

<<语文>>

图书基本信息

书名：<<语文>>

13位ISBN编号：9787040344387

10位ISBN编号：7040344386

出版时间：2012-2

出版范围：高等教育

作者：张盛如

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《全国各类成人高考复习指导丛书高中起点升本、专科：语文（第16版）（2012最新版）》根据教育部修订颁布的《全国各类成人高等学校招生复习考试大纲（高中起点升本、专科）》，根据2011年成人高等学校招生全国统一考试命题情况，在原有的基础上进行了修改并具有如下特点：1.紧扣大纲、内容翔实、叙述准确、重点突出，注重基础知识复习和能力训练，题型与练习贴近考试实际，实用性、针对性强。

2.题型设计以及叙述方式等各个方面，注重从知识立意向能力立意的转变；在注重学科基本能力训练的同时，注重考生综合运用知识的能力和应试水平的提高；适合成人学习特点的体系结构更加完善。

## 书籍目录

第一编 范文选读记叙文阅读概述第一单元一、荷塘月色二、都江堰三、雨中登泰山四、石缝间的生命  
 第二单元五、纪念刘和珍君六、琐忆七、书桌八、合欢树议论文阅读概述第三单元九、在马克思墓前的  
 讲话十、拿来主义十一、历史的回声——汴京包公湖情思十二、请客第四单元十三、我国古代小说  
 的发展及其规律十四、重新创造的艺术天地十五、千篇一律与千变万化音乐、绘画、建筑之间的通感  
 十六、语言的演变说明文阅读概述第五单元十七、跨世纪的展望与思考十八、走向21世纪的机器人十  
 九、神奇的极光二十、眼睛与仿生学第六单元二十一、动物游戏之谜二十二、景泰蓝的制作二十三、  
 作为生物的社会二十四、海洋与生命中外小说阅读概述第七单元二十五、药二十六、荷花淀二十七、  
 林教头风雪山神庙二十八、项链文言文阅读概述第八单元二十九、烛之武退秦师三十、邹忌讽齐王纳  
 谏三十一、《孟子》二章三十二、劝学(节选)第九单元三十三、廉颇蔺相如列传三十四、师说三十五  
 、石钟山记三十六、岳阳楼记古诗词阅读概述第十单元三十七、过故人庄三十八、山居秋暝三十九、  
 登金陵凤凰台四十、登高四十一、蜀道难四十二、兵车行四十三、琵琶行(并序)四十四、虞美人四十  
 五、念奴娇·赤壁怀古四十六、永遇乐·京口北固亭怀古第二编 考纲解读——考点精解精练一、语言  
 知识及运用考点1：识记现代汉语普通话的字音考点2：识记现代汉语常用字的字形考点3：正确使用常  
 见词语(包括成语)，结合语境理解词语的含义和用法考点4：辨识并修改病句(类型：语序不当、搭配  
 不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不逻辑)考点5：语言表达要准确、鲜明、生动；语言  
 运用要简明、连贯、得体考点6：辨析和运用常见的修辞方法(比喻、比拟、借代、夸张、排比、对偶  
 、设问、反问)二、现代文阅读考点1：理解文中重要的词语和句子，并解释其含义考点2：筛选并提取  
 文中的信息考点3：分析文章结构，把握主要的表达方法考点4：归纳内容要点，概括中心思想考点5：  
 分析概括作者的观点态度考点6：鉴赏文学作品的形象、语言和表现手法考点7：评价文学作品的思想  
 内容自然科学类阅读综合能力训练社会科学类阅读综合能力训练文学作品类阅读综合能力训练三、古  
 代诗文阅读和鉴赏(一)阅读浅易的文言文(二)鉴赏古代诗歌文言文阅读综合能力训练古诗词阅读综合  
 能力训练四、写作(一)应试作文与平时作文的异同(二)成人高考作文命题的特点(三)把握应试作文的特  
 征，练好应试作文(四)应试作文临场发挥琐议附录 2011年成人高等学校招生全国统一考试语文试题及  
 参考答案

## 章节摘录

版权页：插图：第一编 范文选读 记叙文阅读概述 记叙文是以记叙、描写为主要表达方式，通过写人、记事、写景、状物来反映作者对现实生活的认识和感受的文体。

因此，它具有以下特点：1．在记叙文中，作者的观点、思想、感情是通过对具体的人、事、物、景的记叙、描写来表现的。

因而它具有形象生动、以情动人的特点。

2．记叙文反映现实生活有相对的“完整性”。

因而它具有包含时间、地点、人物、事件、起因、结果在内的“六要素”的特点。

3．记叙文反映现实生活要求选择恰当的记叙角度，即记叙人称，因而它具有运用人称进行写作的特点。

记叙文在日常生活和工作中，应用极广，文类也多。

常见的有：新闻、通讯、报告文学、参观记、访问记、游记、回忆录，以及一部分书信、日记。

由此可见，学习记叙文不仅是生活的必需，也是工作的必需。

另外，记叙还是议论、说明的基础，学好记叙文，对于全面提高人们的写作水平也是至关重要的。

所以在中等学校的语文教学中，记叙文的读、写教学，始终是个重点。

为帮助考生复习记叙文有关知识，掌握读、写记叙文的基本要领，现根据修订《大纲》的要求，我们按写人、记事、写景抒情等方面，将它分为三类，分别说明在读、写中应该注意的问题。

编辑推荐

《语文(第16版)(2012最新版)》是教育部高校学生司推荐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>