

<<拉丁教父波爱修斯>>

图书基本信息

书名：<<拉丁教父波爱修斯>>

13位ISBN编号：9787100044998

10位ISBN编号：7100044995

出版时间：2003

出版时间：商务印书馆

作者：胡龙彪

页数：387

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拉丁教父波爱修斯>>

内容概要

波爱修斯何许人也？

他是公元5世纪的一位百科全书式的思想家，在逻辑学、哲学、神学、数学、文学和音乐等方面都有卓越的贡献。

西方学术界称他为“最后一位罗马哲学家”、“经院哲学第一人”、“奥古斯丁之后最伟大的拉丁教父”。

选择这样一位西方古代思想家作系统研究，需要兼备在逻辑学和形上学两大领域中进行研究的能力，需要兼顾在波爱修斯思想体系中占据主要地位的逻辑学和形上学两大部分内容，需要克服研究中遇到的资料收集和文本解读的巨大困难，需要突破中国学界传统的评价模式，对波爱修斯做出公允的评价。

胡龙彪博士通过艰苦的努力基本实现了论文设计时提出的预期目标。

这部论文的出版，对于中国学者理解古代和中世纪哲学思想的发展线索，深入展开教父哲学思想的研究，将起到积极的推动作用。

<<拉丁教父波爱修斯>>

书籍目录

导论第一章 波爱修斯的生平、著作 第一节 波爱修斯的生平 一、坎坷而幸运的童年 二、辉煌而短暂的政治生涯 三、波爱修斯因何而死 第二节 波爱修斯的著作 一、论自由艺术的著作 二、神学论文 三、《哲学的安慰》第二章 伟大的逻辑学家 第一节 古代逻辑的发展状况 一、亚里士多德的逻辑学 二、斯多噶学派的逻辑学 三、斯多噶学派之后的古代逻辑学 第二节 波爱修斯对古代逻辑著作的翻译与注释 一、波爱修斯与《工具论》的历史 二、波爱修斯何以只翻译了《工具论》 第三节 波爱修斯的范畴逻辑 一、论划分 二、亚里士多德的《范畴篇》的地位和研究对象 三、论共相 四、论十范畴 第四节 命题学说 一、语词、思想、影像、语句、命题 二、直言命题的性质及它们之间的对当关系 三、对谓词的分类 四、模态逻辑 第五节 假言命题和假言推理 一、假言命题的逻辑性质 二、假言三段论 第六节 波爱修斯对逻辑学的贡献第三章 通往智慧的四条道路 第一节 波爱修斯与自由艺术的历史 一、对自由艺术的界定 二、“四艺”著作的历史渊源及在中世纪的影响 第二节 波爱修斯的数论 一、“四艺”研究的起点 二、数的本质 三、数的比例 四、论音乐 五、论几何与天文第四章 论三位一体 第一节 三位一体问题的历史沿革第五章 论善恶第六章 上帝的预知与人的自由意志第七章 《哲学的安慰》的影响结语附录 波爱修斯年表参考文献人名、地名对照表术语译名对照表后记

<<拉丁教父波爱修斯>>

媒体关注与评论

书评波爱修斯(480—524)是欧洲中世纪所谓“黑暗时代”开始时一位罕见的百科全书式思想家，在逻辑学、哲学、神学、数学、文学和音乐等方面都做出了卓越的贡献，有“最后一位罗马哲学家”、“经院哲学第一人”、“奥古斯之后最伟大的拉丁教父”之称。

本书是国内第一部系列论述波爱修斯思想的著作民主点考察了起逻辑思想和形上学思想。

<<拉丁教父波爱修斯>>

编辑推荐

波爱修斯（480—524）是欧洲中世纪所谓“黑暗时代”开始时一位罕见的百科全书式思想家，在逻辑学、哲学、神学、数学、文学和音乐等方面都做出了卓越的贡献，有“最后一位罗马哲学家”、“经院哲学第一人”、“奥古斯之后最伟大的拉丁教父”之称。

本书是国内第一部系列论述波爱修斯思想的著作，重点考察了起逻辑思想和形上学思想。

<<拉丁教父波爱修斯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>