第一图书网, tushu007.com

<<艺术设计思维训练>>

图书基本信息

书名：<<艺术设计思维训练>>

13位ISBN编号：9787040323320

10位ISBN编号：704032332X

出版时间：2012-2

出版时间：周至禹 高等教育出版社 (2012-02出版)

作者：周至禹

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《艺术设计思维训练》以中央美术学院设计学院的实践教学为依托，以讲座与教学范例结合的方法讲述设计思维的特点，探索设计思维的方法，体例新颖，内容独到。
文中理论阐述与作品范例结合密切，选用的经典设计案例及学生作业，尤能直观地给读者以启示。
《艺术设计思维训练》可供高等学校本科艺术设计专业师生使用，也可供同等学力教育及广大美术爱好者使用。

<<艺术设计思维训练>>

书籍目录

第一单元第一章艺术设计讲座第一节艺术的思维：观念与形象第二节设计的思维：理性与逻辑第三节艺术与设计：区别与联系第二章设计论题辩论第一节设计的思维：辩论与沟通第二节设计的思维：正反的思考第三节设计的思维：大脑的结构第四节设计的思维：思维的导图第三章论辩质疑精神第一节质疑是思考的开始第二节论辩是思想的交锋第三节逻辑是思维的路径第四章论辩思维实践第一节设计对论题的阐释第二节设计的品牌论辩第三节设计的山寨现象第四节爱与被爱的论辩第五章理性思维梳理第一节思维与方法：梳理与排查第二节思维与知识：思考的基点第六章艺术设计讲座第一节艺术与设计的对话第二节艺术与设计的借鉴第三节艺术与设计的融合第七章想象力培养第一节设计思维：想象训练的方式第二节艺术的思维：超现实想象表达第八章艺术观念的设计第一节艺术的思维与观念第二节艺术的思维与装置第三节艺术的思维与设计第九章设计的文化语义第一节设计与意识形态第二节设计的商业逻辑第三节设计的时尚流行第四节性别与艺术设计第十章设计的理念特性第一节设计的哲学批判第二节设计的直觉表现第三节设计的逻辑思考第四节设计的系统特性第二单元第一章设计的感觉要素第二章设计的训练计划第三章设计与环境心理第四章设计思维与方法第五章设计思维与匹配能力第六章设计的全作沟通第七章设计的内外之美第八章设计的多元文化第九章设计与生活第十章设计作业的评判参考阅读书目

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

编辑推荐

《新思维设计系列教材:艺术设计思维训练》由高等教育出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com