

<<室内表现>>

图书基本信息

书名：<<室内表现>>

13位ISBN编号：9787040324686

10位ISBN编号：7040324687

出版时间：2011-9

出版时间：高等教育出版社

作者：水晶石教育 编著

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内表现>>

内容概要

《室内表现(建筑可视化教材)》由水晶石教育学院编著，是由珍贵的水晶石教育内部培训资料整理而成的教材。

秉承水晶石教育“实战教学、实用教学、实时教学”

的理念，本书主要通过实际项目案例的制作来讲解用3ds Max 2009、V-Ray软件渲染室内场景的方法和技巧。

《室内表现(建筑可视化教材)》共15章，包含15个经典案例，每个案例各具特点。

第1章至第

11章基本涵盖了大部分室内设计风格和室内渲染技术，让读者全面地掌握室内渲染的方法；第12章至第15章针对室内渲染的重点和难点，选出更具深度的综合性案例进行讲解，方便读者提高专业技能。

本书内容丰富，结构清晰，技术参考性强，更有水晶石教育学院老师精选的部分案例视频及操作素材在“帮我学”网站上供读者观摩。

适合作为各大院校和相关培训机构的培训教材或教学参考用书，以及建筑可视化专业工作者和爱好者的自学读物。

<<室内表现>>

书籍目录

- 第1章 门厅自然光效果表现
- 第2章 日景办公室效果表现
- 第3章 酒吧效果表现
- 第4章 V-Ray前厅效果表现
- 第5章 写实图书馆效果表现
- 第6章 日景卧室照片效果表现
- 第7章 某人文学院日景效果表现
- 第8章 美国银行大堂效果表现
- 第9章 V-Ray客房效果表现
- 第10章 休闲室内效果表现
- 第11章 娱乐空间夜景效果表现
- 第12章 非盟会议厅室内效果表现
- 第13章 酒店大堂效果表现
- 第14章 商业走廊效果表现
- 第15章 老房子效果表现

<<室内表现>>

编辑推荐

《水晶石实训系列·建筑可视化教材：室内表现》以项目案例学习的过程为章节脉络，荟萃建筑可视化专业技术的关键点，全面揭示项目案例的操作流程。

实训案例教学内容由浅入深、涵盖面广、技术参考性强，更有精选的部分案例视频及操作素材在“帮我学”网站上供读者观摩。

本书适合作为各大院校和相关培训机构的培训教材或教学参考用书，以及建筑可视化专业工作者和爱好者的自学读物。

<<室内表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>