

图书基本信息

书名：<<家具设计与制造专业人才培养方案及核心课程标准>>

13位ISBN编号：9787040286946

10位ISBN编号：7040286947

出版时间：2010-3

出版时间：高等教育出版社

作者：孙亮等著

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《家具设计与制造专业人才培养方案及核心课程标准》分为两个部分，第一部分是高职雕刻艺术与家具设计专业（家具设计与制造方向）人才培养方案，第二部分是高职雕刻艺术与家具设计专业（家具设计与制造方向）核心课程标准。

第一部分对专业名称、教育类型与学历层次、入学条件、学制、培养目标、职业岗位与人才培养规格、以项目为载体和以工作过程为导向构建课程体系的开发设计、专业教学计划、专业师资的配置等进行了具体的描述。

第二部分对专业核心课程标准进行了阐述，包括“系列家具产品开发实训”、“家具制图与cAD”、“实木家具制造技术”、“板式家具制造技术”、“软体家具制造技术”共五门课程。每门课程的标准从课程性质、课程培养目标、与前后课程的关系、教学内容与学时分配、学习资源的选用、教师要求、学习场地设施要求、考核标准与方式及学习情境设计等九个方面进行了规定。

《家具设计与制造专业人才培养方案及核心课程标准》可供全国开设同类专业的高职高专院校作为教学参考资料使用。

## 作者简介

孙亮，副教授，国家精品课程“家具系列产品设计与实训”主持人，顺德职业技术学院艺术设计系“家具设计与制造专业”（国家首批试点、广东省重点专业）创始人之一，专业带头人，国家级教学团队主要成员。

长期从事家具设计与制造专业教学工作，是“家具造型设计”、“系列家具产品设计”、“模型设计与制作”等专业课程的主讲教师。

广东家具行业职业技术鉴定专家，广东省政府采购专家，广东家具协会理事，广州美术家协会会员。

主要研究方向为家居文化、家具设计教育，先后发表论文十余篇。

曾主持“联邦集团”等著名家具企业多个横向合作课题，设计开发新产品300多件，曾获得国家级教学成果二等奖一项，广东省教学成果一等奖二项。

书籍目录

第一部分 高职雕刻艺术与家具设计专业（家具设计与制造方向）人才培养方案1.1 概述1.2 专业培养目标1.3 职业岗位群及人才培养规格1.4 毕业要求1.5 以工作过程为导向构建课程体系的开发设计1.6 专业教学计划表1.7 专业师资配置与要求1.8 其他说明第二部分 高职雕刻艺术与家具设计专业（家具设计与制造方向）核心课程标准2.1 “系列家具产品开发实训”课程标准2.2 “家具制图与CAD”课程标准2.3 “实木家具制造技术及应用”课程标准2.4 “板式家具制造技术及应用”课程标准2.5 “软体家具制造技术及应用”课程标准参考文献

### 编辑推荐

为了推动我国家具产业由“中国制造”向“中国设计”迈进，为产业提升培养和储备合格的家具设计人才，本书重新审视和梳理了以往的人才培养方案，在注重专业内涵建设前提下重新规划了专业建设方案，旨在将本专业办成“有国际影响、国内一流”的高职家具设计专业，推动珠江三角洲地区家具产业发展。

全书共分为两个部分，第一部分是雕刻艺术与家具设计专业（家具设计与制造方向）人才培养方案，由孙亮编写；第二部分是雕刻艺术与家具设计专业（家具设计与制造方向）核心课程标准。可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>