

<<先验唯心论体系>>

图书基本信息

书名：<<先验唯心论体系>>

13位ISBN编号：9787100023801

10位ISBN编号：7100023807

出版时间：1997-08

出版时间：商务印书馆

作者：（德）谢林

页数：317

字数：232000

译者：石泉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<先验唯心论体系>>

内容概要

谢林的《先验唯心论体系》这部德国古典唯心论代表作，既体现了谢林的进步方面所达到的高度，也包括了预示着他转向反动的保守方面。在译述这部著作的时候，我们觉得有必要谈谈这位哲学家的思想演变过程，这对读者了解本书，或许有所帮助。

一个完全改充、甚至倒转了那种不仅支配普通生活、而且还支配绝大部分科学的世界观的体系，即使其原理经过了极其严重的证明，也会在那些能够感到或真正看出其证明的明晰性的人们当中不断遭到非议。

造成这种情况的原因只能在于这个体系没有能力摆脱大堆具体问题。

无谓忙碌的想象力直接根据那样一种已被改变的观点，从全部经验财富里引申出这些问题来，遂使判断发生的迷误和紊乱。

<<先验唯心论体系>>

作者简介

作者:(德)谢林 译者:梁志学、石泉

<<先验唯心论体系>>

书籍目录

- 前言
- 导论
- 1.先验哲学的概念
- 2.推论[先验哲学的本性]
- 3.先验哲学的初步划分
- 4.先验哲学的官能
- 第一章 关于先验唯心论的原理
- 第一节 关于知识的一个最高原理的必要性和性质
- 第二节 原理本身的演绎
- 解释
- 概述
- 第二章 先验唯心论的一般演绎
- 提要
- 第三章 以先验唯心
- 提要
 - .自我意识活动内所包含的绝对综合的演绎
 - .绝对综合的各个中间环节的演绎
- 提要[绝对综合是由自我意识发展史的各个不同时期相继组合而成的]
- 第一个时期——从原始感觉到创造性直观
- A.课题：说明自我怎样得以直观它的身为受到限定的
- 解决
- 附论[感觉的可能性、实现性和产生过程]
- B.课题：说明自我怎样直观到它自身是进行感觉的
- 解释
- 解决
- C.创造性直观的原理
 - .创造性直观的理念
 - .创造性直观的演绎
- 推论[物质构造的三个阶段：磁、电和化学过程]
- 第一个时期概述[物质构造的三个阶段与自我意识发展史的三个阶段的对应关系]
- 第一个时期——从原始感觉到创造性直观
- 第二个时期——从创造性直观到反思
- 第三个时期——从反思到绝对意志活动
- 第四章 以先验唯心论为原则的实践哲学体系
- 第一条原理 绝对的抽象，即意识的开端，只能从理智的自我决定或理智自己对自己的行动得到解释
- 第二条原理 理智的自我决定的活动或理智自己对自己的自由行动，只能由这种理智之处的一种理智的特定行动得到解释
- 第三条原理 意志活动原初必然是一种外在对象为目标
- 第五章 以先验唯心论为原则的目的论主要原理
- 第六章 哲学总官能的演绎或以先验唯心论为原则的艺术哲学主要原理
- 1.一般艺术作品的演绎
- 2.艺术作品的特点
- 3.附论[艺术与整个哲学体系的关系]
- 整个体系概述
- 译后记

<<先验唯心论体系>>

<<先验唯心论体系>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>