

<<数字三维雕塑>>

图书基本信息

书名：<<数字三维雕塑>>

13位ISBN编号：9787040326338

10位ISBN编号：7040326337

出版时间：2011-8

出版时间：刘新阳 高等教育出版社 (2011-08出版)

作者：刘新阳 编

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字三维雕塑>>

内容概要

mudbox 2011是美国autodesk公司在2010年推出的一款数字三维雕塑软件，具有强大的数字雕塑功能，是数字建模领域一款非常优秀的软件。

《数字媒体技术应用专业系列教材：数字三维雕塑2011》主要介绍mudbox的基础知识、数字雕塑功能，以及如何使用mudbox创建高精度模型。

全书分为8章，分别是数字雕塑与autodesk mudbox、mudbox入门、mudbox工具箱与层、mudbox基础建模训练、人物头像的高精度模型制作、恐龙的高精度模型制作、牛的高精度模型制作和模型渲染与高精度模型应用。

《数字媒体技术应用专业系列教材：数字三维雕塑2011》配套光盘提供书中案例的素材和源文件

《数字媒体技术应用专业系列教材：数字三维雕塑2011》主要针对mudbox的初学者进行编写，适合作为职业院校三维动画制作、影视特效制作、游戏设计、视觉设计、广告设计等相关专业的教材，也可作为数字雕塑爱好者的自学参考书。

<<数字三维雕塑>>

书籍目录

1 数字雕塑与Autodesk Mudbox1.1 为什么要学习数字雕塑1.2 数字雕塑软件介绍1.3 Mudbox的特点1.4 Mudbox数字雕塑流程2 Mudbox入门 2.1 Mudbox的界面与视图操作2.2 Mudbox的菜单栏3 Mudbox工具箱与层 3.1 Mudbox工具箱3.2 Sculpt Tools (雕塑工具栏) 3.3 Paint Tools (绘画工具栏) 3.4 Pose Tools (姿态工具栏) 3.5 雕塑层与绘画层4 Mudbox基础建模训练 4.1 制作鹌鹑蛋4.2 制作南瓜5 人物头像的高精度模型制作5.1 人物头像高精度雕塑5.2 人物头像高精度模型的纹理贴图绘制6 恐龙的高精度模型制作6.1 恐龙高精度雕塑6.2 恐龙高精度模型的纹理贴图绘制7 牛的高精度模型制作7.1 牛高精度雕塑7.2 牛高精度模型的纹理贴图绘制8 模型渲染与高精度模型应用8.1 模型渲染8.2 高精度模型应用后记

<<数字三维雕塑>>

章节摘录

版权页：插图：是否能够制作高质量的高精度模型已经成为衡量建模师水平高低的重要依据。

简单地说，顶级的建模师必须具备高质量高精度模型的制作能力。

对于建模师来讲，在3dsMax或者Maya中，不管是使用NURBS还是Polygon（多边形）建模方法，制作高精度模型都是一件令人头疼的事情，需要耗费大量时间和精力。

那么有没有更高效、更便捷的方法来制作高精度模型呢？

答案是肯定的，这种方法就是数字雕塑。

数字雕塑是一种全新的多边形建模方法，它专门用于制作高精度模型，它的出现彻底改变了传统三维软件“拖点式”的建模方式，解放了建模师们的灵感和双手。

在复杂的高精度模型的制作流程中，数字雕塑表现出其他制作方法无法企及的高质量和高效率。

对于想成为顶级建模师或者高水平CG艺术家的朋友来说，数字雕塑非学不可。

<<数字三维雕塑>>

编辑推荐

《数字三维雕塑:Autodesk Mudbox 2011》由高等教育出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>