

<<俄罗斯文化史>>

图书基本信息

书名：<<俄罗斯文化史>>

13位ISBN编号：9787100048958

10位ISBN编号：7100048958

出版时间：2006-11

出版单位：商务印书馆

作者：T.C.格奥尔吉耶娃

页数：659

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<俄罗斯文化史>>

内容概要

《俄罗斯文化史》是一部俄罗斯文化通史，系统介绍了俄罗斯中世纪、近代、19世纪和20世纪的文化发展史。

该书资料丰富、论述客观、覆盖面广，通览全书便可获得有关俄罗斯民族灿烂文化的开阔印象。

《俄罗斯文化史——历史与现代》一书证明，造成俄罗斯社会的物质文明与精神文明深刻矛盾的既有客观因素，也有人为的主观因素，因为这些因素不仅表现在经济领域，而且还表现在人们的文化与精神生活之中。

书中所引用的历史经验也要求人们要像重视经济那样去重视文化。

这本教科书是撰写非暴力的俄罗斯历史的首次尝试，书中通过大量的文化、哲学思想、宗教内容，探讨了各种历史事件的发展原则，而不是列举那些武装冲突、战争、吞并其他弱小民族和扩大版图等史实。

书中所引用的资料翔实可靠、注释清晰，作者以俄罗斯文化这一大概念出发，对俄罗斯文化史中的各种特殊现象进行了科学的分析；本书内容包括民间创作、俄罗斯的精神财富和遗产、俄罗斯的建筑艺术和历史等；本书对俄罗斯文学（自古罗斯文字诞生伊始至现代的文学作品），也进行了深刻的分析；指明了俄罗斯哲学思想的形成过程和发展前景。

<<俄罗斯文化史>>

作者简介

作者：(俄)T.C.格奥尔吉耶娃 译者：焦东建 董茉莉

<<俄罗斯文化史>>

书籍目录

原作者致中国读者俄罗斯联邦文化部副部长杰明致读者联合国教科文组织驻俄全权特使丹尼洛夫致读者引言 历史越沉痛，意义则越深远第一章 古罗斯第二章 弗拉基米尔二世（莫诺马赫，1053 - 1125年）在基辅公国的统治第三章 “多中心说”与区域分散的罗斯大地上相对独立的文化中心的建立第四章 蒙古—鞑靼桎梏与罗斯恢复独立（1238 - 1480年）第五章 巩固俄罗斯的统一（16世纪）第六章 17世纪——罗曼王朝确立第七章 俄罗斯帝国的诞生：彼得大帝（1672 - 1725年）时代（17世纪末 - 18世纪前25年）第八章 彼得大帝之后与18世纪下半叶（1725 - 1801年期间）的俄罗斯第九章 19世纪上半叶的俄罗斯（1801 - 1856年）第十章 19世纪下半叶的俄罗斯第十一章 “白银时代”——世纪之交“多声部”的俄罗斯文化（19世纪末 - 20世纪初）第十二章 苏联初期的俄罗斯文化（1917 - 1934年）第十三章 1934 - 1956年期间苏联的连作制第十四章 赫鲁晓夫的“解冻”与文化艺术的繁荣（1956 - 1985年）第十五章 苏联在1985 - 1991年期间的改革及其萧条时代结束语参考文献

<<俄罗斯文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>