

<<中国古代棋艺>>

图书基本信息

书名：<<中国古代棋艺>>

13位ISBN编号：9787100021067

10位ISBN编号：7100021065

出版时间：1997-12

出版单位：商务印书馆

作者：徐家亮

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古代棋艺>>

### 内容概要

本丛书的前身有110个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。

现由编委会对类目重新加以调整，确定了考古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共100个专题，内商务印书馆独家出版。

每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备。

希望这套丛书能多角度、多层次地反映中国文化的主流与特点，读者能够从中认识中国文化的基本面貌、了解中华民族的精神所系。

<<中国古代棋艺>>

书籍目录

一 围棋 1 围棋的起源 2 古代围棋盘 3 围棋制度的变革 4 最古的围棋国手 5 古代围棋名人 6 古代围棋少年名手 7 古代围棋名谱 8 古代围棋理论 9 古代围棋等级制 10 古代围棋诗画 11 古代围棋趣闻 12 古代帝王与围棋 13 古代女子围棋 14 围棋与古典名著 15 围棋与数学 16 围棋与军事 17 古代围棋的外传二 象棋 1 象棋概述 2 象棋的起源 3 象棋的演变和发展 4 古代象棋盘和象棋子 5 古代象棋名谱 6 古代象棋理论 7 古代象棋等级制 8 古代象棋诗画 9 古代象棋趣话 10 古代女子象棋 11 象棋与古代小说 12 象棋与古代民歌 13 古代象棋的外传三 古代其他棋戏 1 六博棋 2 塞戏 3 弹棋 4 双陆 5 七国象戏 6 大象戏 7 广象戏 8 蒙古象棋 9 藏棋

章节摘录

一 围棋 1 围棋的起源 被人们形象地比喻为黑白世界的围棋，是我国在文化方面的一项创造发明，同时也是人类历史上最悠久的一种棋艺。它是黑白双方轮流投子在棋盘上互争地域的一种盘局游戏，因为它将科学、艺术和竞技三者融为一体，有着发展人们智力，培养人们优秀的意志品质、机动灵活的战略战术思想意识和全局观点以及丰富人们文化生活，陶冶性情，健康身心等有益的作用，目前我国已发展成为群众十分喜爱的智力体育项目，同时向海外传播，逐渐发展成为一种国际性的文化体育活动。在日本，围棋已经发展成为他们的国棋，爱好者超过一千万；在东南亚和欧美一些国家，围棋爱好者也越来越多。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>