

<<鲁迅研究>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅研究>>

13位ISBN编号：9787040296297

10位ISBN编号：7040296292

出版时间：2010-10

出版时间：高等教育出版社

作者：李怡,郑家建

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁迅研究>>

内容概要

《鲁迅研究》通过对鲁迅人生历程与文学创作的追溯和分析，为我们展示了这位中国新文学先驱、杰出的思想文化战士的精神风貌和艺术成就。

包括他的童年挫折、异域体验与后来对中国社会的深刻理解和文学创造的特色、对当时及后世的影响，也包括他的牺牲、受难与自我超越等。

作为现代中国弥足珍贵的文化遗产与精神典范，鲁迅的历史价值值得我们深入领会。

《鲁迅研究》适合作为高校中文系的通用教材，亦可供文学爱好者、研究者参考。

<<鲁迅研究>>

书籍目录

导论鲁迅：20世纪中国文化之“结”第一章 鲁迅的生活道路和思想发展第一节 从小康坠入困顿第二节 “别样的人们”与日本体验第三节 新文化运动的旗手第四节 左翼文坛领袖第二章 鲁迅的思想文化观第一节 鲁迅的启蒙观第二节 鲁迅的革命观第三节 鲁迅的文艺观第四节 鲁迅的宗教观第五节 鲁迅的伦理观第三章 鲁迅的小说第一节 鲁迅小说的文学史地位第二节 《呐喊》、《彷徨》的思想内容第三节 《呐喊》、《彷徨》的艺术成就第四节 《故事新编》的思想内容及艺术特色第五节 鲁迅小说名篇赏析第四章 鲁迅的散文诗和散文第一节 《野草》的意义和价值第二节 《朝花夕拾》的主题和艺术特色第三节 鲁迅散文名篇赏析第五章 鲁迅的杂文第一节 鲁迅杂文的文学史地位第二节 鲁迅前期杂文的思想内容第三节 鲁迅后期杂文的思想内容第四节 鲁迅杂文的艺术成就第五节 鲁迅杂文赏析第六章 鲁迅的诗歌第一节 鲁迅的新诗创作第二节 鲁迅的旧体诗词第三节 鲁迅诗歌赏析第七章 鲁迅的学术研究及翻译第一节 鲁迅的中国文学史著述第二节 鲁迅的新文学批评第三节 鲁迅对外国文学的译介第八章 鲁迅和中国现代文学史上的论争第一节 面对各式守旧与复古思潮第二节 鲁迅与现代评论派的论争第三节 革命文学论争中的鲁迅第四节 与自由主义文人的分歧第五节 置身于“两个口号”之争参考书目后记

章节摘录

鲁迅作为20世纪中国文化之“结”的意义表现在一系列领域。

中国思想的世纪性变迁。

众所周知，个人的社会价值与哲学价值的确立是中国思想世纪性变迁的重大课题，也是近代以来中国启蒙思想产生与演化的主流。

我们很容易从鲁迅思想中发现启蒙的丰富内涵，发现他对于个人主体地位的呼唤与建构。

例如，鲁迅留日期间的“立人”思想、“任个人而排众数”的著名主张等。

在五四时期，鲁迅又阐发过“个人无治主义”与“人道主义”，终其一生都致力于公民立场与反奴隶立场。

但是，鲁迅的思想又不仅仅停留在启蒙主义之上，他更深刻地体悟到了中国近代以来的启蒙理想在生存现实中所遭遇的尴尬。

正如他在《呐喊·自序》中所说：“我感到未尝经验的无聊，是自此以后的事。

我当初是不知其所以然的；后来想，凡有一人的主张，得了赞和，是促其前进的，得了反对，是促其奋斗的，独有叫喊于生人中，而生人并无反应，既非赞同，也无反对，如置身毫无边际的荒原，无可措手的了，这是怎样的悲哀呵，我于是以我所感到者为寂寞。

”“这经验使我反省，看见自己了：就是我绝不是一个振臂一呼应者云集的英雄。

”显然，鲁迅理性主义的启蒙立场当中汇入了个体生命的立场。

有学者言：“鲁迅在这些新文化运动的先驱者们中间，是唯一一个明确地认识到中国启蒙主义知识分子的存在本身就注定是悲剧性的人。

”

后记

无论有着怎样的争论，鲁迅在当今世界的影响力依然是无法撼动的，《鲁迅研究》作为大学选修课依然拥有广泛的听众，这实在是当代中华文化之幸！

我们注意到，在当前林林总总的高校教材中，惟独缺少一本跨地域使用的《鲁迅研究》课程教材，而聚合全国高校同仁，在一个共同的平台上交流彼此的教学与研究心得，无疑是一件有意义的事。

正是出于这样的考虑，才有了今天的这一成果。

教材由李怡提出基本设想，郑家建、张武军共同参与策划和构思。

具体章节编写分工如下：李怡：导论及全书统稿郑家建：第三章 第四节 及参与全书设计张武军：第三章 第一节 及参与全书统稿吴凌：第四章 第一节 郭洪雷：第一章 第一节 钱晓宇：第一章 第二节 毛克强：第一章 第三节 廖久明：第一章 第四节 张光芒：第二章 第一节 郝明工：第二章 第二节 李光荣：第二章 第三节 蒋德均：第二章 第四节 张堂会：第二章 第五节 周维东：第三章 第二节 周逢琴：第三章 第三节 傅学敏：第三章 第五节 陈祖君：第四章 第二节

<<鲁迅研究>>

编辑推荐

《鲁迅研究》由高等教育出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>