

<<普通话与教师口语艺术>>

图书基本信息

书名：<<普通话与教师口语艺术>>

13位ISBN编号：9787040304961

10位ISBN编号：7040304961

出版时间：2010-8

出版时间：高等教育出版社

作者：刘焕阳 编

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<普通话与教师口语艺术>>

内容概要

《普通话与教师口语艺术》的特色在于理论与实践相结合、统一与分散相结合、课内与课外相结合，为学习者提供了全方位、多角度的知识内容和训练内容。

《普通话与教师口语艺术》可作为高等院校教师口语课程教材，也适合于希望提高口语水平的一般自学者使用。

“高等院校教师专业发展系列教材”在贴近基础教育改革要求，把握教师教育改革动态的基础上，力求凸显“基础理论扎实、教育教学技能熟练、实践能力和创新精神强”的教师教育特色，旨在提高教师教育教学水平和人才培养质量。

《普通话与教师口语艺术》是其中的一本。

上篇系统介绍了普通话语音知识，包括语音性质、声母、韵母、声调、音节、音变等，同时介绍了普通话水平测试的相关内容应试技巧。

下篇主要介绍教师口语的含义、特点、分类以及节奏、声音、体态语等表达要素，系统讲述了课堂教学口语、课外教育口语与其他教师常用口语的相关知识，同时简要介绍了教师口语的艺术风格及常见失误。

每一章都配备了相关训练内容，可以有效帮助学习者进行练习。

<<普通话与教师口语艺术>>

书籍目录

绪论第一节 普通话是教师的职业语言第二节 普通话、一般口语与教师口语第三节 普通话与教师口语艺术课程概述上篇 普通话语音第一章 概说第一节 语音性质和特点第二节 普通话语音单位第二章 声母第一节 声母发音第二节 声母辨正第三章 韵母第一节 韵母发音第二节 韵母辨正第四章 声调第一节 声调概说第二节 声调辨正第五章 音节第一节 音节结构第二节 音节拼合第三节 音节拼读第四节 音节拼写第六章 音变第一节 轻声第二节 变调第三节 儿化第四节 “啊”音变第七章 普通话水平测试第一节 普通话水平测试等级标准的确立第二节 普通话水平测试内容和样卷第三节 普通话水平测试应试策略下篇 教师口语艺术第八章 概说第一节 教师口语的含义第二节 教师口语的特点第三节 教师口语的分类第九章 教师口语表达要素第一节 声音第二节 节奏第三节 体态语第十章 课堂教学口语第一节 导入语第二节 讲授语第三节 提问语第四节 应变语第五节 总结语第十一章 课外教育口语第一节 谈话语第二节 指导语第三节 评价语第十二章 其他常用口语第一节 朗读第二节 演讲第三节 发言第四节 主持第十三章 教师口语艺术风格第一节 表现与类型第二节 艺术风格培养第三节 艺术风格赏析第十四章 教师口语常见失误第一节 失误成因第二节 教学口语常见失误第三节 教育口语常见失误参考文献

<<普通话与教师口语艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>