

<<作为意志和表象的世界>>

图书基本信息

书名：<<作为意志和表象的世界>>

13位ISBN编号：9787100011662

10位ISBN编号：7100011663

出版时间：1982-11

出版时间：商务印书馆

作者：[德] 叔本华

页数：740

译者：石冲白

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<作为意志和表象的世界>>

内容概要

叔本华的人生哲学建立在他的哲学本体论——意志学说的基础之上。这在他的代表作——《作为意志和表象的世界》中，进行了系统而全面的阐述了。本书通过“生的智慧”，尤其是通过对宗教信仰的追求与实践，人可以克服意志，战胜欲望，从而最终解脱痛苦。

可以说，本书是研究作者哲学思想的必备书目，具有很高的学术价值。

“世界是我的意志、世界是我的表象。

”完成这本书的时候，叔本华只有28岁，这部后来影响了包括尼采、瓦格纳、托玛斯·曼甚至存在主义的哲学名作，包含了叔本华哲学的一切细节，其后他漫长一生都只不过是在解释或补充这部著作。这位被称为极忧伤、极悲观的哲学家，以他的唯意志论和忧伤语调征服了无数后辈，他认为“人生有如钟摆，摆动在痛苦与倦怠之间……当人们把一切痛苦归之于地狱，那么剩下来属于天国的只有倦怠

。”

<<作为意志和表象的世界>>

作者简介

作者：（德国）叔本华（Schopenhauer.A.）译者：石冲白

<<作为意志和表象的世界>>

书籍目录

第一版序 第二版序 第三版序 第一篇 世界作为表象初论 服从充分根据律的表象经验和科学的客体 第二篇 世界作为意志初论 意志的客体化 第三篇 世界作为表象再论 独立于充分根据律以外的表象 柏拉图的理念 艺术的客体 第四篇 世界作为意志再论 在达成自我认识时,生命意志的肯定和否定 附录 康德哲学批判叔本华生平及大事年表

<<作为意志和表象的世界>>

章节摘录

版权页：插图：在我们所有一切表象中的主要区别即直观表象和抽象表象的区别。

后者只构成表象的一个类,即概念。

而概念在地球上只为人类所专有。

这使人异于动物的能力,达到概念的能力,自来就被称为理性。

我们以后再单另考察这种抽象的表象,暂时我们只专谈直观的表象。

直观表象包括整个可见的世界或全部经验,旁及经验所以可能的诸条件。

前已说过,这是康德一个很重要的发现,他正是说经验的这些条件,这些形式,也就是在世界的知觉中最普遍的东西,世间一切现象在同一方式上共有着的东西,时间和空间,在单独而离开它们的内容时,不仅可以抽象地被思维,而且也可直接加以直观。

并且这种直观不是从什么经验的重复假借来的幻象,而是如此地无须依傍经验,以至应该反过来设想经验倒是依傍这直观的,因为空间和时间的某些属性,如直观先验地所认识的,作为一切可能的经验的规律都是有效的;无论在哪儿,经验都必须按照这些规律而收效。

为此,我在讨论根据律的那篇论文中曾将时间和空间,只要它们是纯粹而无内容地被直观的,便把它们看作是表象的一个特殊的,独自存在的类。

这由康德所发现的,属于直观的那些普遍形式的本性固然如此重要,即是说这些形式单另独立于经验之外,可以直观地,按其全部规律性而加以认识,数学及其精确性即基于这种规律性;但是,直观的普遍形式还另有一个同样值得注意的特性,那就是根据律,在将经验规定为因果和动机律,将思维规定为判断根据律的同时,在这儿却又以一种十分特殊的形态出现;这一形态我曾名之为存在根据。

这一形态在时间上就是各个瞬间的先后继起;在空间上就是互为规定至于无穷的空间部分。

<<作为意志和表象的世界>>

编辑推荐

《作为意志和表象的世界》：汉译世界学术名著丛书

<<作为意志和表象的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>