

<<面向21世纪的译学研究>>

图书基本信息

书名：<<面向21世纪的译学研究>>

13位ISBN编号：9787100034739

10位ISBN编号：7100034736

出版时间：2002-5

出版单位：商务印书馆

作者：张柏然

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<面向21世纪的译学研究>>

书籍目录

关于译学研究的一些想法

翻译学的建设：传统的定位与选择

译学要敢为天下先

中国译学研究：世纪末的思考

翻译学必须重视中西译论比较研究

学术范式：西方译学的启示——世纪之交关于中国译学研究的理论思考

特性与共性——论中国翻译学与翻译学的关系

回顾与展望：中国翻译界10年大辩论（1987~1997）

艺术与科学：词义考略——兼谈奈达果真放弃了他的“翻译科学”观吗？

论翻译学的基础研究

翻译研究已经是一门人文科学

谈翻译观念的嬗变与对话意识的建立——兼谈新时期的翻译观

翻译学：一个未圆且难圆的梦

论翻译活动的三个层面

二元对立与第三种状态——关于翻译标准问题的哲学思考

翻译的对象——异质性

形合与意合的哲学思维反思

翻译“神似”论的哲学—美学基础

略论西方现代文学文体学在小说翻译中的作用

在阐释和模仿之间——作为翻译研究的符号学

“道”与“逻各斯”在汉诗英译中的对话

文学翻译过程与格式塔意象模式

文学翻译中的文化因素

英、汉诗歌翻译中的文化因素

翻译与阐释的多元——从《锦瑟》的英译谈起

语义古词：俄国古典文学翻译中值得注意的问题——以《叶甫盖尼·奥涅金》汉译为例

关于翻译主体研究的构想

论文学翻译批评的多元功能

谈文学名著的复译

系统功能观与辩证论译

系统功能语法理论对翻译的解释能力

逻辑翻译学构想

文化翻译探索——兼评David Hawkes译屈原《天问》

文化与翻译

文化研究语境下的翻译研究

跨文化交际视野中的翻译研究方法——社会符号学翻译法

文化—语言霸权的个案分析——论汉英翻译工作者的劣势

翻译文化——21世纪译学研究课题之一

意识形态与文学翻译的互动关系

鲁迅梁实秋翻译论战研究

中国翻译教学百年回顾与展望

同声口译理论探析

翻译的动态研究与口译教学

译者的工作心理

<<面向21世纪的译学研究>>

论小句作为机器翻译的基本转换单位的可行性研究

<<面向21世纪的译学研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>