

<<意大利文艺复兴时期的文化>>

图书基本信息

书名：<<意大利文艺复兴时期的文化>>

13位ISBN编号：9787100023146

10位ISBN编号：7100023149

出版时间：1997

出版机构：商务印书馆

作者：雅各布·布克哈特

页数：593

字数：480000

译者：何新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<意大利文艺复兴时期的文化>>

内容概要

《意大利文艺复兴时期的文化》一书是资产阶级历史学中关于这个重大的文化革命运动最重要的著作。他根据前人对意大利文艺复兴各方面的研究，和他自己对这个问题穷年累月的探讨，建立起一个新的体系。这个体系遂成为资产阶级历史学对这个问题的正统理论。这部著作虽然最初出版于百年以前，它的德文本和各种翻译本一直风行不衰，不断有新版出现。这部中文译本的出版，对于我们了解和批判资产阶级历史学和资产阶级的文艺思想都有很大帮助。

<<意大利文艺复兴时期的文化>>

书籍目录

第一篇 作为一种艺术工作的国家 第一章 引言 第二章 十四世纪的暴君专制 第三章 十五世纪的暴君专制 第四章 小暴君 第五章 大王朝 第六章 暴君专制的反对者 第七章 共和国：威尼斯和佛罗伦萨 第八章 意大利各国的外交政策 第九章 战争艺术 第十章 教皇政府和它所遭到的危险第二篇 个人的发展 第一章 意大利的国家和个人 第二章 个人的完美化 第三章 声誉的近代概念 第四章 近代的机智与讽刺第三篇 古典文化的复兴 第一章 引言 第二章 罗马，古城遗迹 第三章 古代著作 第四章 十四世纪的人文主义 第五章 大学和学校 第六章 人文主义的促进者 第七章 古典文化的仿效。拉丁文的书信和讲演词 第八章 拉丁文的论文和历史 第九章 一般文化的拉丁化 第十章 近代的拉丁诗歌 第十一章 十六世纪人文主义者的衰落第四篇 世界的发现和人的发现第五篇 社交与节日庆典第六篇 道德和宗教插图目录

<<意大利文艺复兴时期的文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>