

<<美术>>

图书基本信息

书名：<<美术>>

13位ISBN编号：9787040317381

10位ISBN编号：7040317389

出版时间：2011-4

出版时间：高等教育出版社

作者：张晓嘉，魏明坤 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《全国高职高专学前教育专业规划教材：美术》突出专业特色，把握“综合性”和“专门化”的平衡，注重基础教学与实际应用相结合，优化和整合了知识结构。

编写体例力求新颖实用，结构清晰，利于教与学的延展探究，既便于在教师指导下学习，又有利于学生自学。

全书分为“观看之道”、“对话绘画”、“作图拟案”、“手工物语”四个模块，共有12个单元，包括美术常识、美术作品鉴赏、素描、色彩、版画、中国画、简笔画。

儿童画、图案的设计制作、纸工、泥塑。

陶艺、染织、综合材料设计制作等内容。

《全国高职高专学前教育专业规划教材：美术》可作为高职高专院校、本科学校举办的职业技术学院、应用型本科、成人教育、五年制高职、中职学校学前教育专业教材，也可供学前教育工作者和幼儿园教师参考。

## 书籍目录

模块一 观看之道单元一 美术常识第一节 美术的分类第二节 美术语言第三节 美术的风格与流派单元二 美术作品鉴赏第一节 中外绘画作品鉴赏第二节 中外雕塑作品鉴赏第三节 中外工艺美术作品鉴赏第四节 中外建筑作品鉴赏拓展空间1：当代艺术作品鉴赏拓展空间2：中外儿童美术作品欣赏模块二 对话绘画单元三 素描第一节 素描概述第二节 造型基础训练第三节 石膏几何形体写生第四节 静物写生第五节 风景速写第六节 人物速写拓展空间3：表现素描·设计素描单元四 色彩第一节 色彩概述第二节 写生色彩第三节 油画棒画·色粉画·彩色铅笔画第四节 装饰色彩拓展空间4：表现性色彩单元五 版画第一节 版画概述第二节 黑白木刻第三节 纸版画单元六 中国画第一节 中国画概述第二节 工笔画第三节 写意画单元七 简笔画·儿童画第一节 简笔画的造型方法和表现形式第二节 简笔画创编第三节 儿童画的造型方法和表现形式第四节 儿童画创编拓展空间5：CC儿童插画制作模块三 作图拟案单元八 图案的设计制作第一节 图案与生活第二节 图案的形式美原理与法则第三节 图案的造型方法第四节 图案的制作技法第五节 图案的组织形式拓展空间6：POP海报模块四 手工物语单元九 纸工第一节 折纸第二节 剪纸第三节 纸浮雕第四节 立体纸工拓展空间7：贺卡制作单元十 泥塑·陶艺第一节 泥塑概述第二节 泥塑的造型规律及制作工艺第三节 陶艺概述第四节 陶艺成型技法第五节 陶艺装饰技法第六节 陶艺烧制单元十一 染织第一节 中国结第二节 纤维艺术第三节 扎染与蜡染单元十二 综合材料设计制作第一节 综合材料设计概述第二节 点材造型第三节 线材造型第四节 面材、块材造型拓展空间8：幼儿园环境创设拓展空间9：潮流手工艺参考文献

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>