第一图书网, tushu007.com

<<假话国历险记>>

图书基本信息

书名：<<假话国历险记>>

13位ISBN编号：9787082402854

10位ISBN编号：7082402856

出版时间：2005-07-01

出版时间：少年儿童出版社

作者：（意）罗大里 著
任溶溶

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<假话国历险记>>

内容概要

《假话国历险记》作者通过笔下的主人公小茉莉的历险，为我们虚构了一个是非颠倒，真假莫辨的国家——假话国。
虽然是虚构出来的童话故事，但对于现实中的我们来说，它不仅会带领我们同小茉莉一起进行了一番热热闹闹的历险，更会给我们带来了许多的启示。
在奇妙的意大利，有一个奇妙的童话作家罗大里。
罗大里讲了一个奇妙的故事《假话国历险记》。
可是，真正生活在这个假话国里就不那么奇妙了，何谓假话国，那是一个“狗儿喵喵叫，猫儿汪汪叫”的颠倒国，是一个荒唐透顶的强盗国。
国王贾科蒙内要的就是让人们忘记他的强盗出生，才把一切颠倒过来。
那样，老百姓就受苦了。
但是，假话国来了男孩小茉莉，他是一个大嗓门，假话国有个画家小香蕉，还有一个瘸腿猫和热心助人的本韦努托，他们可不愿说假话，不愿人们受欺压……后来，大家一反抗，当然就赶走了强盗国王贾科蒙内。

<<假话国历险记>>

作者简介

詹尼·罗大里（1920--1980）出生于意大利一个叫奥梅尼亚的小镇上，父亲是面包师。
母亲当过女工和女仆。
他毕业于师范学校，毕业后，当过小学老师，第二次世界大战期间参加反法西斯战争。
战后，他长期担任记者和儿童副刊的编辑。
著作有《洋葱头历险记》、《假话国历险记》、《2l加1个故事》、《电话里的故事》等大量童话故事，还写了趣味十足的儿童诗：《天上和地上的童谣》、《童谣儿歌集》。
1970年，罗大里获得了国际安徒生奖。

第一图书网, tushu007.com

<<假话国历险记>>

书籍目录

第一回 小茉莉答应点名：乒乒乓乓！
叫两声，足球射进双方球门。
第二回 大家不知道是小茉莉，用声音使梨落下了地。
第三回 咱们跟小茉莉一起，看瘸腿猫诞生落地。
第四回 讲讲假话国的真情，很短，可是实在失敬。
第五回 瘸腿猫无意中偷看到，贾科蒙内国王假发有成百套。
第六回 先是一番倒霉的演说，接下来是瘸腿猫挨捉。
第七回 瘸腿猫一点不怠慢，教蠢猫们喵喵喊。
第八回 杰出画家小香蕉，放下画笔拿起刀。
第九回 小茉莉在地窖里唱歌，引来乐队指挥朵米索。
第十回 小茉莉在台上歌唱，朵米索在台下遭殃。
第十一回 只要画家本事超卓，能使美好的画变活。
第十二回 瘸腿猫读《标准假话报》，最后一版使它真气恼。
第十三回 假话国有一条法令：谁说真话是神经病。
第十四回 谨向诸位介绍一个——永不坐的本韦努托。
第十五回 小香蕉给关进牢监，用铅笔头做出早餐。
第十六回 这一回讲小香蕉忽而做大官，忽而又给赶下台关进疯人院 第十七回 在这一回的结尾处，瘸腿猫又变了一幅图。
第十八回 向永不坐的本韦努托，最后敬礼——献上一个。
第十九回 小茉莉认真地一唱，宫廷顿时大出洋相。
第二十回 小茉莉就用一支歌，叫贾科蒙内国王逃走了。
第二十一回 为了不让人吃亏，小茉莉造成“一比一”。
小茉莉歌曲选 附录关于作者 关于这本书 黑墨水可以写出五颜六色的有趣故事（精彩书评） 刘雅萍感受爱与真实的力量（阅读指导） 顾丽芬童年的阅读计划 韩进

<<假话国历险记>>

章节摘录

小茉莉是半夜里出世的，他一出世，全村人都从床上跳了起来，以为是听到工厂拉汽笛，叫他们去上班了。
其实这不过是小茉莉呱呱落地，试试嗓子，所有娃娃刚出世的时候都是这么干的。
也算上帝保佑，小茉莉很快就学会了从晚上一觉睡到大天亮，也就是像所有常人做的那样，当然，除了在报馆工作和守夜的人。
从此以后，他每天早晨准七点，也就是在人人都该醒来去上班的时间哇哇大叫。
这一来，工厂的汽笛就用不着了，真的，因为用不着，很快也就生锈了。
小茉莉六岁去上学。
老师点名点到他的时候叫道：“小茉莉！
”“到！
”这位新学生带劲地答应说。
只听见乒乓一声，石片撒了一地，原来是石黑板碎成了上千块。
“你们谁往黑板上扔石头了？
”老师一边问大家。
一边伸出了手去拿戒尺。
没有人回答。
“好，我来重新点名。
”老师说。
他真的从头点起，点一个名问一个：“是你扔石头的吗？
”“不是我，不是我。
”孩子们回答，都吓坏了。
点到小茉莉的时候，他站起来坦率地回答说：“不是我，老……”可他“师”字还没出口，窗上的玻璃跟石黑板一样，已经乒乓乓乓落在地上了。
这一回老师瞪大了眼睛看，看清楚了，在他这四十个学生当中，一个拉弹弓的也没有。
“准是有人从外面街上把玻璃窗打破了，”他断定说。
“准是有这么一个小流氓，学校不去，却去捣毁鸟窠。
我要逮住他。
扭着他的耳朵，把他送到警察局去。
”这天早晨就到此为止。
第二天老师又点名，又点到了小茉莉的名字。
“到！
”咱们这位主人公环顾着大家说，进学校念书了，他觉得挺神气的。
“乒乓乓乓！
”窗子马上响应。
校工把窗玻璃重新装上去。
正好只有半个钟头，它们一下子又撒落到下面的院子里了。
“真奇怪，”老师说，“每次点到你的名字就出事情。
啊，全明白了，我的孩子，你的嗓门太大了，你的声音使空气震动得像刮飓风的时候一样。
要学校和整个村子不震成平地，从今天起，你就得压低嗓门说话。
你各个答应吗？
”

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

看《假话国历险记》的时候，我已经十多年不译书了，却一下子产生了冲动，一口气把这个童话译了出来。
这个故事太有趣了，不愧是“老少咸宜的玩具”。
——著名儿童文学作家、翻译家任溶溶　　罗大里为我们虚构了一个充斥着谎言的国度。
这个包含着严肃主题的故事。
我们读来却是极为引人入胜的。
作为“历险记”，故事常常是一波未平，一波又起，那些紧张刺激的情节牢牢吸引着我们。
——儿童文学研究生顾丽芬　　在最绝望的逆境中要乐观。
在最可怕的情况下要勇敢。
在最困苦的时候要笑出来……罗大里的故事教你这样做。
——一位普通读者

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com