

<<汉语方言研究的方法与实践>>

图书基本信息

书名：<<汉语方言研究的方法与实践>>

13位ISBN编号：9787100034494

10位ISBN编号：7100034493

出版时间：2002-7

出版时间：商务印书馆

作者：钱曾怡

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<汉语方言研究的方法与实践>>

### 内容概要

汉语知识丛书是商务印书馆推出的雅俗共赏的知识性读物，它由我国著名语言学家撰写，既有一般的汉语知识介绍，又有语言学方面的科研成果，既体现出学术性，又兼顾到通俗性，是大专院校文科及语言文学工作者必备的参考书。

## <<汉语方言研究的方法与实践>>

### 书籍目录

汉语方言学方法论初探  
汉语方言调查中的几个问题  
世纪之交汉语方言学的回顾与展望  
简评《语文研究》创刊10年来的方言论文  
从汉语言看汉语声调的发展  
论儿化官话方言调查研究对汉语史研究的意义  
山东方言的研究方法新探  
对编写山东省方言志的认识和初步设想  
山东方言的分区  
胶东方的概况  
文登、荣成方言中古全浊平声字的读音  
山东诸城、五莲方言的声韵特点  
山东诸城方言的语法特点  
山东肥城方言的语音特点  
平度方言内部的语音差别  
济南话的变调和轻声  
济南方言词缀研究  
河南省东南部39县市方音概况  
嵯县长乐话语法三则  
嵯县长乐话的特殊语序  
嵯县长乐话的一二等群母字  
回忆丁声树老师从1979年的复查情况看烟台方言的发展  
后记

## <<汉语方言研究的方法与实践>>

### 章节摘录

汉语是有声调的语言。

我国中古时期以《切韵》为代表的韵书，作为字音第一层次的分类条件是声调，然后才是韵母和声母，说明当时人们对汉语声调在语音各要素中重要地位的认识。

近古时期以《中原音韵》为代表的韵书，其编排顺序依次为韵母、声调、声母。

显然声调被放到了第二的位置。

现代汉语的字典和词典如《新华字典》、《现代汉语词典》的顺序则又成了汉语拼音方案的字母、声调。

这种位置的变化固然跟历史文化背景的种种外部因素有关，诸如考试制度、诗文格式的平仄运用、为汉字注音的方法的革新等等，但跟声调自身的历史发展也应该有必然的联系。

汉语语音的发展是由繁趋简，声调当然也不例外。

语音的简化是有限度的，绝不能简省到不能表情达意的程度。

但是在汉语音节的要素中，声调这种非音质音位的简化跟音质音位的元音、辅音是可以存在不同的。元音、辅音必须有一定数额才能足以构成一个音系；而声调则即使减少到零，也仍然可以交换思想，世界上多数语言的音系就是没有声调区别的。

简化也是有条件的，汉语的声调又是以什么为条件通过怎样的形式简化的呢？

这些，都是研究汉语声调发展值得注意的问题。

.....

<<汉语方言研究的方法与实践>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>