

<<教师口语教程>>

图书基本信息

书名：<<教师口语教程>>

13位ISBN编号：9787040300239

10位ISBN编号：7040300230

出版时间：2004-7

出版时间：高等教育出版社

作者：程培元 编

页数：395

字数：410000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我国已进入全面建设小康社会、加速推进现代化建设的新的历史阶段。在这样一个历史阶段，教育越来越成为促进社会全面发展、推动科技迅猛进步，进而不断增强综合国力的重要力量，成为我国从人口大国逐步走向人力资源强国的关键因素。

我国的教师教育正面临着前所未有的机遇和挑战。

教师教育的改革发展直接关系到千百万教师的成长，关系到素质教育的全面推进，关系到一代新人思想道德、创新精神和实践能力的培养和提高，最终关系到贯彻落实科学发展观、促进社会和谐、全面建设小康社会奋斗目标的实现。

培养具有较高学历的小学教师是全面建设小康社会和适应基础教育改革与发展的迫切需要，也是我国教师教育发展的必然趋势。

为了适应基础教育改革与发展的需要，我国对培养较高学历小学教师工作进行了长时间的积极探索，取得了较大成绩，并积累了许多宝贵经验。

《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》指出：建设高质量的教师队伍是全面推进素质教育的基本保障。

教育部在《关于“十五”期间教师教育改革与发展的意见》中明确指出：“开创教师培养的新格局，提高新师资的学历层次。

”教育部印发的《关于加强专科以上学历小学教师培养工作的几点意见》中指出：“教育部将组织制订专科学历小学教师的培养目标、规格，完善和改革课程体系和教学内容，制定《师范高等专科学校三年制小学教育专业教学方案（试行）》，组织编写小学教育专业教材，加强小学教育专业建设。

”开展小学教师培养工作，课程教材建设是关键。

当务之急是组织教育科研机构、高等师范大学的专家学者和广大师专院校的教师联合编写出一套高水平、规范化的、专为培养较高学历小学教师使用的教材。

<<教师口语教程>>

内容概要

本书自2004年出版至今，受到广大师生的欢迎，被教育部评为全国教师教育优秀课程资源。本次修订在广泛听取授课教师的意见和建议基础上，吸收了最新的理论研究成果，更新了教育教学示例和“思考与训练”题，部分章节增加了“测评栏”，并尝试配套数字化教学资源，以便促使教师口语课程的教学质量迈上新台阶。

全书分为绪论、一般口语交际及训练、教学口语训练、教育口语训练、教师交际口语训练、教师口语常见问题分析及纠正、教师口语风格几个部分。

本书结合小学教育教学的实际，设计有针对性的练习。

训练体现开放性的特点，减少虚拟场景，增加实际操作；重训练过程，重评价创新，努力实现训练的真实效果。

本书可作各级各类高等院校小学教育专业的教师口语教材，也可作在职小学教师继续教育教材。

<<教师口语教程>>

书籍目录

绪论

第一章 一般口语交际及训练

第一节 口语交际原则

第二节 口语交际对象

第三节 口语交际环境

第四节 口语与态势语言表达基本技巧

第五节 口语表达基本形式

第六节 倾听能力

第七节 思维能力

第二章 教学口语训练

第一节 教学口语概说

第二节 导入语及其训练

第三节 讲授语及其训练

第四节 提问语及其训练

第五节 结束语及其训练

第六节 应变语及其训练

第七节 教学口语的综合训练——课堂教学

第三章 教育口语训练

第一节 教育口语概说

第二节 沟通的方示及其训练

第三节 说服与启迪的方法及其训练

第四节 表扬和鼓动的方法及其训练

第五节 批评的方法及其训练

第六节 教育口语的综合训练——谈话交流（一）

第四章 教师交际口语训练

第一节 教师交际口语概说

第二节 家庭访问

第三节 接触领导

第四节 同事相处

第五节 联络社我

第六节 座谈调研

第七节 家长会议

第八节 教师交际口语综合训练——谈话交流（二）

第五章 教师口语常见问题分析及纠正

第一节 教师口语常见问题概说

第二节 言语编码形成过程中常见的教师口语问题

第三节 言语编码发送过程中常见的教师口语问题

第六章 教师口语风格

第一节 教师口语风格概说

第二节 教学口语风格

第三节 教育口语风格

参考文献

章节摘录

发散思维，又称“扩散思维”、“求异思维”，是指人们解决问题的思路朝着各种可能的方向扩散，使思考者不拘泥于一条途径，一种方法，而是从各种可能设想出发，求得多种符合要求的答案。其特点是思考问题不因循守旧，不墨守成规，不死守统一的模式，无一定的范围和方向，是开放的，标新立异的，思考的结果是不确定的。

发散思维是一种非常可贵的思维品质，具有多端性、灵活性、精细性和新颖性的特点。

发散思维是创造性思维的一种常用形式，它以某些已知信息为思维起点，采取推测、想象等方式，让思维沿各种不同的方向任意发散，重组记忆中和眼前的信息，产生新的信息。

【示例】 有位语文老师在指导学生写童话作文《动物王国里的为什么》时，出示兔子、猫头鹰等动物的图像启发学生从不同的角度提问，比如关于兔子，学生就提出了“兔子的眼睛为什么是红的”、“兔子的嘴为什么会分成三瓣”、“兔子的尾巴为什么这么短”、“兔子为什么不吃窝边草”等许多问题。

在学编故事情节时，老师以乌鸦为例，假设乌鸦过去曾是羽毛艳丽、歌声甜美的七彩鸟，启发学生从各种角度设想乌鸦变得又黑又哑的原因。

学生分别设想出火烧、烟熏、触电、遭雷击、掉入烟囱、喝了被污染的河水、把关丽的羽毛送给了别人等十余种答案。

这样通过拓宽思路，有效地培养了学生思维的发散性和广阔性。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>