等刊物上发表专业论文多篇，出版专着一部。

主持国家社科基金项目一项，并多次参与国家级、省部级科研项目。

<<两汉语法比较研究>>

书籍目录

绪论
第一节 两汉时期的历史、政治、语言、文化背景
第二节 两汉语法研究的成果及不足
第三节 本书的研究任务、材料
第四节 本书的研究方法、目的
第一章 两汉时期的词语附加现象比较
第一节 关于词语附加现象
第二节 西汉时期的词语附加现象
第三节 东汉时期的词语附加现象
第四节 小结：两汉时期的词语附加现象比较
第二章 两汉时期的量词比较
第一节 西汉时期的名量词
第二节 西汉时期的动量词
第三节 东汉时期的名量词
第四节 东汉时期的动量词
第五节 小结：两汉时期的量词比较
第六节 余论
第三章 两汉时期的被动式比较
第一节 关于被动式
第二节 西汉时期的被动式
第三节 东汉时期的被动式
第四节 小结：两汉时期的被动式比较
第四章 两汉时期否定句中代词宾语位置比较
第一节 关于两汉以前否定句中代词宾语位置的论争
第二节 两汉时期否定句代词宾语位置的状况
第三节 关于否定句代宾必然后置的规律及其解释
第四节 小结：两汉时期否定句中代宾位置的变化规律
第五章 两汉时期趋向补语比较--以“来”和“去”为例
第一节 趋向动词及相关概念
第二节 西汉时期的“V去/来”结构
第三节 东汉时期“V来/去”结构
第四节 小结：两汉时期的趋向补语使用情况
第六章 两汉之交文人作品的语法特征--以扬雄为例
第一节 扬雄其人
第二节 扬雄作品的语法特征
第三节 从扬雄作品的语法特点看古代白话和文言的分离
结论
第一节 两汉时期汉语语法特征的比较
第二节 两汉时期汉语语法变异的内部原因
第三节 小结：东汉、西汉汉语语法的历史定位
参考文献
后记

<<两汉语法比较研究>>

编辑推荐

《两汉语法比较研究》对词类和以句法为核心的语法专题进行了研究，是两汉语法研究的新收获。魏兆惠博士的研究不仅专门讨论了《扬雄集》的语法特点，而且把视野放大到整个两汉时期，针对两汉时期有重大变化的语法专题，比如量词、词语附加现象、否定句、动趋结构、被动结构等展开专题研究，观察和比较这一特定历史时期上述语法现象所发生的各种变化，提出两汉时期在汉语语法史上的具体归属；魏兆惠的研究在材料的选取上下了大力气，她把出土文献和传世文献结合起来，综合使用，增强语料的代表性、真实性和典型性，从而保证了所选语料能够真实反映两汉的语法面貌。

<<两汉语法比较研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>