

<<文化理论>>

图书基本信息

书名：<<文化理论>>

13位ISBN编号：9787100059480

10位ISBN编号：7100059488

出版时间：2008-6

出版时间：商务印书馆

作者：[英]菲利普·史密斯

页数：404

译者：张鲲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化理论>>

前言

人类学的研究表明，人与动物的根本差异，就在于人的未特定化，因而人有超越自然的文化。-哲学家深信，人不但生活在物理的世界中，同时也生活在符号的世界中。

所以，亚里士多德“人是逻各斯的动物”这一经典定义，可作如下新解：人是符号和文化的动物。

人创造文化，又被文化所创造。

于是，人是文化主体，同时又是文化的对象。

人生存于世界上，也就意味着人在文化中。

这种复杂的依赖关系，或许可以通过稍稍修改一下康德的著名公式来表述：“我在文化中，文化在我心中。

”文化总是体现为各种各样的符号，举凡人类的器具用品、行为方式，甚至思想观念，皆为文化之符号或文本。

文化的创造在某种程度上说就是符号的创造。

从符号的角度看；它的基本功能在于表征。

符号之所以被创造出来，就是为了向人们传达某种意义。

因此，从根本上说，表征一方面涉及符号自身与意图和被表征物之阔的复杂关系，另一方面又和特定语境中的交流、传播、理解和解释密切相关。

这么来看，所谓文化，究其本质乃是借助符号来传达意义的人类行为。

所以一些文化学家坚持文化的核心就是意义的创造、交往、理解和解释。

<<文化理论>>

内容概要

本书是一本全面介绍现代文化理论的专业教材，着重从社会学和人类学角度深入浅出地分析各种有代表性的西方文化理论。

全书共14章，每章集中讨论一个流派的理论，从功能主义到马克思主义，从结构主义到英国文化研究等。

本书的特色在于它的全面性，囊括了现代西方学术界几乎所有重要的文化理论。

另一大特色是把文化理论与当代社会的转变和思潮联系起来，深入地解析了这些文化理论由以产生和发生影响的内在社会文化根源。

在比较各种理论的基础上，作者提出了自己关于文化理论的构想。

<<文化理论>>

作者简介

菲利普·史密斯（Philip Smith），澳大利亚昆士兰大学社会学和人类学系高级讲师，博士学位是在洛杉矶加利福尼亚大学获得的。

撰写和编辑的著作有：《影视研究》（2000）、《美国的新文化社会学》（1998）和《剑桥涂尔干指南》。

<<文化理论>>

书籍目录

前言：关于本书致谢引论 什么是文化?什么是文化理论？

第一章 古典社会理论中的文化第二章 塔尔科特·帕森斯著作中的文化与社会整合第三章 西方马克思主义中被视为意识形态的文化第四章 符号互动论、现象学和常人方法学中被视为行动的文化．第五章 涂尔干学派：仪式、分类与神圣事物第六章 结构主义与文化的符号学分析第七章 后结构转向第八章 文化、结构与能动性：三种综合的尝试第九章 英国文化研究第十章 文化的生产与接受第十一章 文化为文本：叙事学与阐述学第十二章 探究文化与自我的精神分析取向第十三章 对后现代主义与后现代性的文化分析第十四章 后现代与后结构批评理论参考文献索引

章节摘录

对常人方法学与现象学的评价 常人方法学和现象学对主流文化理论的贡献是间接而非直接的

。与其他研究方法相比，它们更重视行动者在维持社会秩序中的作用，并以有力的论证说明了这一点。面对如此强有力的挑战，晚近的文化理论不得不作出回应。

举例来说，吉登斯的结构化理论（见边码142—144）和新功能主义的研究主张（见边码35—36）都试图将经过改进的能动性理解方式纳入一般模型之中。

常人方法学和现象学在另外两个方面也有很大贡献：其一，率先将日常生活作为文化研究的重要领域；其二，证明即便在最寻常、看似最琐碎的活动之中，意义也占据着关键的地位。

常人方法学和现象学通过上述主张指出，文化是我们生活中无可回避的一个方面。

从负面的角度来看，这两个理论提出的文化模型也有许多与符号互动论相同的缺点。

权力的观念在模型中体现得非常薄弱，甚至根本不存在。

由于一贯坚持以微观为重，这两个理论很难适用于其他文化研究者感兴趣的领域，比如在历史与比较的背景下对话语和意识形态开展的研究。

此外，常人方法学和现象学领域内部对文化的认识也存在着矛盾。

常人方法学家不愿将文化视为某种“外面的”、存在于具体行动之外的东西。

他们认为，文化在某种程度上是活动的内在性质，或者是从活动中产生的，而不把文化视为一个独立的、自主的系统。

那么，这样的研究方法是否能将“文化”理解为一种影响社会生活的独立的、自成一格的力量，这就很令人怀疑。

.....

<<文化理论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>