

<<领导艺术传承>>

图书基本信息

书名：<<领导艺术传承>>

13位ISBN编号：9787100067515

10位ISBN编号：7100067510

出版时间：2010-5

出版时间：商务印书馆

作者：（美）加尔福特，（美）马鲁卡 著，王春颖 译

页数：169

译者：王春颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<领导艺术传承>>

### 内容概要

难道你要等到临近退休时才开始思考你的领导力财富问题吗？

罗伯特·加尔福特和雷吉娜·马鲁卡不这么看。

他们认为，无论还有多长时间退休，只要你从现在开始思考你的财富问题，你当下就会成为更优秀的领导者。

《领导艺术传承》一书深入分析了一些顶级领导者的成功经历，并在此基础上进一步探讨了“财富思考”的艺术，以及它如何才能对你目前的工作发挥积极作用。

本书的逻辑起点是：衡量你所留下的财富多少的标准，就在于别人与你共事之后，他们对待工作和生活的态度发生了怎样的变化。

虽然这一想法非常简单，却值得我们深入研究。

在此基础上，两位作者向我们展示了：如何通过收集各种反馈来评价你正在对周围的人产生的影响。

如何通过明确你目前在组织中所担任的角色来判断你可能给后人留下什么财富。

如何确定哪些行动才能使你的领导力财富保持鲜活的生命力以及如何使它们得到有效执行。

在确定并建立领导力财富的过程中，应该如何应对挑战、克服困难。

对于大多数领导者来说，只有在职业生涯中经历一次重大事件，他们才能“真正认识自我”，他们对待工作的态度才能真正转变。

但实际上我们根本不需要有那样的经历，因为《领导艺术传承》这本书可以使领导者无需任何危机的催化，就把工作做得井井有条，并建立起属于他们自己的宝贵财富。

本书所提供的策略不但可以加深你对别人的影响，而且还可以使你在这一过程中发挥自己的最大潜能。

你会从中得到哪些回报？最大的回报就是，你不但会对自己的职业生涯感到满意，而且有可能会取得前所未有的成就。

## <<领导艺术传承>>

### 作者简介

罗伯特·加尔福特，是美国波士顿高级管理发展中心的执行合伙人。他曾在哥伦比亚大学商学院研究生院、西北大学凯洛格管理学院研究生院和哈佛大学讲授过高级管理课程。

他也是《可依赖的领导者》以及《可依赖的顾问》两本书的合作者。

雷吉娜·法齐奥·马鲁卡，是《哈佛商业评论》前资深编辑，现在是科德角地方的一名作家兼编辑。

<<领导艺术传承>>

书籍目录

致谢引言第一部分 产生持久的影响力 第一章 建立财富 影响力、持久性和决断力第二部分  
影响力和持久性 第二章 你在发挥怎样的影响力? 多元观点法 第三章 你在扮演什么样的角色?  
看看你无意间造成的影响 第四章 你意欲留下的财富 写一份领导力财富声明 第五章 你的领  
导力财富能否产生持久的影响力? 对你的财富声明进行压力测试 第六章 你所做的是正确的吗?  
从声明到行动,再到审查,以至其他第三部分 决断力 第七章 决断力的必要性 挑战、困难、  
阻碍和其他困境 第八章 财富和责任 你有责任帮助别人建立他们的财富注释作者简介

## &lt;&lt;领导艺术传承&gt;&gt;

## 章节摘录

如果继任者曾是前任的直接下属，那么她极有可能会继续沿用前任领导的日程安排，保持原来的工作习惯。

比如她可能会用同样的方法来安排工作的优先次序，或者用同样的议程召开例会。

随着时间的流逝，当继任者的工作完全步入正轨并开始建立自己的领导力财富时，前任领导力财富的影响就会逐渐变淡。

如果前任留下的这份领导力财富非常强大，继任者已把它融入到自己的领导风格中来，那么，这份领导力财富就会变成组织文化的一个要素，代代相传。

你的员工这一群体成员尽管并不直接向最高管理层汇报工作，但通常情况下，他们都能够理解顶层领导者的思想过程和思想框架。

比如，一位高层领导者采用某种方法来设定目标或者召开头脑风暴（brainstorming）式会议，那么这种方法（如果运用得当的话）就很有可能在整个公司范围内被广泛使用，虽然该领导者并没有明确要求这么做。

从这个意义上来说，顶层领导者的行为就像是思想程序和思想框架的一个引领计划，一旦其他层级的领导者也纷纷效仿，这种方法就会在整个组织迅速流传开来，并在某些情况下传递到其他组织中。

我们在第一章中提到的杰克·韦尔奇的追随者们就拥有与他们的老板一样的领导风格；反过来，他们也可能把类似的思想过程和框架传递给他们的直接下属。

如此等等。

另一笔巨大的潜在财富来源于领导者的行为，因为它会对员工产生巨大的影响。

员工们总是在密切地关注着领导者的一举一动，有时，领导者的行为会令员工的工作方式发生彻底的改变；有时，员工会主动模仿领导者的行事方法，并将它融入到自己的工作风格中去；有时员工会发誓说：“我再也不那样做了！”

这时，所谓领导力财富就是受到老板的行为影响而努力做事的一群人。

.....

## <<领导艺术传承>>

### 媒体关注与评论

读完《领导艺术传承》一书，所有领导者都会有一个相同的感触：假如在刚开始工作时就能读到它该多好啊！

该书迫使你深刻反思你的日常行为，因为你平日有什么样的表现，你最后就会成为什么样的领导者。

你会为那些曾与你共事过的人，以及你的组织留下什么样的财富？

你越是提早计划，就越有可能成为一名优秀的领导者。

——特纳公司董事长兼首席执行官托马斯·莱珀特 该书深入探究了领导力问题的本质，是一本非常重要、非常有影响力的书。

它要求那些思想丰富的领导者不要一心只想着自己功成名就，更要多想想身后留下怎样的财富。

——《快速公司》杂志创刊编辑艾伦·韦伯

<<领导艺术传承>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>