

<<语言学论丛第三十二辑>>

图书基本信息

书名：<<语言学论丛第三十二辑>>

13位ISBN编号：9787100045964

10位ISBN编号：7100045967

出版时间：2006-1

出版时间：商务印书馆

作者：《语言学论丛》编委会

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语言学论丛第三十二辑>>

内容概要

中国教育部最近通知，部属各重点科研基地须有自己的定期学术刊物，刊物的形式必须是正式杂志或有固定网址的电子期刊。

《语言学论丛》(26辑起)是教育部重点科研基地北京大学汉语语言学研究中心的定期学术文集，由商务印书馆每年出版两辑。

根据上述文件精神，《语言学论丛》将同设电子期刊。

自26辑以后的论文，在出版一年之后，免费发布在“北大学术期刊网”(http：[//e-journals.pku.edu.cn/Jour/Index.aspx?JIID=21](http://e-journals.pku.edu.cn/Jour/Index.aspx?JIID=21))上。

发布的内容为：文章的中英文标题、提要、关键词；作者、资助来源、作者单位、通信处；参考文献；文章的第一章或相当于引言的段落。

电子期刊的设立，相信有利于论文进入相关的学术论文检索系统，有利于学术评估和交流。

特此公示。

并提请投稿者注意：投稿即意味着作者同意该文章在“北大期刊网”上发布。

<<语言学论丛第三十二辑>>

书籍目录

文白异读中读书音的几个问题	白语方言的分区——兼论亲缘分
类的原则及计量表述	长沙话知庄章三组声母的演变
界面谈起	说“们”的位置：从句法—韵律的
“主位问”——谈“非疑问形式+呢？”	
“疑问句”	并列结构多语序运筹的机制
现代汉语词汇的生成途径	字化与
“（美）”字来看脂微两部的分野	诗歌格律与汉语节奏研究
	从楚简
	论《集韵》异读字与《类篇》重音字的差异
·动／形”结构再探讨	汉语声调的音乐机制——从宋代姜白石歌曲的音乐和格律谈起
动构词和被动构词	从《左传》的“见”“闻”“伐”看上古汉语的使
谈谈“发”和“射”	“酹”字考
	悉昙“字本”说源
	ABSTRACTS（
英文提要）	
	《李方桂全集》总序

<<语言学论丛第三十二辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>